Charlie
il profumo più giovane e sexy di
REVLON
PROFUMI
Servetti

36 PAGINE, TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

Sabato 18 Ottobre 1980
Anno 112 - Numero 265

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Pioggia e neve
Maltempo senza tregua in Piemonte

• PAGINA 2 •

FIAT: alle 2,30 di questa notte il testo definitivo

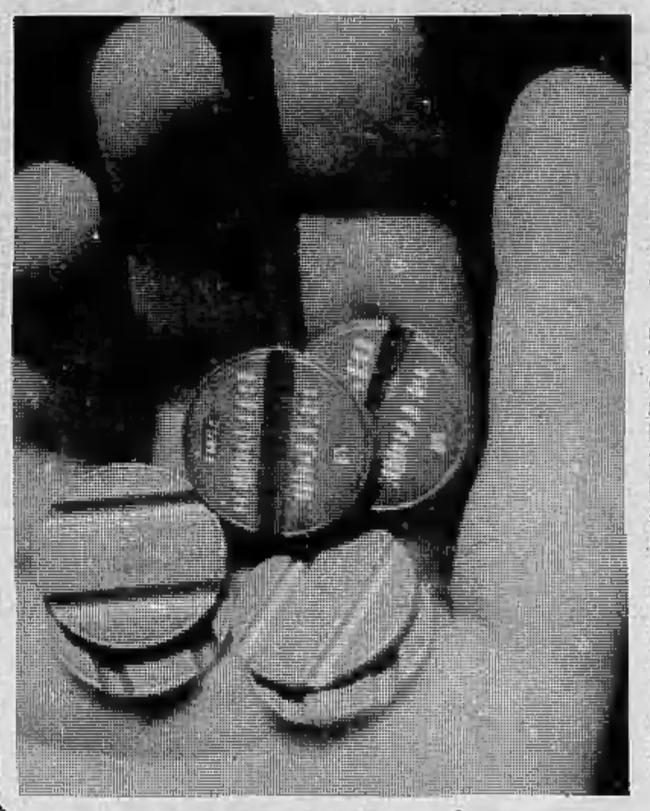
Accordo firmato

Al ministero del Lavoro Fiat e sindacati hanno firmato questa notte il testo definitivo dell'accordo già raggiunto all'alba di mercoledì e gli stabilimenti del gruppo Fiat vanno riacquistando l'aspetto normale: cancelli quasi tutti chiusi per il riposo di fine settimana, piccoli gruppi di lavoratori (anche se più numerosi del solito per garantire la ripresa di lunedì) che entrano per i lavori di manutenzione. Rimangono, a testimonianza degli ultimi «caldi» 36 giorni, le baracche di plastica dei picchetti e qualche scolorito manifesto scritto a pennarello. Il testo firmato stamane alle 2,30 (dopo oltre 6 ulteriori ore di confronto) a Roma non presenta sostanziali mutamenti rispetto alla prima stesura. Ci sono solo alcune precisazioni e puntualizzazioni volte a garantire una più esatta applicazione.

• ALLE PAGINE 5 E 6 •

Da oggi nuovamente a cento lire

I gettoni del telefono ritornano a circolare



Da stamane il gettone telefonico costa nuovamente cento lire. Lo ha deciso il Consiglio di Stato sospendendo la sentenza del Tar che annullò gli aumenti decisi il primo gennaio '80. Pertanto le tariffe Sip tornano ai livelli del 6 ottobre.

Da stamane i gettoni, scomparsi negli ultimi tempi, sono tornati a circolare. Ce ne sono 500 milioni; dal 7 al 15 ottobre 200 milioni non sono rientrati nei meccanismi telefonici. E' stata alimentata una «speculazione dei poveri» di 10 miliardi (200 milioni di pezzi, acquistati a 50 lire, che da oggi verranno rivenduti a 100 lire); un po' di guadagno «sommerso» a fronte di ampie disfunzioni che hanno coinvolto milioni di utenti.

• Pagina 2 •

Ecco il governo (molte sorprese)

ROMA — La crisi di governo è finita. Stamane alle 11, dopo meno di mezz'ora di colloquio con il Capo dello Stato, il presidente del Consiglio incaricato ha letto al Quirinale la lista dei ministri del suo «quadripartito» dc-psi-psdi-pri. Ventisei nomi, uno in meno rispetto al precedente governo Cossiga. Molte le conferme, parecchie anche le sorprese.

Tredici posti — com'era previsto — sono occupati dai democristiani, sette dai socialisti, tre dai repubblicani e altrettanti dai socialdemocratici.

Sono stati confermati: **Capria** (Cassa del Mezzogiorno), **Colombo** (Esteri), **Rognoni** (Interni), **La Malfa** (Bilancio), **Reviglio** (Finanze), **Formica** (Trasporti), **Bisaglia** (Industria), **Foschi** (Lavoro), **Manca** (Commercio estero), **De Michelis** (Partecipazioni statali), **Aniasi** (Sanità), **Scotti** (Politica comunitaria) e **Biasini** (Beni culturali).

Cambiano incarico: **Darida** (dalle Poste alla Funzione pubblica), **Sarti** (dalla Pubblica Istruzione alla Giustizia), **Andreatta** (dagli incarichi speciali al Tesoro), **Compagna** (dai Lavori Pubblici alla Marina mercantile) e **Signorello** (dalla Marina mercantile al Turismo).

I nomi nuovi sono ovviamente i socialdemocratici **Romita, Nicolazzi** e **Di Giesi.** Mentre diventano ministri per la prima volta **Gava, Mazzotta, Bodrato** e **Bartolomei.**

Escono i socialisti **Giannini** e **Balzamo** e i democristiani **Russo, Gaspari, Morlino, Pandolfi, Marcora,** oltre, naturalmente, a **Cossiga.**

Le «novità» più sorprendenti sono **Andreatta** al Tesoro e **Bartolomei** all'Agricoltura. L'economista democristiano, già consigliere speciale di Cossiga, era considerato da tutti ormai accantonato, dopo il declino della «stella» politica dell'ex presidente del Consiglio. Ma ancora più imprevedibile era il cambio di guardia all'Agricoltura, un dicastero che Marcora guidava con competenza ormai da cinque anni.

Nelle file dei socialisti —scontata l'esclusione di Giannini (già ministro della Funzione pubblica, così come quella di Pandolfi tra i democristiani) c'è da registrare l'esclusione di Balzamo (che aveva avuto da Cossiga il ministero della Ricerca Scientifica). Balzamo, ex mancinniano, passato un anno e mezzo fa nelle file degli autonomisti di Craxi evidentemente è risultato il più indifeso

Nella dc, oltre al fanfaniano Foriani, otto dei tredici ministeri sono in mano alla maggioranza del «preambolo» (dorotei, fanfaniani, colombei, forzanovisti, proposta); cinque dicasteri sono stati assegnati alla minoranza di sinistra (l'area Zac e andreottiani). Forlani riunirà il consiglio dei ministri lunedì per la nomina dei sottosegretari. Il nuovo governo (il 40° della Repubblica) si presenterà in Parlamento a metà settimana; il giuramento è questa sera alle 18. La crisi è durata 21 giorni

Altro servizio pag. 2

Ecco la lista dei componenti il nuovo governo:

Presidente del Consiglio: **Forlani** (dc, fanfaniano)
Ministro senza portafoglio per la Funzione pubblica: **Darida** (dc, fanfaniano)
Ministro senza portafoglio per gli Affari regionali: **Mazzotta** (dc, proposta)
Ministro senza portafoglio per i Rapporti con il Parlamento: **Gava** (dc, doroteo)
Interventi straordinari nel Mezzogiorno: **Capria** (psi)
Ricerca scientifica: **Romita** (psdi, sinistra)
Coordinamento politiche comunitarie: **Scotti** (dc, andreottiano)
Esteri: **Colombo** (dc)
Interni: **Rognoni** (dc, area Zac)
Giustizia: **Sarti** (dc, doroteo)
Bilancio: **La Malfa** (pri)
Finanze: **Reviglio** (psi)
Tesoro: **Andreatta** (dc, area Zac)
Difesa: **Lagorio** (psi)
Pubblica istruzione: **Bodrato** (dc, area Zac)
Lavori pubblici: **Nicolazzi** (psdi)
Agricoltura: **Bartolomei** (dc, fanfaniano)
Trasporti: **Formica** (psi)
Poste: **Di Giesi** (psdi)
Industria: **Bisaglia** (dc, doroteo)
Lavoro: **Foschi** (dc, Forze Nuove)
Commercio estero: **Manca** (psi)
Marina mercantile: **Compagna** (pri)
Partecipazioni statali: **De Michelis** (psi)
Sanità: **Aniasi** (psi, sinistra)
Turismo: **Signorello** (dc, andreottiano)
Beni culturali: **Biasini** (pri)

DOMANI A TORINO CONTRO IL CAGLIARI

Van de Korput in campo

Van De Korput, lo straniero del Torino

• NELLE PAGINE DELLO SPORT •

Sospeso l'annullamento dei rincari

Telefono: come prima (e presto più costoso)

La società prevede, per il 1980, 2816 miliardi di entrate e 3715 di spese - E chiede nuovi aumenti - Scongiurato il pericolo di cassa integrazione per 30.000 lavoratori di industrie ausiliarie

ROMA — Tornato a 100 lire, il gettone telefonico non è più da oggi merce preziosa e si dovrebbe trovare con facilità. La decisione del Consiglio di Stato di «congelare» la sentenza del Tar (Tribunale amministrativo regionale), se da una parte ripristina gli aumenti tariffari del 30 dicembre scorso (mediamente il 20 per cento), dall'altra ha il pregio di eliminare quella caccia al gettone che da giorni tormentava gli italiani.

L'ordinanza del Consiglio di Stato non risolve comunque i problemi esplosi con la sentenza del Tar del Lazio. C'è da rivedere, ad esempio, il ruolo del Cip (Comitato interministeriale prezzi), accusato di accettare con troppa leggerezza le richieste di aumento. La stessa Sip e tutte le altre aziende dovranno documentare più dettagliatamente le prossime domande se non vorranno correre il rischio di incappare in nuovi ricorsi da parte dei comitati dei consumatori.

La società telefonica respinge, in ogni caso, i sospetti di bilanci poco chiari. Le richieste, sostiene, quelle del dicembre 1979 e quelle avanzate nel luglio scorso (un altro 17,5 per cento di aumento) hanno il preciso scopo di non bloccare il programma di investimento, di salvaguardare l'occupazione del settore, e di migliorare il servizio.

La decisione di ieri, inoltre, scongiura il pericolo della Cassa integrazione per gli oltre 30 mila lavoratori del settore legato ai telefoni. La Sip, infatti, in seguito alla sentenza del Tar, si era vista costretta a tagliare le commesse mettendo in crisi tutte le aziende ausiliarie.

Ma dalla società telefonica è partito intanto un altro allarme: il suo deficit quest'anno potrebbe quasi raddoppiarsi, da 450 a 900 miliardi, se non dovessero passare i nuovi adeguamenti richiesti. Per l'intero 1980, infatti, la Sip prevede entrate per 2816 miliardi e spese per 3715 miliardi. La pesante situazione era stata recepita anche dal Cipe.

E' atteso, tra l'altro, un intervento di sanatoria (dopo la caduta del decretone) per concludere l'operazione di ricapitalizzazione, per 800 miliardi, attuato soltanto a metà. In conclusione, gli abbonati, dopo la breve illusione, dovranno rassegnarsi a pagare bollette più «salate», in cambio di un telefono più «amico».

Emilio Pucci

Con la decisione del Consiglio di Stato ritornano in vigore le tariffe che erano state adottate dal Cip (comitato prezzi) a partire dal primo gennaio. Alla commissione centrale prezzi del ministero dell'Industria, organo consultivo del Cip, sono nel frattempo in discussione i nuovi aumenti proposti dalla Sip per «ripianare le perdite della società».

Ecco un raffronto tra le tariffe attuali, quelle del '79 che sono rimaste in vigore per 11 giorni, e quelle in discussione alla Commissione centrale prezzi.

	Tariffa attuale	Tariffa 1979	Richiesta della Sip
CONTRIBUTI ALLACCIAMENTO			
Cat. A	180.000	100.750	200.000
Cat. B simplex	150.000	100.750	200.000
Cat. B duplex	115.000	80.750	150.000
Cat. C normale	115.000	63.250	150.000
CANONI TRIMESTRALI			
Cat. A	4.000	2.625	6.000
Cat. B simplex	9.500	7.625	12.800
Cat. B duplex	4.000	3.750	5.800
Cat. C normale	23.000	18.875	27.000
Cat. C ridotta	15.000	12.470	18.000
SCATTI URBANI			
Fino a 100 scatti	30	30	40
Da 101 a 200 scatti	55	50	70
Da 201 a 500	65	50	80
Oltre 500 scatti	72	50	87
GETTONE TELEFONICO	100	50	100

A Roma un treno deraglia

ROMA — Per un guasto tecnico le ultime tre vetture del direttissimo Trieste-Venezia-Roma sono deragliate ieri sera a circa sette chilometri dalla stazione di Roma Termini. E accaduto all'altezza del ponte Nomentano.

Gli ultimi tre vagoni sono usciti dai binari tranciando numerose traversine e bloccando anche le rotaie ai lati. I viaggiatori non hanno subito danni di alcun genere, ma un po' di disagio. Tre persone malate che erano sul treno, e dovevano proseguire per altre destinazioni, sono state trasportate con ambulanze ai treni in coincidenza mentre gli altri viaggiatori hanno dovuto essere accompagnati a Roma Termini.

Non ci sono state interruzioni del traffico perché due treni che seguivano a breve distanza sono stati dirottati

Oggi i funerali di Luigi Longo

ROMA — La camera ardente con la salma di Luigi Longo, allestita nella sede del pci, in via delle Botteghe Oscure; è rimasta aperta fino alle 21. Oggi il pubblico è stato ammesso dalle 9 alle 12,30. Nel pomeriggio, alle 15,30, i funerali in piazza San Giovanni. Numerose delegazioni, da tutte le regioni, hanno reso omaggio al vecchio leader comunista.

Le notizie di oggi

● **Rajai all'Onu accusa gli Usa.** *Secondo il primo ministro iraniano, gli Stati Uniti aiutano con i loro aerei-radar, i cosidetti «Awac», l'Iraq a vedono nel conflitto in corso l'occasione per liberare i 52 ostaggi americani attualmente detenuti in Iran. Un intervento che ha ridimensionato le voci circolate in queste ultime 24 ore che ritenevano possibile una improvvisa intesa tra Iran e Stati Uniti sul problema ostaggi.*

● **Restrizioni frontiera Germania Est.** *Le autorità della Germania Orientale hanno rifiutato a giornalisti di diversi organi di informazione della Germania Occidentale il permesso di entrare in territorio comunista per corrispondenze e servizi giornalistici su un congresso religioso a Dresda.*

● **Hans Kueng: critiche al Papa.** *Dopo l'elezione di Papa Giovanni Paolo secondo, è incominciata in seno alla Chiesa cattolica «un'era di restaurazione la quale potrebbe avere effetti distruttivi per l'ecumenismo». Così si è espresso a Tubinga il teologo tedesco (di origine svizzera) padre Hans Kueng, nella prima dichiarazione pubblica da lui fatta dopo che, il 18 dicembre 1979, la Chiesa cattolica gli ha ritirato il diritto ad insegnare teologia nelle aule universitarie.*

● **Presidente afghano Karmal a Mosca.** *In un discorso Karmal ha per la prima volta ammesso che i combattimenti in corso nel suo paese hanno lasciato sul terreno migliaia di morti, accusando però Stati Uniti e Cina di avere organizzato i ribelli ed ha esaltato l'intervento «fraterno» dell'Armata Rossa.*

● **Dal 24 al 30 ottobre non si vola.** *Negli aeroporti di Roma e di riflesso su tutto il territorio nazionale. La decisione di scioperare è presa dai controllori di volo del centro regionale laziale per alcune inadempienze tecniche relative alla sicurezza dei voli dopo la smilitarizzazione della categoria.*

● **Arrestato falso «latin lover»: rubava sui treni.** *Con la tecnica del corteggiamento derubava, lungo la linea Roma-Genova, ragazze italiane o straniere. E' Mario D'Arpino, 20 anni, denunciato per furto pluriaggravato.*

● **Bancario rapito.** *E' Angelo Gurrieri il funzionario di banca scomparso ieri pomeriggio all'uscita dall'ufficio a Palagonia (Catania). Una telefonata dei banditi è giunta poco dopo le 21 ieri in casa del suocero, il notaio Giuseppe Musumeci.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	77	69	20	48	21
Cagliari	54	69	86	89	75
Firenze	37	7	89	60	46
Genova	56	36	35	85	62
Milano	35	89	62	23	37
Napoli	86	81	7	37	47
Palermo	83	59	64	67	38
Roma	27	84	31	77	10
Torino	87	8	58	13	1
Venezia	47	61	28	29	66

Colonna dell'Enalotto

2XX XX2 212 X22

Alessandrino: piove ancora Si calcolano danni rilevanti

Aosta: vasto smottamento - Oltrepò: frazione isolata

ALESSANDRIA — Di nuovo pioggia sull'intera provincia. Nel pomeriggio di ieri era tornato il sole ma nella notte ha ripreso a piovere, spesso anche a dirotto.

Certamente i danni sono gravi. A Predosa ci sono case e cascinali allagati, a Ovada una quindicina di laboratori artigianali sono stati invasi dalle acque dell'Orba e dello Stura; nel Gaviese, nel Serravallese, nella zona tra Boscomarengo, Frugarolo, Casalcermelli, ad Arquata Scrivia molti sono gli allagamenti: frane e smottamenti sono all'ordine del giorno.

Predosa rimane la zona più colpita: «C'era — dice il sindaco Ilde Ghio — un preventivo di lavori per 800 milioni per sistemare il rio Stanavazzo, eliminando ogni pericolo, ma sono stati assegnati 270 milioni, insufficienti. Così abbiamo avuto un'altra alluvione».

Frattanto si lavora per ripristinare le vie di comunicazione. Nei vigneti, dove ancora non è ultimata la vendemmia, i grappoli stanno rovinandosi.

Franco Marchiaro

● Nelle altre province il maltempo non desta particolari preoccupazioni. In Val d'Aosta piove ininterrottamente da ormai due giorni e mezzo. Ieri vicino a Rhêmes, in località Taché, un enorme macigno è precipitato sulla strada, dove ora il traffico si svolge con difficoltà.

Nell'Oltrepò piove a dirotto e i torrenti sono in piena. Lo Staffora è straripato a Varzi travolgendo i piloni dell'elettrodotto e lasciando così l'abitato senza energia. La frazione di Bosmenso è isolata.

Colomba porta un messaggio a 3000 chilometri

BELGRADO — Una colomba jugoslava di nome «Livia» ha percorso in cinque giorni circa tremila chilometri, da Baghdad sino ad un piccolo villaggio della Serbia.

La colomba, nascosta in una scatola, era giunta in aereo nell'Iraq insieme con il suo padrone, l'operaio Milutin (Misha) Konic, che per motivi di lavoro si era recato il 9 settembre scorso in tale Paese. Appena giunto all'aeroporto di Baghdad aveva liberato la colomba dopo averle affidato un messaggio legato alla zampa insieme con il numero 117309.

Cinque giorni dopo, «Livia» ha raggiunto la sua piccionaia nel villaggio di Rujam, che si trova a 140 chilometri ad Ovest di Belgrado. Nel messaggio, che veniva letto dalla moglie e dal figlio di Milutin, era scritto: «Viaggio ottimo. Saluti».

■ BANGLADESH: detenuti minacciano 24 ostaggi — Centinaia di detenuti della prigione di Khulma minacciano di uccidere le 24 persone, guardiani e funzionari, che tengono in ostaggio da una settimana.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1980 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

Sorprese e riconferme nel nuovo governo quadripartito di Forlani

Questi i cinque ministri piemontesi

Guido Bodrato

Franco Nicolazzi

Pierluigi Romita

Franco Reviglio

Adolfo Sarti

ROMA — *Sono cinque i ministri «piemontesi» nel governo Forlani. Tre sono nomi nuovi: Bodrato (dc), Romita e Nicolazzi (psdi), due invece i riconfermati: Reviglio (psi) alle Finanze, Sarti (dc) che dalla Pubblica Istruzione passa alla Giustizia.*

■ **Guido Bodrato:** *è ministro della Pubblica Istruzione. Laureato in legge, 47 anni, è stato vicesegretario della dc. Leader con Donat-Cattin della corrente Forze nuove, l'aveva lasciata per dissenso sul rapporto da tenere con il pci. Entra nel governo come esponente dell'area Zaccagnini, che non aveva partecipato al secondo governo Cossiga.*

■ **Franco Nicolazzi:** *è ministro dei Lavori Pubblici. Insegnante, 56 anni, era stato ministro dell'Industria nel quinto governo Andreotti e ministro dei Lavori Pubblici nel primo governo Cossiga.*

■ **Pier Luigi Romita:** *è ministro della Ricerca scientifica. Laureato in ingegneria, 56 anni, aveva ricoperto la stessa carica nel secondo governo Andreotti. E' stato segretario del psdi; sconfitto da Longo, è esponente della corrente di sinistra.*

■ **Franco Reviglio:** *è ministro delle Finanze. Professore universitario, 45 anni, è l'unico ministro «piemontese» a ricoprire la carica che aveva nel precedente governo. Il psi ha sostenuto con forza la sua candidatura per dargli modo di portare avanti la riforma del sistema fiscale e continuare la lotta all'evasione tributaria.*

■ **Adolfo Sarti:** *è ministro della Giustizia. Laureato in giurisprudenza, 52 anni, è stato ministro dei Rapporti con il Parlamento nel primo governo Cossiga, quindi ministro della Difesa e della Pubblica Istruzione. Doroteo fa parte della maggioranza dc del «Preambolo» che si affermò nell'ultimo congresso del partito.*

E' probabile che in primavera saremo chiamati alle urne per modificare le norme attuali

Un referendum pro aborto ed altri due «per la vita»

Si riapre la battaglia sull'aborto. Dopo una «nascita» travagliata e dopo poco più di due anni dalla sua entrata in vigore, la legge 194, che consente l'interruzione volontaria della gravidanza, è ora minacciata da tre referendum: uno proposto dai radicali e due dal cattolico «Movimento per la vita» (appoggiato ufficialmente dai vescovi e dallo stesso Pontefice).

Che cosa si propongono?

Radicali: la loro proposta tende all'abrogazione delle norme restrittive della 194 e quindi alla semplice depenalizzazione dell'interruzione di gravidanza. Questo significherebbe la fine dell'obbligatorietà, per le strutture pubbliche, di garantire il servizio poiché chiunque potrebbe procurare un aborto. E' una proposta che non piace nemmeno ai partiti laici e al movimento delle donne, in particolare, che si è battuto contro la privatizzazione dell'aborto e per la sua gratuità.

Movimento per la vita: da anni acceso nemico della legge 194, si batte per abrogare le norme liberalizzanti della legge. Con il referendum «massimale», che se passasse cancellerebbe tutti i punti della legge 194 che legalizzano l'aborto e quelli relativi alle strutture in cui praticarlo, si tornerebbe praticamente alla situazione antecedente alla legge. Quindi sarebbe consentito solo l'aborto previsto dall'art. 54 del codice penale, quando cioè esiste pericolo grave (medicalmente accertato e non altrimenti evitabile) per la vita della donna.

L'altro referendum, detto «*minimale*», farebbe cadere l'art. 4 che ammette l'aborto nei primi 90 giorni, anche in riferimento alle «*condizioni economiche, o sociali, o familiari, o alle circostanze in cui è avvenuto il concepimento*». L'aborto sarebbe consentito solo nei casi di «*accertati processi patologici che determinino un grave pericolo per la salute fisica della donna*».

E ora? Sembra ormai scontato che gli italiani saranno chiamati, nella prossima primavera, ad esprimere il loro parere sui tre referendum. Infatti, è praticamente impossibile che il Parlamento riesca a modificare la controversa «194», accontentando sia i radicali sia i cattolici del «Movimento per la vita».

Avremo di nuovo un'Italia spaccata in due, come ai tempi del divorzio? Le forze laiche, il movimento delle donne, quasi colti di sorpresa dalle proposte dei cattolici integralisti e dalle innumerevoli firme a sostegno dei loro referendum, stanno serrando le file e riorganizzandosi contro la minaccia di ritornare all'aborto clandestino.

Sia i laici che i cattolici, è bene ricordare, sono contro l'aborto, ma i primi, nel difendere la 194, partono dal presupposto che non si può ignorare la realtà e cioè che l'aborto continua ad essere in Italia — purtroppo — un metodo di controllo delle nascite. Le cause? Una carente, spesso nulla, educazione sessuale, ma anche la pericolosità (in alcuni casi) di contraccettivi come la pillola, o la non sicurezza di altri metodi.

I punti controversi della legge

Ecco i punti principali della legge 194. Sono, tra l'altro, anche quelli messi in discussione dai tre referendum (esclusi gli articoli sull'obiezione di coscienza):

1 *La donna maggiorenne, che entro i primi 90 giorni vuole interrompere la gravidanza, deve farne richiesta a un consultorio pubblico, a una struttura socio-sanitaria oppure al suo medico di fiducia. Deve esporre le cause per cui la prosecuzione della gravidanza, il parto, la maternità comporterebbero un serio pericolo per la sua salute fisica o psichica, in relazione alle sue condizioni economiche, sociali o familiari, o alle circostanze in cui è avvenuto il concepimento, o a previsioni di malformazioni del feto. Il medico, dopo aver ascoltato le ragioni della donna, le rilascia un documento di gravidanza con il quale, dopo sette giorni, può chiedere l'interruzione della gravidanza in un ospedale o in una clinica autorizzata.*

2 *Dopo i 90 giorni l'intervento è autorizzato solo quando la gravidanza o il parto comportino un «grave pericolo per la vita della donna», oppure quando «siano accertati processi patologici».*

3 *Le minorenni possono interrompere la gravidanza solo con l'assenso* «di chi esercita la potestà o la tutela». *Qualora i genitori rifiutino il consenso o la gestante non li voglia interpellare, può intervenire il giudice tutelare.*

4 *L'obiezione di coscienza è prevista per i medici e il personale sanitario che non vogliono praticare aborti.*

Per i cattolici il diritto alla vita del concepito va difeso anche contro la volontà della donna. Eppure, proprio la legge 194, frutto di un difficile compromesso tra le forze politiche, aveva scontentato buona parte del movimento femminile che si era battuto per l'autodeterminazione della donna e senza limiti di età. Secondo la 194, infatti, l'interruzione di gravidanza è comunque legata all'autorizzazione del medico. Inoltre, per la minorenne, è necessario anche l'assenso dei genitori.

A cura di **Stefanella Campana**

In due anni e mezzo in Italia 400 mila le interruzioni legali

Da quando è in vigore la legge 194, e cioè dal maggio '78 sono stati praticati circa 400 mila aborti: il numero più elevato nel nord, quello inferiore al Sud. L'identikit di chi interrompe la maternità? In maggioranza sono donne sposate, con almeno già un figlio, in prevalenza casalinghe, impiegate e operaie. Un dato positivo: se prima della legge quasi ogni giorno c'era una donna che moriva per interruzione di maternità (sopportata in condizioni spesso disumane) ora la mortalità è fortemente diminuita.

L'applicazione della legge ha trovato comunque molti ostacoli. Alle carenze strutturali e ai ritardi degli enti pubblici si è aggiunta anche la diffusa obiezione di coscienza: circa il 75 per cento dei medici e del personale paramedico si è dichiarato obiettore, ma in alcune regioni la percentuale sale anche al 90 per cento. Ci sono reali impossibilità per chi vive in alcune località (soprattutto al Sud) di avvalersi del diritto all'interruzione di gravidanza «assistita e gratuita».

Esistono poi problemi psicologi e soprattutto culturali: per un gran numero di donne c'è ancora paura e diffidenza a rivolgersi per l'aborto a una struttura pubblica, consultorio o ospedale, che sia.

Oggi una manifestazione femminile

Come è applicata la legge a Torino

Cortei, sit-in, volantinaggi, dibattiti. Anche a Torino si riparla di aborto: oggi pomeriggio il movimento femminile chiama le donne a manifestare per difendere il diritto «*a una maternità libera e consapevole, all'aborto non più clandestino, ma gratuito e asssistito*». «*Ci troviamo a difendere una legge che invece avremmo voluto fosse migliorata*», è il commento diffuso.

A Torino l'interruzione di maternità è attuata in quattro ospedali: Sant'Anna (24 interventi al giorno), Mauriziano (16 alla settimana), Maria Vittoria (87 al mese), Martini (18 alla settimana). Per il momento nessuna clinica è convenzionata per l'aborto.

L'obiezioni di coscienza riguarda circa il 50 per cento dei ginecologi. Si può dire che la legge 194 ha funzionato a Torino? Lo chiediamo alla ginecologa Renza Volante, coordinatrice dei consultori comunali. «*Se ha funzionato lo si deve alla fatica e alla buona volontà di poche persone* — premette subito —. *Per rispondere veramente alle esigenze delle donne sarebbero necessarie nuove strutture sanitarie e più personale. Il problema si risolve poi con un grande sforzo culturale che deve investire la scuola, i genitori, gli educatori*».

C'è stata una crescita degli aborti dopo l'introduzione della legge 194? «*No, questo non si è verificato, a parte lievi oscillazioni. C'è però l'impressione che molte donne ricorrano ancora all'aborto clandestino. Tra l'altro, non dimentichiamo che ancora quest'anno c'è stata a Torino una vittima di questa "piaga"*».

La legge va dunque migliorata? «*Certamente, e soprattutto per quanto riguarda le minorenni. Chi ha dei problemi con i genitori, allo stato attuale, finisce col ricorrere all'aborto clandestino, anziché avvalersi del giudice tutelare*». A Torino, stando ai dati ufficiali, le donne che hanno fatto maggiormente ricorso all'aborto rientrano nella fascia di età compresa tra i 25 e 35 anni; sono casalinghe e coniugate. Sono proprio le donne, dicono sempre le statistiche, che dimostrano maggiore resistenza alla contraccezione. I ritardi culturali, le chiusure sull'educazione sessuale, «si pagano» ancora.

Le interruzioni volontarie della gravidanza in Piemonte

Periodi	Torino città	Nel resto del Piemonte	Totale
Secondo semestre 1978	3.504	4.323	7.827
Primo semestre 1979	4.563	5.503	10.066
Secondo semestre 1979	4.028	5.859	9.887
Primo semestre 1980	4.721	6.906	11.627
Totale	16.816	22.591	39.407

le spazzole vecchie costano visibilità
le nuove solo denaro
cambiate ora
le vecchie spazzole

con nuove spazzole tergicristalli
BOSCH

BOSCH SERVICE · BOSCH · BOSCH EQUIPAGGIAMENTI AUTOELETTRICI

AFFIDATEVI ALL'ORGANIZZAZIONE DI VENDITA E DI ASSISTENZA **BOSCH** CHE ESPONE QUESTI SIMBOLI

Per la scissione nel sindacato autonomo

«Scuola: la frattura ci indebolisce tutti»

Mentre gli autonomi dello Snals e i confederali Cgil. Cisl. Uil cercano l'accordo per avere più forza nei confronti del governo, la «fuga» dello Snam (scuola media) crea difficoltà

ROMA — Il tormentato mondo della scuola non conosce veramente pace. Proprio mentre, dopo anni di «guerra», i sindacati autonomi (Snals) e quelli confederali (Cgil-Cisl-Uil) hanno deciso di sedersi allo stesso tavolo per valutare se sia possibile costruire una qualche forma di unità d'azione in vista del rinnovo del contratto nazionale di lavoro, si annuncia una spaccatura: nasce una nuova organizzazione sindacale, i cui responsabili escono dalle file dello Snals. Primo fra tutti Modesto Ghio, che ha ricoperto in passato la carica di segretario generale del sindacato autonomo. Il nuovo sindacato entro sei mesi terrà un proprio congresso costitutivo; impossibile per ora valutare quale sarà la sua forza, anche se i dirigenti dello Snals tendono a ridurre la portata di quella che non vogliono neanche definire una «scissione».

«E' un atto irresponsabile, che si pone contro la logica della storia», ha detto Nino Gallotta, segretario del sindacato. Sono usciti 3 consiglieri su 163: *«Un numero assolutamente irrilevante, per di più senza alcun seguito nella base dei lavoratori della scuola»*.

La nuova organizzazione ha il nome provvisorio di Sindacato nazionale scuola media; un Snsm esisteva già, ma è via via confluito nello Snals. *«L'iniziativa — dice ancora Gallotta — è in netto contrasto con le finalità che il vecchio Snsm ha sempre perseguito»*.

La decisione è stata presa dal congresso del «centro studi rinnovamento della scuola», un'associazione che, al momento dell'unificazione dei Snsm e dello Snals, ha raccolto, dicono gli scissionisti *«l'eredità spirituale e materiale»* del vecchio sindacato nazionale scuola media. Secondo Gallotta, però, gli ex aderenti all'organizzazione originaria confluiti nello Snals, hanno già chiesto ai promotori dell'iniziativa di restituire al maggiore sindacato autonomo tutto il patrimonio del centro studi.

Problemi personali, e il riavvicinamento fra autonomi e confederali, forse non sono estranei alla vicenda, che, secondo il presidente dello Snals, Vincenzo Rienzi *«covava da diverso tempo; un generale difficilmente si adatta a fare il colonnello. Sono certo* — ha aggiunto — *che la categoria comprenderà la necessità di mantenersi compatta intorno allo Snals, che in questo momento sta facendo ogni sforzo perché tutto il sindacalismo — autonomo e confederale — possa lottare contro un governo mostratosi ripetutamente sordo alle richieste del personale della scuola. Il colpo di testa del prof. Ghio* — ha concluso — *tende a intaccare questo programma unitario indebolendo così il potere di contrattazione dei sindacati del settore»*.

Marco Tosatti

La mappa dei sindacati

Una carta geografica del mondo sindacale della scuola non è semplice da tracciare, in particolare per quello che riguarda il numero degli aderenti, difficilmentee controllabile.

• CGIL: vanta le maggiori aderenze nell'università, nella scuola secondaria superiore e una discreta presenza anche nella media dell'obbligo. Gli iscritti sono circa 150 mila.

• CISL: forte particolarmente nelle elementari (il Sinascel avrebbe circa 150 mila aderenti), mentre nella media il Sism-Cisl conta su circa 40 mila iscritti.

• UIL: distribuzione uniforme nelle varie fasce, alcune decine di migliaia di iscritti.

• SNALS: è particolarmente forte nella media dell'obbligo, meno nelle elementari e nella secondaria superiore. Gli iscritti dichiarati sono 195 mila.

• SNSM: di nuova formazione, impossibile fornire ragguagli sulle cifre.

• ALTRE ORGANIZZAZIONI: sono tutte autonome e di consistenza minore; raggruppano il personale amministrativo, gli ispettori tecnici, i docenti di applicazioni tecniche e i docenti di educazione artistica. Le sigle rispettive sono Snadas, Anitpi, Aniat-Anided, Snia.

La segreteria degli autonomi minimizza

«A Torino la scissione non ha avuto seguito»

In provincia di Torino, su circa 50 mila persone impegnate nella scuola (docenti e non, dalle materne all'università) cinquemila hanno la tessera Cgil, 3800 quella della Cisl, 1500 quella della Uil. E gli altri? Difficile avere cifre esatte, ma sembra assodato che lo Snals, il sindacato autonomo, raccolga un nutrito numero di adesioni: lo si può constatare negli scioperi, lo si è verificato in occasione delle elezioni degli organi collegiali.

Eppure proprio a Torino i confederali dovrebbero essere più forti che altrove. Almeno secondo quanto afferma Luciano Battaglia, della Cgil-Scuola: «Gli iscritti alle confederazioni sono almeno il doppio rispetto agli autonomi. E poi non dimentichiamo che, per bloccare uno scrutinio, basta un insegnante...».

«Indubbiamente attorno ai sindacati autonomi c'è una vasta area di consenso — *ammette Renato Bresciani, segretario provinciale della Cisl-Scuola* —. E questo è dovuto anche alla confusione e alla poca chiarezza che c'è in molti rispetto alle nostre rivendicazioni».

Un'insegnante, iscritta alla Cgil, racconta la sua esperienza: «Ho insegnato in sette istituti diversi: ebbene, ho constatato che quando uno sciopero era indetto dai confederali eravamo in pochi a stare a casa, mentre la scuola si bloccava durante le mobilitazioni degli autonomi».

Per quali motivi? «Perché la maggioranza delle persone è più sensibile agli aumenti salariali che alle riforme», *taglia corto l'insegnante.*

Vero è che il mondo sindacale della scuola si presenta come uno dei più frammentati. «E ciò ha significato, e continua a significare — *sostiene Bresciani* — una estrema debolezza della categoria; non è un caso che sia così difficile arrivare a degli accordi».

D'altronde, non va dimenticato che prima degli Anni 68-70 il personale della scuola era rappresentato solo dai sindacati autonomi: «C'erano varie componenti politiche — *ricorda Graziella Fresia, attuale segretaria provinciale della Uil-Scuola, con un passato di attività sindacale nello Snals* — che man mano si sono staccate, confluendo nei sindacati confederali. I primi sono stati i comunisti, poi i socialisti, infine i democristiani».

Ora, dopo i tentativi di avvicinamento tra sindacati autonomi e confederali, c'è stata la scissione nello Snals (che a Torino conta circa 3000 iscritti): quali ripercussioni ha avuto a Torino? Secondo alcune voci, da tempo serpeggiavano malumori sulla gestione del sindacato. Ma allo Snals torinese smentiscono: «Sì, c'è stato un cambio al vertice con le elezioni di giugno, ma è stato un fatto di normale amministrazione». *Gli scissionisti hanno comunque sollecitato i loro amici torinesi a seguirli nel nuovo sindacato,* «ma per ora senza successo».

si. c.

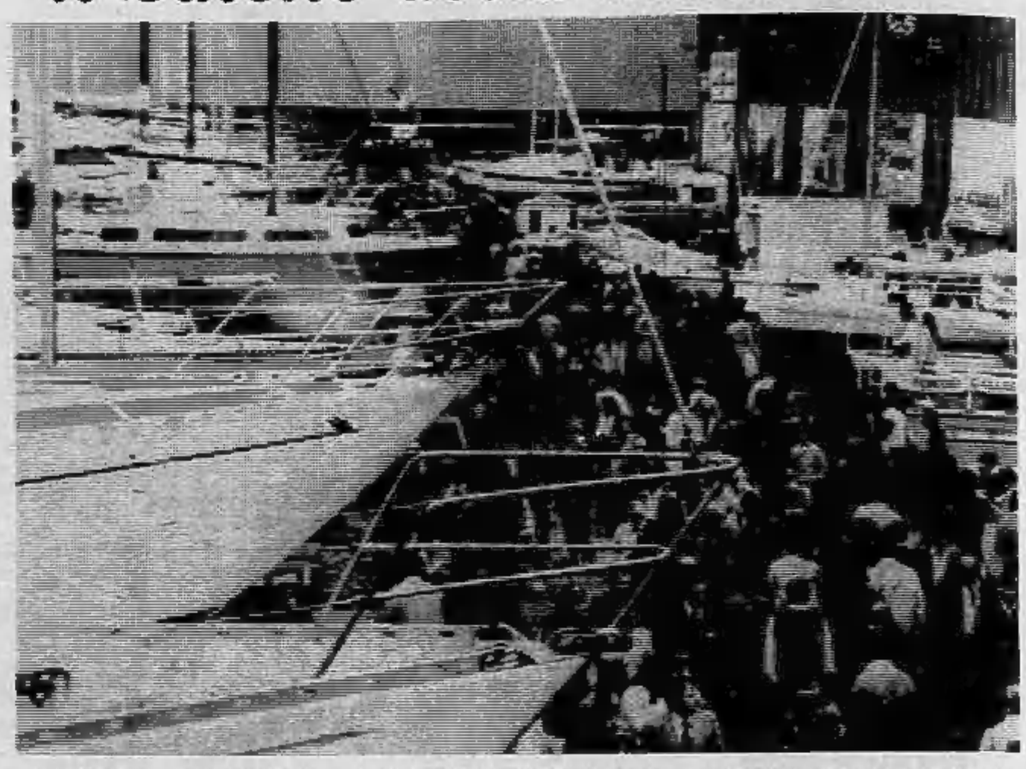
Prima intesa

ROMA — I sindacati confederali della scuola e lo Snals hanno raggiunto un accordo per un'azione comune su due importanti questioni: la legge quadro che è alla base della contrattazione triennale; la riforma degli organi collegiali.

Un comunicato congiunto dice che i lavoratori della scuola non possono rimanere estranei a scelte che attengono alla valorizzazione della professionalità e all'organizzazione del lavoro

Con oltre 1500 espositori di tutto il mondo

Aperto stamane a Genova il Salone della nautica



GENOVA — *Il sottosegretario alla marina mercantile on. Giovanni Nonne ha inaugurato stamane l'apertura della ventesima edizione del salone nautico internazionale, una delle più importanti rassegne mondiali della nautica da diporto, alla quale si associa la decima edizione del salone internazionale delle attrezzature subacquee.*

La rassegna è stata presentata ieri in anteprima alla stampa nel corso di una conferenza tenuta dal presidente della Fiera di Genova, Luigi Bottino e dal presidente dell'Ucina Consornautica (l'organizzazione che associa gli operatori interessati al settore) Giorgio Andreani. Bottino ha sottolineato il grande successo ottenuto dalla rassegna: dai 430 espositori presenti nella prima edizione, si è passati ai 1539 della ventesima che oggi si è inaugurata e che occupa 150.000 metri quadrati a confronto dei 30.000 di venti anni or sono.

L'attività promozionale sviluppata dalle categorie industriali attraverso il salone ha assicurato un decisivo contributo allo sviluppo della nautica da diporto in Italia che nel 1960 contava su una flotta di meno di 10.000 unità, mentre oggi sono stimate a oltre 400.000.

Il presidente dell'Ucina Consornautica, Andreani, ha evidenziato l'importanza economica del settore il quale, nel solo comparto della costruzione degli scafi, ha fatturato lo scorso anno 174 miliardi, dei quali 160 destinati al naviglio da diporto, 6,5 al naviglio da lavoro e 7,2 alle attività di riparazione e trasformazione.

Il 40% della produzione cantieristica è stato esportato con un accrescimento rispetto all'anno precedente del 17%. Il saldo attivo della bilancia commerciale è stato di 38,7 miliardi. Le previsioni per il 1980 indicano una probabile flessione del saldo attivo perché se le esportazioni si sono accresciute del 16% vi è stata una punta imprevista nelle importazioni, aumentate, nei primi mesi dell'anno, di 58 miliardi.

Il salone nautico internazionale di Genova, che resterà aperto fino al 27 ottobre, contempla un ampio programma di manifestazioni

La Cigala & Bertinetti Vi invita al 20° Salone Nautico Internazionale di Genova.

E' l'occasione per scoprire che le barche C&B dimostrano ciò che valgono in durata, sicurezza, affidabilità, progettazione.

C&B barche per il mare d'oggi.

Cigala & Bertinetti Industrie S.p.A.
Reparto nautico - Strada Chivasso
10080 SAN BENIGNO CANAVESE (To)

Dal 1957 specialisti della costruzione navale in Polyvetrosil®
Concessionari in tutto il mondo.

Palasport n° 438
Padiglione C

Concluso dopo le due l'incontro con il ministro Foschi

Fiat: dopo la firma dell'accordo primo week-end senza tensione

Dopo un'ultima tirata di oltre sei ore, stamattina alle 2,30 Fiat e sindacato hanno firmato l'ipotesi di accordo raggiunta mercoledì mattina al ministero del Lavoro con la mediazione di Foschi. Per questo atto conclusivo di una delle più difficili e drammatiche vertenze sindacali del dopo-guerra, entrambe le parti si sono presentate con i loro massimi esponenti: per l'azienda, l'amministratore delegato Romiti, il responsabile del settore auto Ghidella, quello delle relazioni industriali Annibaldi e il direttore dell'Unione Industriale di Torino, Panzani; per il sindacato, Lama, Carniti e Benvenuto accompagnati dai tre metalmeccanici Galli, Bentivogli e Mattina.

Le ultime «precisazioni» non hanno richiesto molta fatica anche se la delegazione sindacale non ha potuto fare a meno di tenere presente la reazione suscitata nelle fabbriche dalla prima stesura e la Fiat, dal canto suo, ha subito ribadito che l'accordo non poteva essere modificato nella sostanza. Si tratta, per lo più, di brevi aggiunte intese a precisare meglio quanto era già comunque stato stabilito, ma che, nella stesura iniziale, avrebbe potuto concedere margini di discrezionalità.

Nel nuovo testo, che riportiamo di seguito, sono in neretto le modifiche e le aggiunte rispetto a quello concordato alle 7 di martedì mattina.

Il momento della firma A sinistra l'amministratore delegato della Fiat Romiti, il ministro Foschi, Lama e Benvenuto

Questo l'accordo firmato stanotte

● 1. Revoca delle procedure di licenziamento per riduzione di personale.

● 2. Dichiarazione di crisi aziendale ai sensi della legge 675/77 dal 6 ottobre 1980 al 31 dicembre 1981 con ricorso alla Cassa integrazione straordinaria rinnovabile per 23.000 lavoratori di **Fiat Auto e Teksid.**

● 3. Applicazione delle seguenti misure: *a)* uscite volontarie incentivate aggiuntive al turn-over; *b)* prepensionamento volontario da regolare con urgenza in via legislativa; *c)* mobilità interna al gruppo Fiat nell'area piemontese, secondo le modalità di cui all'accordo 1975. **Nel corso delle verifiche trimestrali di cui al punto 6 sarà data comunicazione a cura dell'azienda alle OO.SS. degli effetti dell'applicazione delle misure di cui sopra distinti per stabilimenti.**

● 4. Applicazione della Cassa integrazione guadagni dal 6 ottobre 1980 a zero ore. Richiamo dalla Cassa integrazione dei lavoratori e delle lavoratrici che abbiano rispettivamente 59 e 54 anni. Esame **entro ottobre 1980 dell'insieme delle situazioni che vengano segnalate** circa casi individuali. I lavoratori addetti alle linee di montaggio della carrozzeria di Mirafiori, della 131 e della 132, **a partire dalla scocca lastrata, verniciatura e montaggio finale** effettueranno la Cassa integrazione a rotazione previa ricostituzione dei turni **da avviare immediatamente e da completare nel più breve tempo**

● 5. Adozione — coll'impegno del ministero del Lavoro e della Regione — di adeguati corsi volontari di formazione e riqualificazione professionale tra i lavoratori in Cassa integrazione miranti alla crescita professionale degli stessi.

● 6. Incontri trimestrali tra associazione industriali, sindacati ed ufficio regionale del lavoro per l'esame della situazione di mercato e di equilibrio occupazionale.

● 7. Entro la data del 30 giugno 1981 verifica della situazione produttiva e commerciale ed accertamento della eventuale quantità di manodopera eccedente considerando gli effetti delle misure di cui al punto 3 rispetto all'eccedenza individuata al momento dell'accordo. Si provvederà quindi all'attuazione della mobilità esterna da posto a posto di lavoro per equivalenza professionale sulla base del contratto e della legge eventualmente approvata.

● 8. Per l'avvio del processo di mobilità si farà riferimento alle esigenze tecniche e produttive, all'anzianità ed alla situazione economica della famiglia dei lavoratori interessati. Sull'applicazione di tali criteri sarà effettuata una verifica tra le parti. La permanenza dei lavoratori in Cig e ai corsi al momento dell'avvio del processo di mobilità non avrà quindi alcun rilievo ai fini del coinvolgimento nel processo medesimo. **L'articolo 4 «disciplina generale sezione prima, del ccnl, 16 luglio 1979 metalmeccanici», che qui si dà per integralmente richiamato, tra l'altro prevede: «Il lavoratore giudicato non idoneo alla visita medica o che non abbia superato il periodo di prova concorre nella lista di collocamento di cui al precedente punto b) con la stessa posizione di graduatoria che egli ricopriva quando è stato avviato al lavoro».**

● 9. La Fiat — subordinatamente all'attuazione degli impegni assunti ai punti 3 e 7 — nel presupposto del corretto funzionamento di tutti gli istituti convenuti — provvederà a richiamare dalla cassa integrazione per il loro reinserimento nell'attività lavorativa quei lavoratori che al 30 giugno 1983 si trovino in integrazione salariale. In relazione a quanto sopra la soluzione comporta quindi per gli stessi l'impegno dell'azienda al rientro in fabbrica senza ricorso ai licenziamenti collettivi.

● 10. Per i lavoratori degli stabilimenti del Mezzogiorno non opera il processo di mobilità esterna. Il richiamo degli stessi dalla Cassa integrazione avverrà progressivamente dal 6 gennaio 1981. A partire dalla stessa data saranno richiamati progressivamente dalla Cassa integrazione i lavoratori degli stabilimenti del Nord in rapporto alle esigenze produttive, **tenuto conto delle precedenti esperienze professionali dei lavoratori interessati.**

● 11. Per tutto il corso del 1981 opereranno le misure di cui al punto 3. Accertati, ai primi di gennaio 1982, i loro effetti quantitativi si determinerà una parallela riduzione dei lavoratori in mobilità.

Le dichiarazioni delle parti dopo la firma di questa notte

Impegno per costruire al Sud lo stabilimento Fiat-Peugeot

«Ritengo che questo atto conclusivo della firma dell'accordo della vertenza, probabilmente la più rilevante e complessa degli ultimi anni, possa rappresentare anche il momento di avvio per un periodo più sereno, di maggiore capacità al dialogo tra le componenti sociali e di ripresa e sviluppo delle relazioni industriali». Lo ha detto il ministro del lavoro Foschi, che ha condotto dal 12 ottobre ad oggi l'opera di mediazione della vertenza.

Foschi ha auspicato che anche le altre vertenze di questo tipo che sono sul tappeto *«possano trovare una soluzione che, facendo ricorso ad una serie di strumenti di cui ci si sta dotando anche dal punto di vista legislativo, possano evitare il dramma dei licenziamenti ed i rischi gravi della disoccupazione».* Rilevando la concomitanza tra la firma dell'accordo e la nascita del nuovo governo, il ministro ha detto di sperare che *«ciò rappresenti per il nuovo governo un motivo di maggiore serenità e concretezza».*

Secondo Foschi, l'aspetto nuovo dell'accordo *«è l'utilizzazione della mobilità da posto a posto di lavoro e l'aver sconfitto l'ineluttabilità dei licenziamenti. Credo che sia stato uno sforzo molto sofferto e molto difficile* — ha concluso — *riuscire a mettere in atto in una dimensione industriale così rilevante un modello che più facilmente dovrebbe poter essere adottato ed utilizzato per le aziende minori».*

Nella dichiarazione comune le parti danno atto al ministro del Lavoro *«dell'impegno assolto per la soluzione della vertenza e lo invitano a sottoporre al presidente del consiglio l'accordo raggiunto perché, nella continuità degli impegni di governo, siano garantite le soluzioni legislative connesse all'attuazione dell'accordo e la realizzazione delle priorità legate allo sviluppo del settore».*

Questo, invece, è il contenuto della nota a verbale: *«l'azienda intende rafforzare e qualificare la propria attività produttiva secondo il programma già illustrato per i prossimi anni anche in relazione all'avvenuto apporto di capitale di rischio e nel quadro delle indicazioni governative che si tradurranno nel piano di settore e degli indirizzi comunitari. In tale prospettiva le parti chiedono al governo di assumere, tra le priorità programmatiche, l'approvazione dei necessari impegni finanziari di sostegno del settore, con particolare riferimento alla ricerca, alla innovazione ed industrializzazione dei prodotti».*

«La Fiat e le autorità interessate — prosegue la dichiarazione — *d'intesa con le organizzazioni sindacali si adopereranno concretamente per creare le condizioni affinché la scelta relativa all'ubicazione dell'iniziativa produttiva connessa all'accordo Fiat-Peugeot per la costruzione in grande serie di motori per auto di piccola/media cilindrata e a basso consumo possa realizzarsi in favore dell'Italia ed in particolare in un'area del Mezzogiorno».*

L'amministratore delegato della Fiat, Romiti ha detto che *«quando si chiude una vertenza è naturale che si provi soddisfazione. C'è però anche un senso di amarezza perché si poteva concludere questo accordo molto prima».* Secondo Romiti, l'accordo di oggi *«rispecchia le richieste della Fiat fatte già dal primo momento». «Credo perciò che sarebbe stato possibile evitare l'alto costo che la vertenza ha avuto per i lavoratori e per l'azienda. La Fiat vuole dimenticare questa difficile fase* — ha concluso — *perché è impegnata ad affrontare il futuro con tutti i suoi complessi problemi».*

Nessun commento è stato fatto dai segretari generali della Cgil, Cisl ed Uil, Lama, Carniti e Venvenuto, i quali hanno partecipato, insieme ai responsabili della federazione dei lavoratori metalmeccanici (Flm), alla firma dell'accordo.

Craxi condanna gli estremisti

ROMA — «C'è stata un'esplosione di diciannovismo, mista ad un caos assembleare, dove mille persone che credono di essere avanguardie della storia ne condizionano 150 mila. Con il risultato di ritrovarsi alla fine isolati». *Lo afferma, riferendosi alla vicenda Fiat, il segretario del psi, on. Craxi, in un colloquio con un giornalista dell'*«Espresso», *che il settimanale pubblicherà nel prossimo numero.*

Secondo Craxi «bisogna istituire una vera democrazia in fabbrica». *Il segretario del psi spiega che si tratta di* «una serie di istituti già in vigore con buoni risultati in tutti i paesi avanzati con tradizioni di governo socialiste. Per esempio il referendum. Il referendum fra tutti i componenti delle aziende, operai e impiegati, per decidere sugli scioperi e i contratti. Poi, la cogestione. La presenza dei lavoratori nei consigli di amministrazione delle aziende consentirebbe un maggior grado di informazione e si sa — *conclude* — che nelle odierne società industriali il vero potere è l'informazione».

Gheddafi voleva occupare la Fiat

MILANO — In una intervista a un settimanale milanese concessa prima dell'accordo raggiunto a Roma tra la Fiat e il sindacato, il presidente libico Gheddafi esprime sull'azienda torinese un suo singolare giudizio (anche se la Libia possiede almeno il dieci per cento del pacchetto azionario): *«Noi siamo comunque a fianco degli operai minacciati di licenziamento o di cassa integrazione e non sosteniamo neppure alla lontana l'operato dei dirigenti della casa torinese. Voglio che alle maestranze giunga questo messaggio: che esse occupino l'azienda fino alla soluzione, per loro positiva, di tutti i problemi occupazionali. Il popolo della Jiamahiria, con il suo appoggio morale, con il peso delle sue partecipazioni azionarie, è tutto dalla loro parte».*

Tornata la normalità negli stabilimenti Fiat

Un sabato qualunque

Gli stabilimenti torinesi della Fiat avevano, questa mattina, l'apetto di un qualsiasi altro sabato. A ricordare la bufera degli ultimi 36 giorni rimangono solo le baracche in legno e plastica che sono servite da riparo agli uomini dei presidi e qualche brandello di manifesto attaccato alle cancellate. All'alba, intorno alle fabbriche, circolavano ancora volanti e macchine «borghesi» della polizia.

Si sono fortunatamente rivelati infondati anche i timori suscitati ieri dal corteo partito dalla Porta 3 e che ha manifestato davanti alla Quinta Lega sindacale, quella, appunto, di Mirafiori. Ne facevano parte operai in cassa integrazione decisi a rifiutare ad ogni costo l'accordo, altri non interessati alla sospensione ma comunque «solidali con i compagni», studenti e anche rappresentanti di altre aziende. Svariata la collocazione politica: dai Collettivi operai a Lotta comunista a frange di Autonomia.

Dopo la protesta di fronte alla sede sindacale, si erano dati appuntamento per stamane all'alba davanti alle Porte 3 e 5 da cui dovevano entrare in fabbrica alcune centinaia di operai in straordinario per riattivare — secondo fonti Fiat — le linee della «127» in modo da poter riprendere il lavoro regolarmente lunedì. L'iniziativa ha fatto temere che si potesse verificare, seppur in scala ovviamente molto ridotta, quello scontro fra chi vuole lavorare e chi vuole scioperare che avrebbe provocato l'intervento della forza pubblica e che mercoledì era stato evitato solo dall'annnuncio dell'accordo romano.

Fortunatamente non è accaduto nulla di tutto questo. Quando sono arrivati ai cancelli, gli operai comandati in straordinario, hanno trovato solo qualche decina di persone che hanno loro «spiegato» quanto fosse «vergognoso fare straordinario mentre altri staranno senza lavorare per quasi tre anni e poi saranno licenziati». *Ci sono state brevi discussioni (tutte contenute nella massima civiltà) e infine i «comandati» son entrati in fabbrica.*

Si protrarrà fino a gennaio '81 la crisi dell'«indotto-auto»?

Per capire il peso e l'importanza dell'indotto-auto basti pensare che la componentistica incide sul costo di un autoveicolo nella misura del 50 per cento. E ancora: solo l'indotto Fiat occupa dalle 120 alle 150 mila persone. Ma qual è il suo «*stato di salute*» attuale? Quali prospettive ha di fronte?

Chiamati a dare delle risposte l'ing. Aldo Ravaioli, presidente del Comitato Piccola Impresa dell'Unione Industriale di Torino (nonché consigliere comunale pri), e il senatore Napoleone Colajanni, vicepresidente del gruppo pci del Senato, presenti ieri sera al dibattito organizzato dall'Istituto Gramsci sul tema «Problemi dell'indotto e crisi Fiat», svoltosi presso la Camera di Commercio.

Secondo Ravaioli, in Italia il settore dell'indotto-auto si presenta frammentato, con un valore aggiunto mediamente soddisfacente ma con scarsissime capacità d'investimento; è poco omogeneo per quanto riguarda il prodotto e le tecnologie ed è perdente rispetto alle industrie degli altri paesi europei mediamente più grandi e, quindi, con maggiori capacità finanziarie.

«*In questo equilibrio estremamente difficile* — ha aggiunto Ravaioli — *si è inserita la crisi della Fiat che ha portato al blocco totale della produzione: l'indotto non ha consegnato a settembre e nemmeno in ottobre e l'avvio della produzione sarà ancora molto lento a novembre. Questo significa che non incasserà né a dicembre né a gennaio: non è produzione rinviata, ma saltata. L'indotto si trova così con una serie ulteriore di problemi*».

Il senatore Colajanni («*sono stato tra quelli che qualche anno fa non gridammo all'arretramento dell'auto*») è sembrato più ottimista di Ravaioli. «*L'industria automobilistica ha attraversato nell'80, a livello mondiale, una pesante caduta, ma sono certo che si riprenderà perché l'auto è il mezzo di mobilità che soddisfa maggiormente l'utente*». Una critica a una «filosofia» («clerico-stalinista» l'ha definita il senatore comunista) che ha «demonizzato» l'auto e una risposta a Ravaioli che aveva criticato chi qualche anno fa prevedeva la fine dell'auto.

Aldo Ravaioli

Colajanni ha spiegato le ragioni del suo ottimismo: «*Credo che a livello mondiale ci siano molte riserve inesplorate in grado di soddisfare una domanda rilevante*». Bisogna però, fin d'ora, tener conto — ha messo in guardia Colajanni — che il mercato dell'auto cambierà sia per quanto riguarda la domanda sia l'offerta e che «*il prezzo avrà un ruolo determinante a livello competitivo*».

Per Colajanni, la strategia su cui l'industria automobilistica italiana deve puntare è quella di tipo giapponese. Per esser chiari, se la Nissan riesce a produrre di più della Fiat con meno operai è perché — ha detto Colajanni — le macchine giapponesi montano gli stessi componenti per modelli diversi. In altre parole, si avvale di un processo di componentistica più avanzata.

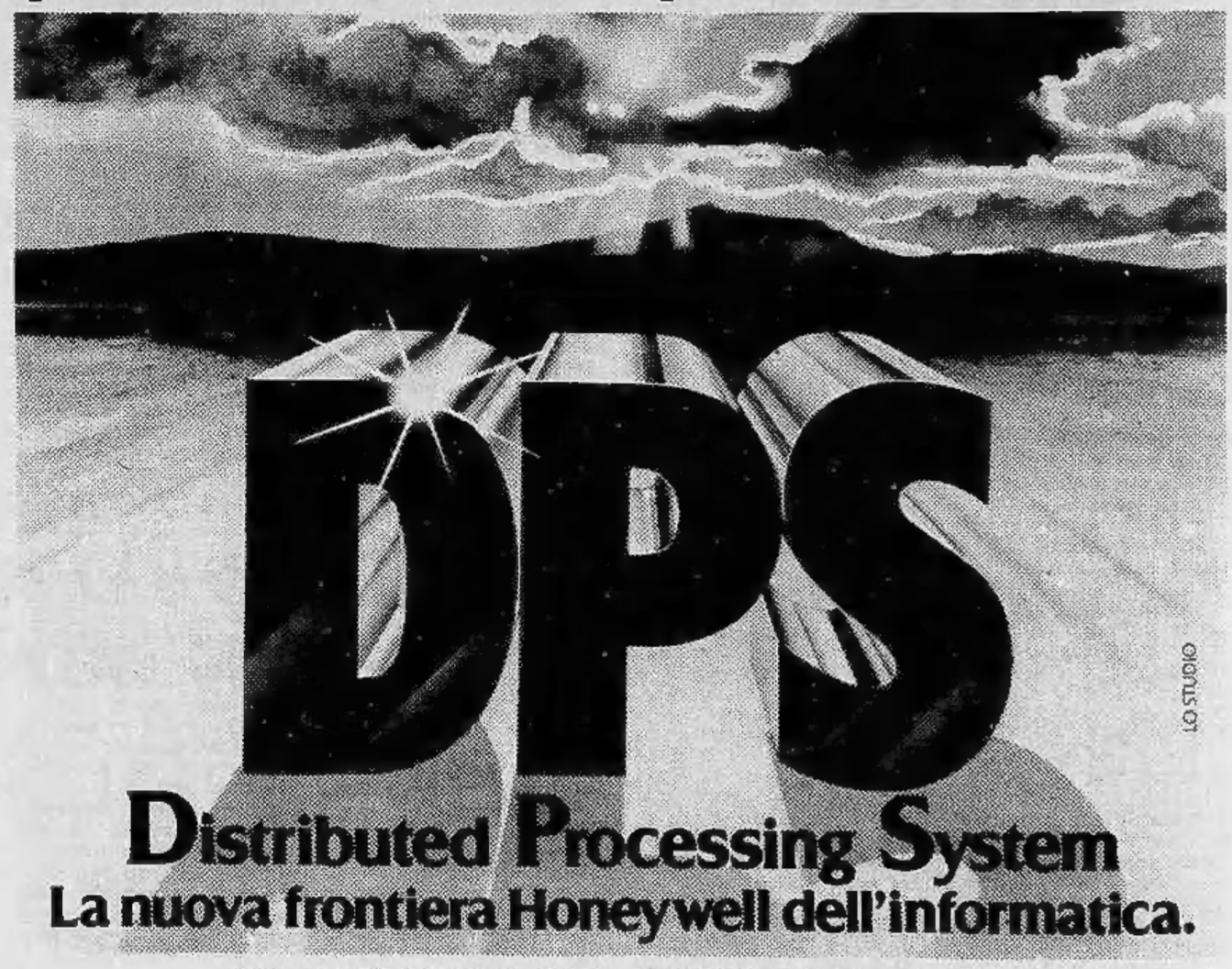
Se per Ravaioli la concorrenza dei Paesi del Terzo Mondo (dove si assiste alla diffusione dell'assemblaggio) è un «*pericolo*», per Colajanni si tratta di «*sistemazione più razionale*».

Per l'industria automobilistica italiana si tratta ora di non perdere la corsa: «*Deve quindi mettere in atto una strategia di lungo periodo in grado di misurarsi a livello mondiale: occorre fare uno sforzo di programmazione e ricordare che siamo tutti perdenti se tra imprenditori e sindacati non si instaurano rapporti corretti*».

Sia Ravaioli sia Colajanni si sono dichiarati convinti che la stagnazione nel settore dell'auto stia per finire, ma l'industriale ha messo in guardia che «*l'offerta cresce più della domanda*». «*Riserve inesplorate?* — ha replicato a Colajanni —. *Ma altre case automobilistiche straniere sono già arrivate prima di noi. La sfida è più difficile di quanto si creda, però è inevitabile*».

Stefanella Campana

Negli ultimi anni abbiamo prodotto più innovazione di chiunque altro. Continuiamo.



Distributed Processing System
La nuova frontiera Honeywell dell'informatica.

I sistemi D.P.S. (Distributed Processing System) costituiscono un nuovo fondamentale passo nella realizzazione della filosofia DSE (Distributed System Environment), la concezione Honeywell di sistemi distribuiti, capace di fornire soluzioni globali alle piccole come alle grandi organizzazioni, e che oggi prende realtà in due realizzazioni Honeywell, tra le più significative dell'informatica:

DPS 8. *Il massimo della potenza nei grandi sistemi: il più grande sistema finora costruito dalla Honeywell che, nelle quattro configurazioni, DPS 8/20 - DPS 8/44 - DPS 8/52 -DPS 8/70 sviluppa una potenza maggiore di ogni nostro precedente elaboratore.*

DPS 4. *L'architettura Multiprocessor per le aziende medio piccole in un sistema tutto italiano, messo a punto con esperienza italiana per le aziende su cui si impernia l'economia del nostro paese. Nessun altro sistema in questa fascia è Multiprocessor; nessun altro sistema in questa fascia ha così grande capacità operativa in un rapporto costo-potenza finora mai raggiunto.*
DPS 4 in due modelli - DPS 4/41 DPS 4/82.

Dalla Honeywell una nuova rete di sistemi operativi una potenza che cresce una potenza per crescere

Honeywell

Honeywell Information Systems Italia

ATTENZIONE

LA CASA DEL SALOTTO

di **PRADOTTO E.**

in corso Giulio Cesare 58

nei suoi due piani di esposizione, ha iniziato per farvi risparmiare

UNA GRANDIOSA VENDITA

di tutti i salotti pronti in pelle e tessuto

I PREZZI...???

E', per voi, un invito a venire a controllare, per fare un confronto, ne vale la pena!!!

CERCASI AMBOSESSI

cultura media aspiranti PROGRAMMATORI di elaboratori elettronici per centri elettronici della tua zona. Breve training serale nella tua città. Possibilità elevati stipendi e di carriera.
Per fissare colloquio nella tua città: telefona 02-270689 02-200401
oppure scrivi:
CENTRO ELETTRONICO VIA PERGOLESI 31 20124 MILANO

Officina autorizzata PEUGEOT

DE MARTINO

Via Chambéry 114 - Tel. 411.40.64 - Torino

riparazioni di qualsiasi tipo di autovetture

- **Cambio 5 marce per A 112 - 127 - Panda 45 con garanzia**
- **Autonoleggio qualsiasi autovetture**
- **Pulmini 7-8 posti per gite con o senza autista**

Si temeva contenesse materiale radioattivo

Allarme per una scatola di medicinali schiacciata sulla pista a Caselle

Allarme all'aeroporto di Caselle. Una scatola contenente fiale con materiale radioattivo da usare per le cure mediche è stata schiacciata da un carrello. In un primo tempo si è temuto che potesse verificarsi un inquinamento di uranio. Sono accorsi i vigili del fuoco della stazione aeroportuale, quelli di Torino *«in rinforzo»* e i tecnici del centro Fiat che hanno effettuato i controlli

Il capannone dove era accaduto l'incidente è stato isolato e il lavoro sospeso. In poco tempo si è scoperto che non c'era stata nessuna fuga di materiale radioattivo e che anzi le sostanze contenute nella scatola non erano pericolose.

Il pacco, dimensioni di un elenco telefonico, era arrivato ieri allo scalo merci di Caselle con altre sessanta scatole dello stesso tipo. Mittente la ditta Sorin di Saluggia, destinazione Francoforte da dove sarebbero state smistate in alcuni ospedali tedeschi.

L'incidente è accaduto alle 5,30, al momento di caricare i materiali su un aereo della Lufthansa.

La Sorin rassicura

Alla Sorin spiegano: *«Il contenitore in questione è una scatola di cartone con dentro un barattolo tipo caffè il quale a sua volta contiene uno strato di isolante e, dentro tutto, una capsula di piombo. La capsula contiene a sua volta un flaconcino tipo penicillina con dentro meno di mezzo centimetro cubo di liquido il cui elemento radioattivo è lo iodio 131, un isotopo dello iodio (arricchito artificialmente dal momento che lo iodio in natura non è radioattivo, n.d.r.) che è destinato ad essere iniettato in vena. Ora, a parte che a rompersi è stato solo il contenitore di cartone e non c'è stata fuoriuscita di liquido, il fatto che la sostanza vada iniettata può chiarire l'effettiva portata della pericolosità, praticamente zero»*.

Passerà al Comune l'Istituto Poveri Infermi?

Strambino: referendum sulla gestione della Casa di Riposo

Entro il mese di ottobre i quattromila abitanti di Strambino verranno chiamati alle urne. Dovranno esprimersi attraverso un referendum sulla conferma dell'attuale gestione privata della Casa di riposo o del suo passaggio al comune. Così ha deciso il consiglio su proposta del capogruppo dc Giovanni Sado che ha chiesto di inviare i risultati della consultazione alla Regione che dovrà pronunciarsi sul trasferimento dell'ospedale Poveri Infermi al comune, come prevede la legge regionale sugli istituti di pubblica assistenza.

Su specifica richiesta della giunta regionale, il consiglio comunale ha intanto espresso parere negativo sul passaggio al comune con una maggioranza di 14 voti (11 dc, 2 psi, 1 pli), mentre i quattro consiglieri presenti del pci hanno invece votato a favore della soppressione dell'ente morale. Premettendo di non aver nulla in contrario circa l'attuale gestione dell'ospedale, definita «buona», il capogruppo comunista Topatigh ha così spiegato i motivi del voto

«Per i comunisti — ha detto — *essere favorevoli al trasferimento della Casa di riposo non vuol dire prendere posizione contro gli attuali dirigenti, ma significa fare un discorso globale sui nuovi criteri di assistenza agli anziani che nel futuro dovranno avere dalle strutture pubbliche un sempre maggior supporto»*.

Il rappresentante liberale Ocleppo, i socialisti Bonino e Bertetti si sono invece dichiarati favorevoli al mantenimento dell'ospedale ad ente morale che con questa gestione a loro avviso ha sempre dato positivi risultati.

Sono molti i motivi che secondo il capogruppo Sado hanno indotto il gruppo democristiano a votare contro la liquidazione dell'ente ospedaliero, primo fra tutti quello di ordine economico. *«Il comune* — ha detto Sado — *oggi può disporre di un servizio con oneri finanziari pressoché inesistenti mentre in caso di trasferimento a suo carico verrebbe velocemente sommerso dall'aumento dei costi di gestione che ne soffocherebbero il bilancio»*.

Prima del voto il sindaco Giuseppe Cignetti, dc, dopo aver ribadito il no della giunta alla trasformazione della Casa di riposo, ha affermato di ritener giusto che l'ospedale, creato e gestito fino ad ora con le offerte della popolazione resti di proprietà e in gestione all'ente morale. Adesso si attende il parere di tutta la popolazione poi sarà la giunta regionale a stabilire se tenere conto o meno della volontà espressa, prima di decidere la sorte dell'ospedale realizzato nel lontano 1815.

Piero Galasco

Eletto un comunista sindaco di Caluso

Ad oltre quattro mesi dalle elezioni, Caluso ha finalmente il sindaco e la giunta comunale. Formata da socialisti e comunisti, la nuova amministrazione è stata eletta grazie al gruppo socialdemocratico: i due partiti di sinistra dispongono infatti di 10 seggi su venti. Rispetto alla precedente giunta, c'è un'importante novità. Per la prima volta, rompendo una lunga tradizione, la carica di primo cittadino passa dal psi al pci.

Nuovo sindaco è Gianni Pagliosa, che ha assunto anche l'incarico di assessore alla pubblica istruzione. Il suo nome è uscito negli ultimi giorni, al termine di una lunga trattativa, che aveva visto pci, psi e psdi proporre un proprio candidato, non accettabile però dagli altri gruppi. Alla fine l'accordo è stato raggiunto su Pagliosa, dopo che i comunisti avevano dichiarato loro candidato ufficiale Bruno Novena. I socialdemocratici non hanno però accettato di entrare in giunta, ma daranno il loro appoggio esterno. Vicesindaco è stato eletto Otello Armarini, socialista, che sarà assessore all'urbanistica.

Oggi e sabato prossimo nel magazzino di via Domodossola 56

Vendita all'asta di vecchio materiale c'è anche un pianoforte per 50 mila

Stamane e oggi pomeriggio, presso il magazzino di via Domodossola 56/A, avrà luogo la vendita all'asta, mediante banditore, di materiale comunale «fuori uso».

Si tratta di mobili e oggetti che sono stati utilizzati per anni negli uffici municipali. Alcuni sono in condizioni poco raccomandabili. Altri, invece, possono essere riparati o rimessi a posto con pochi ritocchi. Osservando la stima di base, cioè il prezzo di partenza, vale la pena di dare un'occhiata.

L'elenco — come si può vedere — comprende, ad esempio, un pianoforte per lire 50 mila, 7 proiettori per lire 4 mila l'uno, 2 televisori a lire 1500 ciascuno. Ci sono, poi, diversi mobili in legno; tante scodelle, zuppiere.

L'asta di oggi è riservata ai dipendenti comunali (orario 9-12 e 14-18). Sabato prossimo invece tutti i cittadini potranno partecipare all'asta. Il *«chi offre di più»*, naturalmente, sarà limitato all'invenduto del lungo elenco che qui pubblichiamo. Un'ultima nota: per potersi portare a casa l'oggetto aggiudicato bisogna pagare in contanti.

N.	Mattino	STIMA UNIT. lire
57	Amperometri	1.000
3	Armadi ferro 4 sport (portazaini)	6.000
2	Armadi legno a vetrina (tipo normale)	8.000
4	Armadi legno a vetrina (tipo grande)	10.000
4	Armadi legno a un battente	5.000
3	Armadi legno a due battenti	6.000
25	Armadietti legno a serrandine tipo scuola materna	6.000
2	Attaccapanni a stelo in legno	8.000
1	Attaccapanni a stelo in ferro	10.000
3	Banchi legno biposto c/ due sedie	5.000
9	Banchi legno monoposto c/ sedia	3.000
20	Banchini legno c/ sedia tipo scuola materna	2.000
1	Bancone legno	4.000
50	Bustine	100
9	Cartelliere legno a scomparti aperti	5.000
9	Cartelliere legno a cassetti	6.000
9	Cassette legno	800
14	Casseruole alluminio	1.500
10	Cestelli ferro	1.500
3	Cappotti fattorino	2.000
15	Copertine impermeabili	100
220	Coppette vetro	100
2	Giostrine ferro a cinque posti	10.000
7	Giubbe estive fattorino	1.000
15	Giubbe invernali fattorino	1.000
30	Lampade 30.000 lumen	1.000
6	Lavagne a muro	1.000
1	Motore fuoribordo "Evinrude" 18 Hp	100.000
1	Pianoforte	50.000
4	Poltrone imbottite	10.000
11	Portabocce ferro	1.000
12	Pentole alluminio	2.000

N.	Pomeriggio	STIMA UNIT. lire
7	Proiettori	4.000
1	Radio - giradischi c/o mobiletto legno	3.000
1	Armadio legno a due corpi	10.000
1	Scaffale legno c/piano e cassetto	4.000
2	Scaffali a due porte scorrevoli	3.000
3	Scaffali c/ antine e cassetti	6.000
1	Scaffale a due battenti	4.000
1	Scaffale tipo spec. a 4 battenti scorrevoli	10.000
17	Brandine	1.500
6	Scaffaletti legno a 3 piani aperti	3.000
2	Scivoli ferro	3.000
3	Scale ferro	3.500
3	Scale legno	2.000
2	Sedie legno imbottite	1.500
7	Sedie legno c/ sedile vimini	3.000
58	Sedie legno tipi diversi	1.000
300	Sedie legno pieghevoli	300
1	Seggiolone vimini (poltroncina)	5.000
185	Scodelle ceramica	100
368	Scodelle melanina	100
5	Scrivanie legno	6.000
3	Sofà	10.000
22	Sgabelli legno diversi	800
10	Specchiere (tipo bagno)	1.500
3	Tavoli legno a due cassetti	4.000
3	Tavoli legno portaschede	5.000
1	Tavolo legno c/ asse stiro e portabiancheria	6.000
7	Tavoli legno c/ cassone zincato e coperchio ribaltabile	3.500
1	Tavolo struttura ferro grande	7.000
5	Tavolini legno	3.000
2	Televisori	1.500
10	Tecnigrafi	20.000
26	Tegile alluminio	2.000
32	Zuppiere inox	1.500

I colori del 1981 con i prezzi del 1979

FALCETTO
FILATI DI LANA

così pura, calda, morbida
e tanto conveniente

da adesso all'ingrosso e al minuto
per maglifici, magliaie
e privati, presso la ditta

MARTINO OLIVA
Corso Re Umberto, 4G–Torino

MILETTO

L'«antica» Casa Costruttrice propone i

Carrelli elevatori modernissimi
DIESEL ANTINFORTUNISTICI
controllati elettronicamente
«FREE POWER»

Inoltre in tutte le portate i carrelli elevatori
Diesel
Elettrici
Elettronici

Noi costruiamo a Torino
- Evidente pronta reperibilità dei pezzi di ricambio
- Assistenza tecnica qualificata ed immediata

ELIMEC S.p.A.
Via Torino 15 Pianezza (TO) Tel. 9676066 ric. aut.
LEASING FINANZIARIO

Tornata la normalità negli stabilimenti Fiat

Un sabato qualunque

Gli stabilimenti torinesi della Fiat avevano, questa mattina, l'apetto di un qualsiasi altro sabato. A ricordare la bufera degli ultimi 36 giorni rimangono solo le baracche in legno e plastica che sono servite da riparo agli uomini dei presidi e qualche brandello di manifesto attaccato alle cancellate. All'alba, intorno alle fabbriche, circolavano ancora volanti e macchine «borghesi» della polizia.

Si sono fortunatamente rivelati infondati anche i timori suscitati ieri dal corteo partito dalla Porta 3 e che ha manifestato davanti alla Quinta Lega sindacale, quella, appunto, di Mirafiori. Ne facevano parte operai in cassa integrazione decisi a rifiutare ad ogni costo l'accordo, altri non interessati alla sospensione ma comunque «solidali con i compagni», studenti e anche rappresentanti di altre aziende. Svariata la collocazione politica: dai Collettivi operai a Lotta comunista a frange di Autonomia.

Dopo la protesta di fronte alla sede sindacale, si erano dati appuntamento per stamane all'alba davanti alle Porte 3 e 5 da cui dovevano entrare in fabbrica alcune centinaia di operai in straordinario per riattivare — secondo fonti Fiat — le linee della «127» in modo da poter riprendere il lavoro regolarmente lunedì. L'iniziativa ha fatto temere che si potesse verificare, seppur in scala ovviamente molto ridotta, quello scontro fra chi vuole lavorare e chi vuole scioperare che avrebbe provocato l'intervento della forza pubblica e che mercoledì era stato evitato solo dall'annnuncio dell'accordo romano.

Fortunatamente non è accaduto nulla di tutto questo. Quando sono arrivati ai cancelli, gli operai comandati in straordinario, hanno trovato solo qualche decina di persone che hanno loro «spiegato» quanto fosse «vergognoso fare straordinario mentre altri staranno senza lavorare per quasi tre anni e poi saranno licenziati». *Ci sono state brevi discussioni (tutte contenute nella massima civiltà) e infine i «comandati» son entrati in fabbrica.*

Si protrarrà fino a gennaio '81 la crisi dell'«indotto-auto»?

Per capire il peso e l'importanza dell'indotto-auto basti pensare che la componentistica incide sul costo di un autoveicolo nella misura del 50 per cento. E ancora: solo l'indotto Fiat occupa dalle 120 alle 150 mila persone. Ma qual è il suo «*stato di salute*» attuale? Quali prospettive ha di fronte?

Chiamati a dare delle risposte l'ing. Aldo Ravaioli, presidente del Comitato Piccola Impresa dell'Unione Industriale di Torino (nonché consigliere comunale pri), e il senatore Napoleone Colajanni, vicepresidente del gruppo pci del Senato, presenti ieri sera al dibattito organizzato dall'Istituto Gramsci sul tema «Problemi dell'indotto e crisi Fiat», svoltosi presso la Camera di Commercio.

Secondo Ravaioli, in Italia il settore dell'indotto-auto si presenta frammentato, con un valore aggiunto mediamente soddisfacente ma con scarsissime capacità d'investimento; è poco omogeneo per quanto riguarda il prodotto e le tecnologie ed è perdente rispetto alle industrie degli altri paesi europei mediamente più grandi e, quindi, con maggiori capacità finanziarie.

«*In questo equilibrio estremamente difficile* — ha aggiunto Ravaioli — *si è inserita la crisi della Fiat che ha portato al blocco totale della produzione: l'indotto non ha consegnato a settembre e nemmeno in ottobre e l'avvio della produzione sarà ancora molto lento a novembre. Questo significa che non incasserà né a dicembre né a gennaio: non è produzione rinviata, ma saltata. L'indotto si trova così con una serie ulteriore di problemi*».

Il senatore Colajanni («*sono stato tra quelli che qualche anno fa non gridavano all'arretramento dell'auto*») è sembrato più ottimista di Ravaioli. «*L'industria automobilistica ha attraversato nell'80, a livello mondiale, una pesante caduta, ma sono certo che si riprenderà perché l'auto è il mezzo di mobilità che soddisfa maggiormente l'utente*». Una critica a una «filosofia» («clerico-stalinista» l'ha definita il senatore comunista) che ha «demonizzato» l'auto è una risposta a Ravaioli che aveva criticato chi qualche anno fa prevedeva la fine dell'auto.

Aldo Ravaioli

Colajanni ha spiegato le ragioni del suo ottimismo: «*Credo che a livello mondiale ci siano molte riserve inesplorate in grado di soddisfare una domanda rilevante*». Bisogna però, fin d'ora, tener conto — ha messo in guardia Colajanni — che il mercato dell'auto cambierà sia per quanto riguarda la domanda sia l'offerta e che «*il prezzo avrà un ruolo determinante a livello competitivo*».

Per Colajanni, la strategia su cui l'industria automobilistica italiana deve puntare è quella di tipo giapponese. Per esser chiari, se la Nissan riesce a produrre di più della Fiat con meno operai è perché — ha detto Colajanni — le macchine giapponesi montano gli stessi componenti per modelli diversi. In altre parole, si avvale di un processo di componentistica più avanzata.

Se per Ravaioli la concorrenza dei Paesi del Terzo Mondo (dove si assiste alla diffusione dell'assemblaggio) è un «*pericolo*», per Colajanni si tratta di «*sistemazione più razionale*».

Per l'industria automobilistica italiana si tratta ora di non perdere la corsa: «*Deve quindi mettere in atto una strategia di lungo periodo in grado di misurarsi a livello mondiale: occorre fare uno sforzo di programmazione e ricordare che siamo tutti perdenti se tra imprenditori e sindacati non si instaurano rapporti corretti*».

Sia Ravaioli sia Colajanni si sono dichiarati convinti che la stagnazione nel settore dell'auto stia per finire, ma l'industriale ha messo in guardia che «*l'offerta cresce più della domanda*». «*Riserve inesplorate?* — ha replicato a Colajanni — *Ma altre case automobilistiche straniere sono già arrivate prima di noi. La sfida è più difficile di quanto si creda, però è inevitabile*».

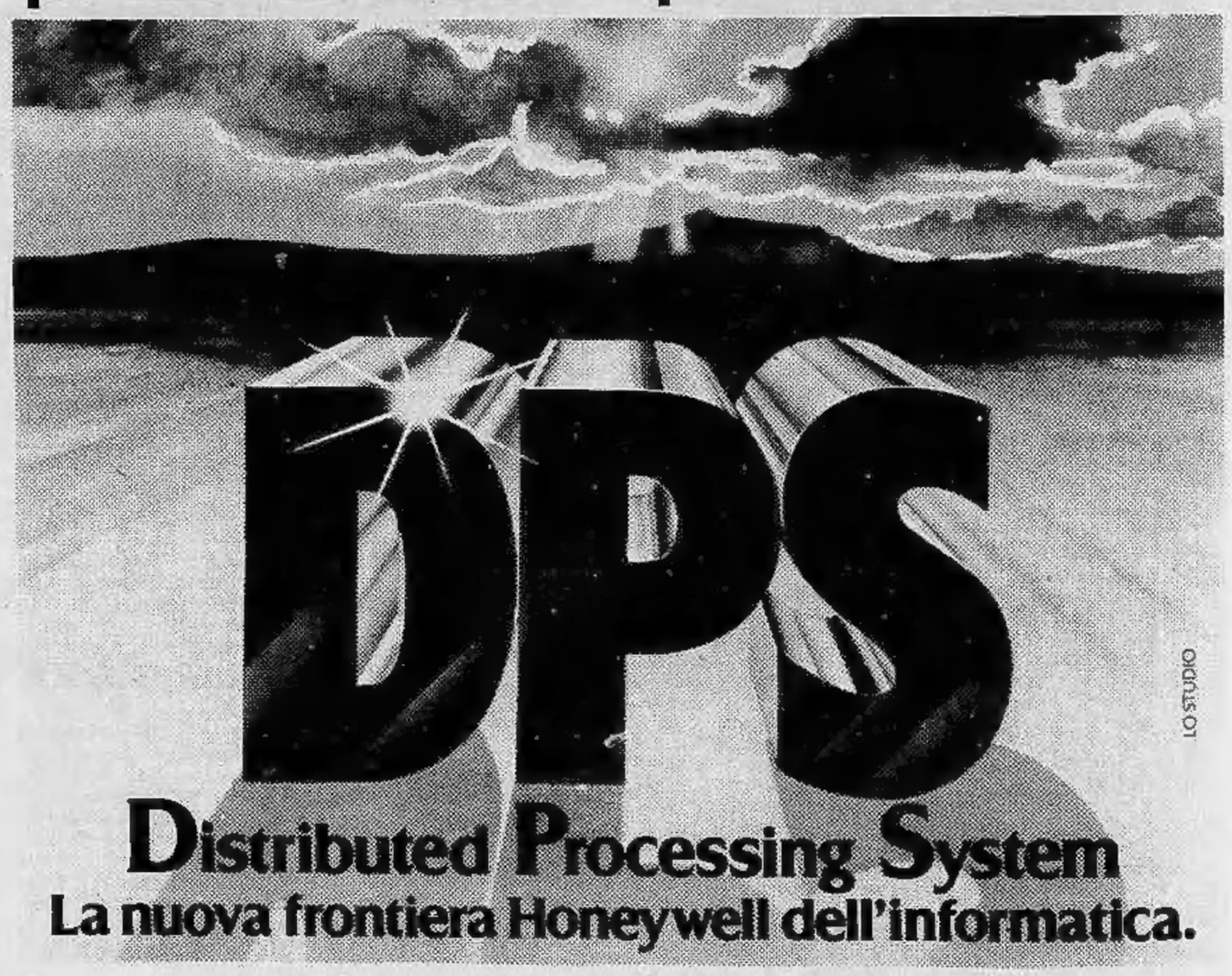
Stefanella Campana

ATTENZIONE
LA CASA DEL SALOTTO
di **PRADOTTO E.**
in corso Giulio Cesare 58
nei suoi due piani di esposizione, ha iniziato per farvi risparmiare
UNA GRANDIOSA VENDITA
di tutti i salotti pronti in pelle e tessuto
I PREZZI...???
E', per voi, un invito a venire a controllare, per fare un confronto, ne vale la pena!!!

CERCASI AMBOSESSI
cultura media aspiranti PROGRAMMATORI di elaboratori elettronici per centri elettronici della tua zona. Breve training serale nella tua città. Possibilità elevati stipendi e di carriera.
Per fissare colloquio nella tua città: telefona 02-270889 02-200401
oppure scrivi:
CENTRO ELETTRONICO
VIA PERGOLESI 31
20124 MILANO

Officina autorizzata PEUGEOT
DE MARTINO
Via Chambéry 114 - Tel. 411.40.64 - Torino
riparazioni di qualsiasi tipo di autovetture
- Cambio 5 marce per A 112 - 127 - Panda 45 con garanzia
- Autonoleggio qualsiasi autovetture
- Pulmini 7-8 posti per gite con o senza autista

Negli ultimi anni abbiamo prodotto più innovazione di chiunque altro. Continuiamo.



Distributed Processing System
La nuova frontiera Honeywell dell'informatica.

I sistemi D.P.S. (Distributed Processing System) costituiscono un nuovo fondamentale passo nella realizzazione della filosofia DSE (Distributed System Environment), la concezione Honeywell di sistemi distribuiti, capace di fornire soluzioni globali alle piccole come alle grandi organizzazioni, e che oggi prende realtà in due realizzazioni Honeywell, tra le più significative dell'informatica:

DPS 8. *Il massimo della potenza nei grandi sistemi: il più grande sistema finora costruito dalla Honeywell che, nelle quattro configurazioni, DPS 8/20 - DPS 8/44 - DPS 8/52 -DPS 8/70 sviluppa una potenza maggiore di ogni nostro precedente elaboratore.*

DPS 4. *L'architettura Multiprocessor per le aziende medio piccole in un sistema tutto italiano, messo a punto con esperienza italiana per le aziende su cui si impernia l'economia del nostro paese. Nessun altro sistema in questa fascia è Multiprocessor; nessun altro sistema in questa fascia ha così grande capacità operativa in un rapporto costo-potenza finora mai raggiunto.*
DPS 4 in due modelli - DPS 4/41 DPS 4/82.

Dalla Honeywell una nuova rete di sistemi operativi una potenza che cresce una potenza per crescere

Honeywell
Honeywell Information Systems Italia

Si temeva contenesse materiale radioattivo

Allarme per una scatola di medicinali schiacciata sulla pista a Caselle

Allarme all'aeroporto di Caselle. Una scatola contenente fiale con materiale radioattivo da usare per le cure mediche è stata schiacciata da un carrello. In un primo tempo si è temuto che potesse verificarsi un inquinamento di uranio. Sono accorsi i vigili del fuoco della stazione aeroportuale, quelli di Torino «*in rinforzo*» e i tecnici del centro Fiat che hanno effettuato i controlli

Il capannone dove era accaduto l'incidente è stato isolato e il lavoro sospeso. In poco tempo si è scoperto che non c'era stata nessuna fuga di materiale radioattivo e che anzi le sostanze contenute nella scatola non erano pericolose.

Il pacco, dimensioni di un elenco telefonico, era arrivato ieri allo scalo merci di Caselle con altre sessanta scatole dello stesso tipo. Mittente la ditta Sorin di Saluggia, destinazione Francoforte da dove sarebbero state smistate in alcuni ospedali tedeschi.

L'incidente è accaduto alle 5,30, al momento di caricare i materiali su un aereo della Lufthansa.

La Sorin rassicura

Alla Sorin spiegano: «*Il contenitore in questione è una scatola di cartone con dentro un barattolo tipo caffè il quale a sua volta contiene uno strato di isolante e, dentro tutto, una capsula di piombo. La capsula contiene a sua volta un flaconcino tipo penicillina con dentro meno di mezzo centimetro cubo di liquido il cui elemento radioattivo è lo iodio 131, un isotopo dello iodio (arricchito artificialmente dal momento che lo iodio in natura non è radioattivo, n.d.r.) che è destinato ad essere iniettato in vena. Ora, a parte che a rompersi è stato solo il contenitore di cartone e non c'è stata fuoruscita di liquido, il fatto che la sostanza vada iniettata può chiarire l'effettiva portata della pericolosità, praticamente zero*».

Passerà al Comune l'Istituto Poveri Infermi?

Strambino: referendum sulla gestione della Casa di Riposo

Entro il mese di ottobre i quattromila abitanti di Strambino verranno chiamati alle urne. Dovranno esprimersi attraverso un referendum sulla conferma dell'attuale gestione privata della Casa di riposo o del suo passaggio al comune. Così ha deciso il consiglio su proposta del capogruppo dc Giovanni Sado che ha chiesto di inviare i risultati della consultazione alla Regione che dovrà pronunciarsi sul trasferimento dell'ospedale Poveri Infermi al comune, come prevede la legge regionale sugli istituti di pubblica assistenza.

Su specifica richiesta della giunta regionale, il consiglio comunale ha intanto espresso parere negativo sul passaggio al comune con una maggioranza di 14 voti (11 dc, 2 psi, 1 pli), mentre i quattro consiglieri presenti del pci hanno invece votato a favore della soppressione dell'ente morale. Premettendo di non aver nulla in contrario circa l'attuale gestione dell'ospedale, definita «buona», il capogruppo comunista Topatigh ha così spiegato i motivi del voto

«*Per i comunisti* — ha detto — *essere favorevoli al trasferimento della Casa di riposo non vuol dire prendere posizione contro gli attuali dirigenti, ma significa fare un discorso globale sui nuovi criteri di assistenza agli anziani che nel futuro dovranno avere dalle strutture pubbliche un sempre maggior supporto*».

Il rappresentante liberale Ocleppo, i socialisti Bonino e Bertetti si sono invece dichiarati favorevoli al mantenimento dell'ospedale ad ente morale che con questa gestione a loro avviso ha sempre dato positivi risultati.

Sono molti i motivi che secondo il capogruppo Sado hanno indotto il gruppo democristiano a votare contro la liquidazione dell'ente ospedaliero, primo fra tutti quello di ordine economico. «*Il comune* — ha detto Sado — *oggi può disporre di un servizio con oneri finanziari pressoché inesistenti mentre in caso di trasferimento a suo carico verrebbe velocemente sommerso dall'aumento dei costi di gestione che ne soffocherebbero il bilancio*».

Prima del voto il sindaco Giuseppe Cignetti, dc, dopo aver ribadito il no della giunta alla trasformazione della Casa di riposo, ha affermato di ritener giusto che l'ospedale, creato e gestito fino ad ora con le offerte della popolazione resti di proprietà e in gestione all'ente morale. Adesso si attende il parere di tutta la popolazione poi sarà la giunta regionale a stabilire se tenere conto o meno della volontà espressa, prima di decidere la sorte dell'ospedale realizzato nel lontano 1815.

Piero Galasco

Eletto un comunista sindaco di Caluso

Ad oltre quattro mesi dalle elezioni, Caluso ha finalmente il sindaco e la giunta comunale. Formata da socialisti e comunisti, la nuova amministrazione è stata eletta grazie al gruppo socialdemocratico: i due partiti di sinistra dispongono infatti di 10 seggi su venti. Rispetto alla precedente giunta, c'è un'importante novità. Per la prima volta, rompendo una lunga tradizione, la carica di primo cittadino passa dal psi al pci.

Nuovo sindaco è Gianni Pagliosa, che ha assunto anche l'incarico di assessore alla pubblica istruzione. Il suo nome è uscito negli ultimi giorni, al termine di una lunga trattativa, che aveva visto pci, psi e psdi proporre un proprio candidato, non accettabile però dagli altri gruppi. Alla fine l'accordo è stato raggiunto su Pagliosa, dopo che i comunisti avevano dichiarato loro candidato ufficiale Bruno Novena. I socialdemocratici non hanno però accettato di entrare in giunta, ma daranno il loro appoggio esterno. Vicesindaco è stato eletto Otello Armarini, socialista, che sarà assessore all'urbanistica.

Oggi e sabato prossimo nel magazzino di via Domodossola 56

Vendita all'asta di vecchio materiale c'è anche un pianoforte per 50 mila

Stamane e oggi pomeriggio, presso il magazzino di via Domodossola 56/A, avrà luogo la vendita all'asta, mediante banditore, di materiale comunale «fuori uso».

Si tratta di mobili e oggetti che sono stati utilizzati per anni negli uffici municipali. Alcuni sono in condizioni poco raccomandabili. Altri, invece, possono essere riparati o rimessi a posto con pochi ritocchi. Osservando la stima di base, cioè il prezzo di partenza, vale la pena di dare un'occhiata.

L'elenco — come si può vedere — comprende, ad esempio, un pianoforte per lire 50 mila, 7 proiettori per lire 4 mila l'uno, 2 televisori a lire 1500 ciascuno. Ci sono, poi, diversi mobili in legno; tante scodelle, zuppiere.

L'asta di oggi è riservata ai dipendenti comunali (orario 9-12 e 14-18). Sabato prossimo invece tutti i cittadini potranno partecipare all'asta. Il «*chi offre di più*», naturalmente, sarà limitato all'invenduto del lungo elenco che qui pubblichiamo. Un'ultima nota: per potersi portare a casa l'oggetto aggiudicato bisogna pagare in contanti.

N.	Mattino	STIMA UNIT. lire
57	Amperometri	1.000
3	Armadi ferro 4 sport (portazaini)	6.000
2	Armadi legno a vetrina (tipo normale)	8.000
4	Armadi legno a vetrina (tipo grande)	10.000
4	Armadi legno a un battente	5.000
3	Armadi legno a due battenti	6.000
25	Armadietti legno a serrandine tipo scuola materna	6.000
2	Attaccapanni a stelo in legno	8.000
1	Attaccapanni a stelo in ferro	10.000
3	Banchi legno biposto c/ due sedie	5.000
9	Banchi legno monoposto c/ sedia	3.000
20	Banchini legno c/ sedia tipo scuola materna	2.000
1	Bancone legno	4.000
50	Bustine	100
9	Cartelliere legno a scomparti aperti	5.000
9	Cartelliere legno a cassetti	6.000
9	Cassette legno	800
14	Casseruole alluminio	1.500
10	Cestelli ferro	1.500
3	Cappotti fattorino	2.000
15	Copertine impermeabili	100
220	Coppette vetro	100
2	Glostrine ferro a cinque posti	10.000
7	Giubbe estive fattorino	1.000
15	Giubbe invernali fattorino	1.000
30	Lampade 30.000 lumen	1.000
8	Lavagne a muro	1.000
1	Motore fuoribordo "Evinrude" 18 Hp	100.000
1	Pianoforte	50.000
4	Poltrone imbottite	10.000
11	Portabocce ferro	1.000
12	Pentole alluminio	2.000

N.	Pomeriggio	STIMA UNIT. lire
7	Proiettori	4.000
1	Radio - giradischi c/o mobiletto legno	3.000
1	Armadio legno a due corpi	10.000
1	Scaffale legno c/piano e cassetto	4.000
2	Scaffali a due porte scorrevoli	3.000
3	Scaffali c/ antine e cassetti	6.000
1	Scaffale a due battenti	4.000
1	Scaffale tipo spec. a 4 battenti scorrevoli	10.000
17	Brandine	1.500
6	Scaffaletti legno a 3 piani aperti	3.000
2	Scivoli ferro	3.000
3	Scale ferro	3.500
3	Scale legno	2.000
2	Sedie legno imbottite	1.500
7	Sedie legno c/ sedile vimini	3.000
58	Sedie legno tipi diversi	1.000
300	Sedie legno pieghevoli	300
1	Seggiolone vimini (poltroncina)	5.000
125	Scodelle ceramica	100
368	Scodelle melanina	100
5	Scrivanie legno	6.000
3	Sofà	10.000
22	Sgabelli legno diversi	800
10	Specchiere (tipo bagno)	1.500
3	Tavoli legno a due cassetti	4.000
3	Tavoli legno portaschede	5.000
1	Tavolo legno c/ asse stiro e portabiancheria	6.000
7	Tavoli legno c/ cassone zincato e coperchio ribaltabile	3.500
1	Tavolo struttura ferro grande	7.000
5	Tavolini legno	3.000
2	Televisori	1.500
10	Tecnigrafi	20.000
26	Teglie alluminio	2.000
32	Zuppiere inox	1.500

I colori del 1981 con i prezzi del 1979

FALCETTO
FILATI DI LANA
così pura, calda, morbida
e tanto conveniente
da adesso all'ingrosso e al minuto
per maglifici, magliaie
e privati, presso la ditta
MARTINO OLIVA
Corso Re Umberto, 4G-Torino

MILETTO
L'«antica» Casa Costruttrice propone i
Carrelli elevatori modernissimi
DIESEL ANTINFORTUNISTICI
controllati elettronicamente
«FREE POWER»

Inoltre in tutte le portate i carrelli elevatori
Diesel
Elettrici
Elettronici

Noi costruiamo a Torino
- Evidente pronta reperibilità dei pezzi di ricambio
- Assistenza tecnica qualificata ed immediata

ELIMEC S.p.A.
Via Torino 15 Pianezza (TO) Tel. 9676066 ric. aut.
LEASING FINANZIARIO

Domani gare a remi e trofei

Comincia oggi la festa sul Po

«Un po per tutti». Non è un errore d'ortografia, ma la denominazione della festa cittadina in programma oggi alle 14,30 all'imbarcadero di corso Moncalieri 18 e domenica sul Po, un po' per tutti i cittadini, canottieri e non, pescatori e non. Una festa che avrà il suo *clou* in due manifestazioni: la Vogalonga ed il primo «Trofeo dei Quartieri».

La Vogalonga prenderà il via domani mattina alle 9,30 dai Murazzi. Dieci i chilometri da percorrere, fino alla Passerella di «Italia '61» e ritorno. E' aperta a tutti i tipi di imbarcazioni non a motore. Tra gli iscritti (presso Pantaleone, tel. 518.239) c'è anche una barca a vela, guidata da Nino Dall'Aquila, e la maxi-canoa del Circolo «Amici del Fiume» che a fine maggio ha disceso il Po fino a Venezia.

Il Trofeo dei Quartieri invece è una *kermesse* acquatica di giochi e gare divertenti, che ha per protagonisti 5 rappresentanti per ognuno dei borghi cittadini. C'è il tiro della fune in barca, una prova di slalom, una sorta di pallacanestro in canoa ed altre prove di abilità. Ogni quartiere poi è abbinato ad un canottiere, tramite sorteggio; sull'assegnazione del Trofeo influirà perciò anche il risultato delle regate di canottaggio.

Completano la manifestazione un dibattito sul tema «*Sport, turismo ed ecologia nel tratto cittadino del Po*» (domani ore 16,30), spettacoli musicali, balli all'aperto, spaghettate in allegria. Il tutto presso l'imbarcadero Comunale di corso Moncalieri 18.

Taccuino

• Oggi, a partire dalle ore 18, in piazza San Giovanni, di fronte alla Cattedrale di Torino, avrà luogo la «veglia missionaria diocesana» alla vigilia della Giornata Missionaria Mondiale di domenica 19 ottobre.

La manifestazione, organizzata dalla diocesi di Torino, riveste particolare importanza in quanto — oltre ad essere la prima del genere nella nostra città — si svolgerà con la partecipazione di giovani e di adulti, dei gruppi di animazione missionaria e terzomondiale di Torino e della diocesi.

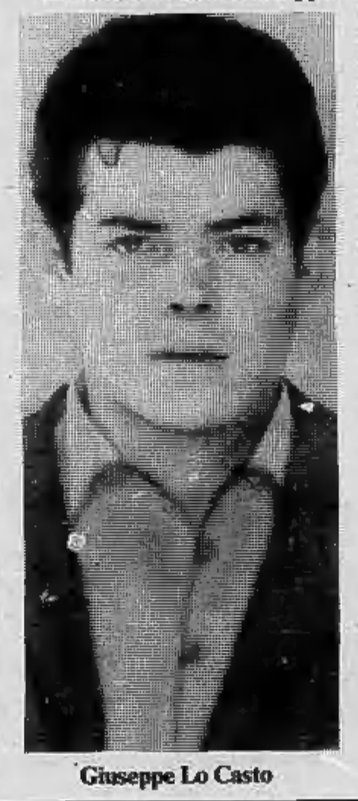
• Il partito liberale italiano ha organizzato per oggi alle 15 un incontro degli amministratori liberali, nel salone Iacp, di corso Dante 14. Dopo il saluto del segretario provinciale Riccardo Formica, terranno relazioni: Nicoletta Casiraghi Vacca Orrù, consigliera provinciale, sul tema «L'ente intermedio: provincia e comprensorio»; Sergio Marchini, consigliere regionale, presidente della settima commissione ambiente ed energia su «Gli enti locali per la qualità ed efficienza dei servizi»; Attilio Bastianini, presidente del gruppo liberale della Regione Piemonte su «Territorio, casa e trasporti nell'area torinese».

Il ferimento ieri pomeriggio in carcere

Morto stamane il detenuto accoltellato alle «Nuove»

E' deceduto stanotte, alle 3,50, Giuseppe Lo Casto, 34 anni, il detenuto accoltellato ieri pomeriggio alle Nuove, durante l'ora di aria. Giuseppe Lo Casto era arrivato in carcere martedì accusato di estorsione. Alle Nuove qualcuno, forse per uno sgarbo o per un episodio precedente, ha deciso di vendicarsi di lui e ieri, alle 14,30, mentre nel cortile erano presenti un'ottantina di detenuti per l'aria, improvvisamente intorno al Lo Casto c'è stato un momento di confusione. L'uomo si è accasciato al suolo colpito da una coltellata alla schiena ed una al torace.

Ai soccorritori Giuseppe Lo Casto ha soltanto detto: «*Sono scivolato, mi sono ferito con dei cocci di vetro*». Omertà assoluta anche da parte degli altri, numerosi, detenuti presenti che hanno dichiarato unanimemente di non aver visto niente.



Giuseppe Lo Casto

Giuseppe Lo Casto era già stato in carcere altre volte. Alcuni anni fa per furto d'auto, lo scorso anno per guida senza patente. Negli ultimi tempi però aveva deciso di tentare qualcosa di più sostanzioso e dopo aver venduto il negozio di pane del quale era proprietario aveva cominciato a ricattare, minacciandoli, proprio gli ex collegi panificatori. A un fornaio Giuseppe Lo Casto, che era in attesa di giudizio, sarebbe riuscito ad estorcere otto milioni dicendogli che gli aveva «ceduto» i suoi vecchi clienti.

Ricoverato all'ospedale Maria Vittoria l'uomo è passato dal Pronto Soccorso, in Chirurgia, al reparto Rianimazione dove è deceduto nel corso della notte. Le sue condizioni erano apparse immediatamente gravissime.

Due banditi armati e mascherati

Rapina da 5 milioni alle Poste di S. Benigno

Rapina questa mattina alle 10 all'ufficio postale di S. Benigno Canavese in piazza del Municipio. Due banditi mascherati hanno fatto irruzione all'interno dell'ufficio, dove oltre agli impiegati c'erano tre clienti. Pistole alla mano, si sono fatti consegnare solo denaro contante per un valore di circa 5 milioni, quindi sono fuggiti a bordo di una Fiat 128, alla guida del quale c'era un complice.

L'azione si è svolta con grande rapidità: i rapinatori sono scomparsi in direzione di Chivasso.

I carabinieri di Volpiano hanno immediatamente istituito posti di blocco.

• Edoardo Alegretto, 25 anni, residente a Rivoli, in via Galilei 6, è stato rapinato questa notte in piazza D'Armi, mentre era fermo con la sua vettura ad un semaforo. Il giovane, all'1,30, è stato avvicinato da due sconosciuti armati di pistola che lo hanno costretto a consegnare 49 mila lire e l'autoradio. I rapinatori si sono poi allontanati a piedi.

• Un motoscafo è stato bruciato nella notte, alle 2,55, in in corso Massimo d'Azeglio angolo via Tiziano, nel deposito all'aperto della Filiale Nautica. Titolare della filiale è Angelo Lazzarone, 60 anni, residente in via Cellini 1. I vigili del fuoco hanno spento le fiamme, appiccate da qualche sconosciuto, ma non hanno potuto impedire che uno scafo andasse completamente distrutto mentre altre barche accanto sono rimaste danneggiate.

Università della Terza età

L'Università della Terza età, comunica che sono aperte le iscrizioni ai corsi dell'Anno accademico 1980-81. Le iscrizioni si ricevono presso la segreteria di via Carena 3 (angolo piazza Statuto) nel seguente orario: 9,30-12 - 15,30-18,30. Per ulteriori informazioni rivolgersi direttamente in segreteria oppure telefonare al seguente numero: 481.677.

echi di cronaca

Montoneros
Via Torricelli 38, Torino
Giubbotti vera pelle da L. 60.000, giacche vera pelle da L. 110.000, soprabiti pelle da L. 130.000, vasto assortimento tailleur in renna da L. 190.000, montoni uomo-donna, tel. 596.990.

Riparazioni elettriche e citofoniche tel. 517612
Servizio urgente di manutenzione e nuovi impianti. G.T.A. Elettronic Torino.

PELLE PELLE PELLE
CERCHI PELLE?
alcuni esempi
- Raf aviatore L. 129.000
- Pant. pelle L. 98.000
- Roky scamosciato L. 78.000
- Canadese ercolà L. 98.000
- Giaccone ragazzo L. 68.000
- Montone accopolato L. 149.000
- Canadese pelle L. 160.000
- Lapin donna L. 119.000
- Rabbit cinese L. 395.000

CENTRO MODA
Via Martiri Libertà 98
SAN MAURO - Tel. 8221.594

Disagio degli allievi dell'Accademia Albertina

Aula piccola con 29 iscritti Attrezzature insufficienti

Studentesse dell'Accademia: «Dall'inizio dell'anno non abbiamo avuto una lezione seria»

«*Dall'inizio dell'anno scolastico non abbiamo ancora potuto partecipare a una lezione come si deve*». Le studentesse del quarto anno del liceo artistico di via Accademia Albertina 6, sono preoccupate perché a luglio dovranno sostenere gli esami per la maturità. «*Se andiamo avanti così* — aggiungono — *che cosa potremo fare durante l'anno? Rischiamo di compromettere l'esito di un corso di studi*».

La vicenda è cominciata a settembre quando il preside dell'istituto, professor Romano Campagnoli, si è trovato una classe, la quarta appunto, con 29 iscritti. Troppi. L'aula è piccola per ospitarli tutti agevolmente ma soprattutto mancano i cavalletti e le attrezzature sufficienti per le lezioni di disegno.

La direzione della scuola ha chiesto che la classe potesse essere sdoppiata ma da settembre a oggi non è arrivata alcuna risposta. «*Il provveditorato* — spiegano le ragazze della IV F — *dice che non è competente per decidere e che l'autorizzazione deve essere data dal Ministero da Roma*». Ma fra crisi di governo e ritardi della burocrazia non si è ancora fatto vivo nessuno. «*Gli insegnanti* — spiegano le interessate — *non hanno ancora impostato nessun programma di lavoro. A che cosa varrebbe se poi la scuola si spacca in due e bisogna ricominciare da capo? Ma intanto il tempo passa. E luglio con la maturità si avvicina*».

informazioni SIP

Comunicato agli utenti e ai gestori di Posti Telefonici Pubblici e di telefoni a disposizione del pubblico

Il Consiglio di Stato ha disposto in data 17 ottobre 1980, la «sospensiva» degli effetti della recente sentenza del TAR del Lazio, riguardante le tariffe telefoniche.
Di conseguenza sono ripristinate le tariffe in vigore prima di detta sentenza.
Per quanto riguarda in particolare l'utilizzazione del

gettone telefonico,

il cui valore torna a L. 100, la SIP confida che i necessari lavori di modifica delle apparecchiature siano portati a compimento nella giornata di domenica 19 c.m. Fino a tale data è necessario tenere presente che dai telefoni a gettone **sarà possibile effettuare solo telefonate urbane;** per le telefonate extraurbane l'utente, per evitare aggravi di spesa, potrà avvalersi del più vicino Posto Telefonico Pubblico o di altro telefono a disposizione del pubblico munito di indicatore di tassa (teletaxe).

SIP
Società Italiana per l'Esercizio Telefonico

L'iniziativa di Stampa Sera a favore degli studenti

Mercatino del libro usato

offro

Coles Lord: **Access** [illegible] **Starting Out**, Oxford; Zwirner: [illegible] **Algebra per I.T.C.**, vol. 1° e 2°, Cedam; Vegetti: [illegible] **e feudale**, vol. 1° e 2°, Zanichelli; Poggio Gandolfo: [illegible] **stenografia** (Sistema Cima), Paravia; A. Tonucci Nozze: **Impegno umano**, Petrini. *Maria Rita Licata, tel. 352.547.*

Vegetti: **Storia delle società** [illegible] (1 e 2), Zanichelli; Fortini - Cateni: **Le figure geometriche**, 1°, Le Monnier; Abbs - Freebairn: **Starting Strategies**, vol. 1°, Students' Book, Longman. *Danilo Conti, tel. 707.0074.*

Villari: **Storia moderna** (vol. 2°), Laterza; Arrobbio - Albera: **Storici greci**, Sei; Rossi: **Letture di storia della** [illegible] **filosofia**, Laterza; Tarditi: **Storia della letteratura greca**, Loescher; Brambilla: **La letteratura greca**, Garzanti. *Livia Bertoglio, tel. 578.126.*

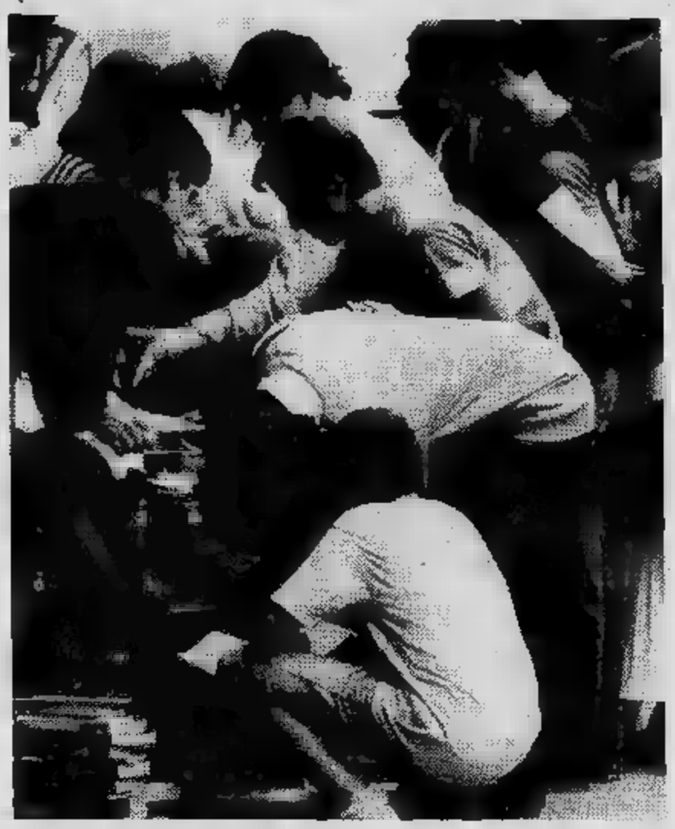
Fortini - Cateni: **Geometria per ginnasio e liceo artistico**, vol. 1°, Le Monnier; Zwirner: **Algebra**, vol. 1°, Cedam; Amaldi: **Corso** [illegible] vol. 1° e 2°, Zanichelli; Cuscani - Politi: **Geografia generale**, Garzanti; Euripide: **Alcesti** (a cura di Paduano), La Nuova Italia. *Livia Bertoglio, tel. 578.126.*

[illegible] - Casotti: **English for Teenagers**, Marietti; Bonfiglioli - Marsaduro: **Culture: P. 2° il** [illegible] Zanichelli; Jean-Louis Prérot: **Langue et problèmes** [illegible] **la France d'aujourd'hui**, Zanichelli. *Cinzia D'Agostino, tel. 287.130.*

[illegible] **Sacra Bibbia**, Paoline; C. Oddone: **Corso di** [illegible] **matica**, 1° vol., Sei; Mucchi: **Il disegno** [illegible] *Antonella Clemente, tel. 298.121.*

Besostri - Lepre: **Algebra**, Morano; J. e G. Capelle: **La** [illegible] **en direct**, Hachette; S. Guglielmino: **Guida** [illegible] **Novecento**, Principato; MacKean: **Biologia**, Loescher; Coles - Lord: **Starting out**, Oxford U.P. *Roberto Metallo, tel. 495.695.*

A. Geraci, G. Toni: **Corsi** [illegible] **per geometri**, Atlas; Fortini - Cateni: **Il mondo geometrico**, Le Monnier; **Ferdinando Viglieno - Cossalino: Disegno** [illegible] **hitettura**, Marietti; Mario Michetti: **Corso sperimentale** [illegible] **fisica**, Canova; Mario Besostri - Giuseppe Lepre: **Algebra**, Morano. *Di Martino Maurizio, tel. 703.164.*



cerco

Camera Fabietti: **«L'età Contemporanea»**, Storia [illegible] volume per licei, Zanichelli, *Centolanza Carla, tel. 799.955.*

R. Marchese: [illegible] **realtà**, La [illegible] Italia - Bonifazi Pelle: **L'uomo nella civiltà industriale**, Bulgarini - A.A.V.V.: **Tecnologia meccanica e** [illegible] **tecnologico**, Giunti Marzocco, *Caforio Franco, tel. 515.913.*

Kalos: **Invito al collezionismo**, Gorlich, tutti i numeri dal 70 [illegible] poi, *Emma Coriando, tel. 019/37466.*

Sainati Varanini Boldrini: **Orione: Dal rinnova-** [illegible] **ai giorni nostri - Arti, scienze,** [illegible] (Vol. un.), Le Monnier - Conti Sabatini - Laffi: **L'area geografica** [illegible] **antico dell'Italia** [illegible] **dell'Europa**, Bulgarini - Marchese: **Letteratura e realtà**, Vol. III, La nuova Italia, *Rosy Aliotta, tel. 300.270.*

Bossi-Sesto, **Impianti elettrici**; Biasutti, **Schemario di impianti elettrici**, Hoepli. *Giuseppe Quagliana, via Carrera 119, 10146 Torino; tel. 795.798.*

Vegetti Papi: **Filosofia** [illegible] **società**, vol. 1, Zanichelli - Ferrauto: **Il problema geometrico e** [illegible] **geometria analitica**, Dante Alighieri - Aichelgurg: **Mistery crime and detection**, Petrini - Chinol: **Mastersof english literature**, Liguori - Sini: **Filosofia** [illegible] **le** [illegible] **(antologia filosofica)**, Principato, *Luca Daniele, tel. 339.044.*

Dangiolini: [illegible] **di lavoro**, Zanichelli - Arendovel: **Così nacque** [illegible] **bibbia**, E.D.B. - Balice: [illegible] **contabilità**, Lattes - Marzi: **Psicologia**, Sansoni - Paoletti: **Lezioni di igiene**, Liguori. *Marina Cattaneo, tel. 722.373.*

Miand: **Fisica sperimentale**, Volume unico, Fabbri - Landini Fabris: **Geografia per gli** [illegible] **tecnici industriali**, Vol. II° - Lattes - Augusto Baroni: **La pedagogia** [illegible] **i suoi problemi nella storia del pensiero**, La Scuola. *Coviello Silvia, tel. 736.852.*

De Domenico: [illegible] **France**, vol. 2°, Garzanti; Quirici: **Esploratori ed esplorazioni**, vol. 2°, Sei; **Il libro**, Garzanti della geografia, [illegible] edizione, vol. 2°. *Giorgina Ferro, corso* [illegible] *Telesio 56 To, II m.*

Villari R.: **Storia contemporanea**, Laterza; Bandini - Buti: **Elettronica pratica**, Delfino; Bussoni - Fornari: **Disegno** [illegible] **schemi elettrici, impianti e pratica professionale**. Sei; De Bernardi - Lanza - Barbero: **Letteratura italiana**, vol. 3°, Sei. *Mastromarino Marcello, tel. 749.7210.*

Guglielmino: [illegible] **al '900**, Principato. *Guanella Daniela, tel. 252.193.*

De Lucia: **Tecnologia meccanica**, D. Alighieri; **Chirone: Disegno tecnico**, Edisco. *Maraschiello Patrizio, tel. 230.457.*

Camera - Fabietti: **Oriente, Grecia e** [illegible] **Repubblicana. Storia**, vol. 1°, Zanichelli. *Giorgio Ravizzotti, tel. 745.696.*

Fraiese-Maracchia, [illegible] **di geometria**, Le Monnier, L. 3500; Alterio, **Incontro con la chimica**, Petrini, 4000; Straneo-Consorti, **Il disegno tecnico**, Principato, [illegible] Salinari-Ricci, **Storia** [illegible] **letteratura italiana**, Laterza, [illegible] Romano, **L'** [illegible] **Latina**, Sansoni, 1500; Bussoni-Fornari, **Disegno** [illegible] **impianti elettrici**, S.E.I., 7500; Pidatella, [illegible] **di** [illegible] Zanichelli, 6000; Palatini-Dodero, [illegible] **di algebra, geometria analitica e trigonometria**, 3°, Ghisetti & Corvi, [illegible] Panozzo, [illegible] **le** [illegible] (vol. III), Paravia, 5000. *Giuseppe Quagliana, via Carrera 119, 10146 Torino; tel. 795.798.*

[illegible] Pieri, [illegible] **Di-** [illegible], vol. I, D'Anna; Insolera, [illegible] **studio della lingua**, Zanichelli; Bacci, Ci- [illegible] **lingua**, D'Anna; Zwirner, **Algebra (per le** [illegible] **sup.)**, vol. I, Cedam; Palatini Faggioli, [illegible] **geometria**, vol. 2, Ghisetti [illegible] Corvi. *Luca Daniele*, tel. 339.044.

Camera-Fabietti, [illegible] **(dal** [illegible] **ad oggi)**, vol. III, Zanichelli; Ricci, [illegible] **rale**, Cisalpino Goliardica; B. Dusi, [illegible] **di diritto civile**, vol. I e II, Giappichelli; Cansacchi-Ferroglio, **Diritto pubblico**, Giappichelli; [illegible] Dusi, **Aggiornamento istit. diritto civile**, Giappichelli; Castellino, [illegible] **economia politica**, Giappichelli; Castellino, **Introduzione** [illegible] **contabilità nazionale**, Giappichelli. *Roberto Bosco, tel. casa (011) 625.720; ufficio 309.8837 int. 24.*

De Boni, **Materiale per gli Anni Ottanta**, G. D'Anna; Brancati, **Fra Oriente e Occidente**, La Nuova Italia; Miano, **Fisica sperimentale**, Fratell. F. E.; Chianchi, **Uomini per** [illegible] vol. I, L.D.C.; Santo Boni, **Compendio** [illegible] **geometria**, Petrini. *Giusy Primavera, tel. 728.991.*

Lana-Fellini, **Civiltà lette-** [illegible] **Roma** [illegible] **(antologia)**, vol. I-II, G. D'Anna; Catalano, **Res,** [illegible] **carmina**, Principato; Pazzaglia, [illegible] **autori** [illegible] **letteratura italiana**, vol. I-II, Zanichelli; Branca-Galimberti, [illegible] **Medioevo** [illegible] **mento**, 2, Sansoni; Branca-Galimberti, **Il Rinascimento**, Sansoni. *Grazia Milanese, tel. 688.869.*

Mazzei, **Ed. tecnica**, vol. Unico, D'Anna; Luciani-Zaffuto, **Ca y esti**, Signorelli; Mussini, **Da Roma** [illegible] **gi, Edisco**; Zanini, [illegible] **sione musicale**, La didattica; Mortara, **Mondo oggi**, S.E.I. *Umberto Caracciolo, tel. 778.022.*

[illegible] **Carducci** [illegible], Zanichelli; **Prosatori** [illegible] **poeti italiani** [illegible] **stranieri**, [illegible] Petrini; [illegible] **poesia, 1958**, Mondadori. *Wilma* [illegible] *Ambrogio, tel. 280.037.*

STAMPA SERA cerco ☐ offro ☐

Il mercatino dei libri usati

Autore	Titolo	Editore
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		

Nome, cognome e telefono

Questo è il tagliando per poter partecipare [illegible] mercatino dei libri [illegible] Stampa Sera. Dopo [illegible] indicato [illegible] si intende «cercare» od «offrire» [illegible] testo scolastico, [illegible] i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere chiaramente [illegible] dell'autore, dell'editore [illegible] il titolo del libro con eventuale numero del volume. [illegible] tagliando deve riportare il nome, [illegible] cognome, il numero di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle [illegible] di via Roma 80 e via Marenco 32 oppure, una volta incollati i tagliandi [illegible] una cartolina postale, spediti al «mercatino [illegible] Stampa Sera», via Marenco 32, Torino. Cap: 10126.

Gli annunci saranno pubblicati [illegible] mano che giungeranno.

...E' giunto il momento di sciogliere [illegible] Ho [illegible] la buona battaglia, [illegible] terminato la mia [illegible] ho [illegible].

Tm 4,6-8 17-18.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Alfredo Pinessi

Lo piangono la [illegible] col marito **Luigi Protto**, i fratelli don **Riccardo** e **Renato** con la moglie **Gina**, i nipoti **Renzo** e **Gabriella** e parenti tutti. Si ringraziano [illegible] la loro carità e assistenza il dott. Carnevale dell'Ospedale Cottolengo, le Re- [illegible] Suore [illegible] il personale [illegible] reparto; si ringrazia inoltre il medico [illegible] famiglia dott. Emanuelli, [illegible] salma [illegible] 18 ore 14 Ospedale Cottolengo, [illegible] in Romano Ca- [illegible] ore 15.
— Torino, 18 ottobre 1980.

Dopo lunghe sofferenze, cristianamente è mancata all'affetto [illegible] suoi cari

Giuseppina Robioio in Runza

[illegible]

Affranti lo [illegible] il marito **Vincenzo**, i figli **Annamaria, Margherita** e **Franco**, [illegible] sorella **Bruna** [illegible] famiglia, la [illegible], cognate e cognati, zii e zie, [illegible] gini, nipoti e parenti tutti. La famiglia ringrazia il dott. Campanella per l'affettuosa assistenza. I funerali [illegible] luogo sa- [illegible] 18 corrente alle [illegible] 15,30 partendo da [illegible] Caselle 6, Rivoli. [illegible] è partecipazione e ringraziamento.
— Rivoli, 17 ottobre 1980.

E' mancato

Adamo Valle

Cav. di Vittorio Veneto
Ragazzo del [illegible]

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio: la moglie **Angela**, [illegible] figlie **Emilia** con il marito **Franco**, **Angela** con il marito **Luciano**, sorelle, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. La [illegible] ripo- [illegible] nel cimitero di Castagnole Monferrato. [illegible] presente [illegible] ringraziamento.
— Torino, 15 [illegible].

[illegible] è mancato all'affetto [illegible] suoi cari

Giovanni Riccio

di anni 71

[illegible] piangono la moglie **Emilia**, la figlia **Consolina** col marito **Guido Bosco**, gli adorati nipoti [illegible] e **Davide**, il fratello **Attilio**, la sorella **Lucia** con il consorte **Felice Granero**, le cognate **Rita** [illegible] **Teresa Riccio**, cognati, nipoti, parenti [illegible]. Il funerale avrà luogo domenica ore 11 [illegible] chiesa parrocchiale di San Paolo Solbrito (Asti). Servizio pullman alle ore 9,30 da via Monastir n. 97, Torino, [illegible] San Paolo Solbrito (At).
— Torino, 18 ottobre [illegible].

E' ritornata alla Casa del Padre l'ani- [illegible] cara e generosa di

[illegible] Dalla [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] ne [illegible] l'annuncio: sorelle, fratello, cognata, nipoti, pronipoti. Con riconoscenza, vivi- [illegible] ringraziamenti al dott. Germani e alle infer- [illegible]. Funerali oggi [illegible] ore 14,30 nella parrocchia di Gesù Nazareno.
— Torino, 18 ottobre [illegible]

E' serenamente mancato

Giuseppe Bosio S.J.

L'annunciano [illegible] fratello, [illegible] relle, cognati, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento al [illegible] [illegible] [illegible] paramedico [illegible] reparto [illegible] chirur- [illegible] seconda per le amorevoli [illegible] pre- [illegible]. I funerali si svolgeranno lunedì 20 ottobre alle [illegible] 8,15 partendo dall'ospe- [illegible] Molinette [illegible] [illegible] proseguiranno per la [illegible] [illegible]. Martiri, via Garibaldi 25, Torino.
— Torino, 17 ottobre [illegible].

Improvvisamente è mancata

Margherita Borca in Giacoletto

Addolorati l'annunciano il marito **Ulderico**, le figlie **Primerosa**, [illegible] **Felicina**, i generi, i nipoti, fratelli, sorelle, parenti tutti. I funerali [illegible] 18 ottobre alle ore 15 partendo dall'abitazione in via Chivas- [illegible] Gassino, per la chiesa parrocchiale di Piana [illegible].
— [illegible]no, 18 [illegible] 1980.

Ci ha lasciati

Pietro Ferrero

anni 38

Costernati lo annunciano: moglie, figli, mamma, zii, parenti [illegible]. Un ringrazia- [illegible] particolare [illegible] prof. Bruni, dott. Quirio, personale tutto Endocrinologia osp. Maria Vittoria. Funerali oggi ore 16 parrocchia Madonna Campagna.
— Torino, 18 ottobre 1980.

Cristianamente è mancato [illegible] [illegible]

Piero Rossio

di anni 80

Cav. [illegible] **Repubblica e di VIII. Veneto pena.** [illegible]

Addolorati [illegible] annunciano i nipoti **Giuseppina, Guido, Carla, Gianluigi, Liliana**, i piccoli [illegible] **Emiliano**, la cognata **Caterina** [illegible] parenti [illegible]. I funerali avranno luogo lunedì 20 corr., alle [illegible] 8,45 dall'abitazione strada Settimo 97.
— Torino, 17 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata

Carolina Dordetti ved. Lupano

Danno il triste annuncio il figlio [illegible] (Australia), le sorelle, nipoti, cugini. Fu- [illegible] lunedì [illegible] alle 8,[illegible] nella parrocchia S. Cuore [illegible] Maria. Un ringraziamento [illegible] prof. Pierantonio Milone per le cure prodigate.
— Torino, 16 [illegible].

E' mancato il

[illegible] Pietro Allione

Lo annunciano [illegible] moglie [illegible] **Genova**, le figlie [illegible] col marito **Mino Costa** e figli **Andrea, Anita** [illegible] marito **Emilio Dellippi** e piccola **Simona**, parenti tutti. Funerali in Revello (Cuneo) [illegible] bato 18 corr. ore 15,30.
— Chieri, 17 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Rodolfo Varratta

[illegible] 3 [illegible] moglie, figlio, nuora, fratello, sorella e parenti tutti. Un particolare ringraziamento [illegible] prof. Marcello Bongiovanni, medici, infermieri, personale [illegible] [illegible] Il Reparto chirurgia dell'Ospedale di Novara. La cara salma sarà benedetta oggi alle ore 16 Cimitero generale [illegible] Torino. La [illegible] quale partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 18 ottobre 1980.

Il giorno 17 c. m. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Cesare Gibellino

[illegible]

Lo annunciano [illegible] *mamma*, la moglie; i figli, fratelli, [illegible], e [illegible] [illegible] i funerali [illegible] luogo a [illegible] di Castellamonte sabato 18 alle ore 15.
— Torino, 17 [illegible] 1980.

Cristianamente [illegible] mancata

[illegible] [illegible] Duca ved. Pagliari

Addolorati lo annunciano: figli, nuore e nipoti. Funerali oggi ore 14,30 partendo dalla parrocchia Sacro Cuore di Gesù.
— Torino, 18 ottobre 1980.

Cr[illegible] è mancato

Piero [illegible]

Lo [illegible] la moglie [illegible] **Fa-** [illegible] **rassino**, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 20 alle ore [illegible] dall'ospedale Maria Vittoria.
— Torino, 1[illegible]

RINGRAZIAMENTI

L'**Istituto Secolare S. Maria degli An-** [illegible] ringrazia sacerdoti, religiosi, laici, quanti hanno voluto partecipare e offrire suffragi per l'anima della carissima

Santina Lancia

Un particolare ringraziamento [illegible] S. Ecc. mons. Fustella, Vescovo di Saluzzo. La [illegible] di trigesima [illegible] celebrata nella chiesa parrocchiale di [illegible] il 22 novembre alle [illegible] 8,30.
— Torino, 18 ottobre 1980.

I familiari della signora

Rita Ioli Bottaro

nell'impossibilità [illegible] farlo personalmente ringraziano.
— Torino, [illegible].

ANNIVERSARI

1978 [illegible]

Luciana Scianca nata [illegible]

Ch[illegible], [illegible] famiglie non [illegible] dimenticano.

1909 1960

Giuseppina Vigna

Sempre [illegible] ricordata.
— Cirié, 20 ottobre 1980.

1979 [illegible]

Nel primo [illegible] [illegible] scomparsa del caro

[illegible] :

la moglie **Adriana** con infinito amore e rimpianto lo ricorda a parenti e amici. La [illegible]. [illegible] in suffragio lunedì 20 ottobre ore 9,30 [illegible] chiesa S. Cuore di Gesù via Nizza, [illegible].

1979 1980

Nell'anniversario della serena scomparsa del

[illegible] prof. Carlo Parodi

con infinito rimpianto e immutato affetto lo ricordano la moglie [illegible] i figli [illegible] e Luigi i parenti e gli [illegible] tutti. [illegible] domenica 19 ottobre [illegible] 9,30 parrocchia Santissimo [illegible] [illegible] Gesù, [illegible] Regina Margherita.

[illegible] pri- [illegible] della scomparsa del caro

Domenico Bassino

la moglie e i figli lo ricordano nella Messa che sarà celebrata domani alle 18 nella parrocchia Madonna [illegible] Campagna.
— Torino, 18 [illegible] 1980.

1974 1980

Giuseppe Pino [illegible]

[illegible] sempre nel nostro cuore.
— Alpignano, 18 [illegible] 1980.

1956 [illegible]

Antonio Baudino

La moglie ricorda.
— Montanaro, 18 [illegible] 1980.

1977 [illegible]

Concetta Gay

Sempre [illegible] profondo [illegible] e rimpianto fratello **Beniamino**.

1970 [illegible]

comm. Elio Rosmino

Vive nel ricordo dei [illegible].
— Torino, [illegible] [illegible] 1980.

1916 [illegible]

Italo [illegible]

Moglie e figli non [illegible] dimenticano.

1968 1980

Marcello Vigliano

Con affetto il ricordo.

1974 1980

[illegible] **Preie**

Sempre ricordato [illegible] moglie.

1979 1980

Margherita Perazzo

Vive nel cuore [illegible] preghiere [illegible] figli e dei suoi cari.

Intervista con [redacted] vice sindaco Fiorenzo Grijuela

Ivrea: una nuova area industriale per salvaguardare l'occupazione

IVREA — Quattro mesi di trattative estenuanti, annunci di accordi smentiti nel volgere di 24 ore, litigi, frequente ricorso [redacted] manifesti murali per spiegare alla popolazione la situazione. Poi, finalmente, la montagna ha partorito [redacted] topolino, nella fattispecie la [redacted] giunta comunale che, come negli ultimi venti mesi della passata amministrazione, sarà ancora composta [redacted] comunisti, socialisti e socialdemocratici. Nel documento politico-programmatico presentato all'esame delle altre forze politiche i tre partiti hanno sottolineato il «*nesso di continuità* [redacted] *l'operato della scorsa tornata amministrativa*», ma si [redacted] trattato [redacted] una precisazione poco convincente, almeno per l'uomo della strada. «*Se davvero c'e*[redacted] *la volontà politica* [redacted] *dare continuità a quell'esperimento perché tardare tanto a raggiungere l'accordo?*».

Una visione panoramica [redacted] Ivrea. In primo piano gli stabilimenti [redacted] Olivetti

«*Certo, ragionando dall'esterno una domanda simile è più che logica* — ammette Fiorenzo Grijuela che della nuova amministrazione è vice sindaco —. [redacted] *fatti, però, tutto si è rivelato più laborioso perché ogni partito ha voluto approfondire* [redacted] *confronto, vedere se c'erano altre soluzioni eventualmente più favorevoli nell'interesse della città. Ad ogni buon conto l'accordo, infine,* [redacted] *stato raggiunto e adesso non ci resta che metterci al lavoro*».

Quarantun anni, capelli già brizzolati, modi compiti, [redacted] eccellente preparazione, Grijuela è nativo [redacted] Milano. Il padre [redacted] spagnolo. A [redacted] anni andò a lavorare perché primogenito e il genitore [redacted] gravemente ammalato. Continuò tuttavia [redacted] studiare [redacted] e raggiunse [redacted] diploma di ragioniere. Aveva 19 anni quando fu attratto da una offerta di lavoro della Olivetti di Ivrea.

Si iscrisse quasi subito al sindacato, dal '63 al '68 fece parte della Commissione Interna, passò in seguito [redacted] occuparsi del Consiglio [redacted] Gestione, quindi del Consiglio di Fabbrica. Nel frattempo, non condividendo la decisione dell'unificazione dei partiti socialisti [redacted] rassegnò le dimissioni dal psi. Continuò [redacted] fare politica attiva come indipendente di sinistra, venne nominato nel Consiglio d'amministrazione dell'ospedale (1970-75), nel '74 si iscrisse al pci e un anno dopo entrò in Consiglio comunale venendo im[redacted] eletto assessore con l'incarico di [redacted] la Pubblica Istruzione. Una esperienza interessante.

Adesso, nella nuova giunta, [redacted] Grijuela [redacted] affidato [redacted] specie di «super-assessorato»: vicesindaco, [redacted] Istruzione, Formazione professionale, Lavoro e Industria, Tempo [redacted] e Cultura. Luigi nega: «*Si tratta* [redacted] *aggregazioni inevitabili, necessarie anzi per rendere più completo l'incarico principale che resta quello dell'Istruzione*».

Più che del proprio assessorato, Grijuela preferisce parlare dell'impegno collettivo [redacted] giunta, della maggioranza. «*Tra gli obiettivi che vogliamo realizzare* [redacted] *prossimi cinque anni* [redacted] *prioritario quello dell'occupazione* [redacted] *che deve* [redacted] *affrontata in modo unitario dalle forze* [redacted] *L'atteggiamento che fa pagare ai lavoratori l'intero prezzo* [redacted] *crisi economica con espulsione* [redacted] *processi produttivi* [redacted] *potrà che vedere l'amministrazione dalla parte* [redacted] *chi chiede il mantenimento del posto di lavoro*».

Gli strumenti progettati e imposti nella precedente legislatura e sviluppati [redacted] livello comprensoriale — aree industriali [redacted] forme [redacted] formazione professionale — secondo [redacted] maggio[redacted] possono costituire motivi [redacted] intervento per la qualificazione del tessuto produttivo dell'area.

«*Un paio di settimane fa* — spiega Grijuela — *il Comita*[redacted] *Comprensorio* [redacted] *approvato la richiesta di finanziamento da presentare alla Regione Piemonte per la realizzazione di una nuova* [redacted] *industriale che dovrà sorgere nella zona* [redacted] *S. Bernardo.* [redacted] *tratta di un'area di circa 180 mila metri quadrati che* [redacted] *Consorzio in fase di costituzione gestirà per favorire nuovi insediamenti nei quali potrebbero trovare posto 1200-1500 persone*».

Per l'acquisizione dell'a[redacted] la realizzazione [redacted] infrastrutture è prevista [redacted] spesa [redacted] oltre 2 miliardi di lire. «*Siamo convinti che si tratta di un investimento utile. Ivrea* [redacted] *stata finora caratterizzata* [redacted] *una attività mono-industriale. Andata in crisi occupazionale la Olivetti, per effetto della* [redacted] *trasformazione* [redacted] *azienda meccanica* [redacted] *azienda elettronica,* [redacted] *l'area ne ha risentito.* [redacted] *vogliamo quindi* [redacted] *le premesse per un tessuto produttivo integrativo* [redacted] *quello Olivetti salvando anche* [redacted] *ricchissimo patrimonio* [redacted] *conoscenze meccaniche* [redacted] *molti lavoratori della zona*».

[redacted] nuova area, tuttavia, non dovrebbero essere indirizzate [redacted] aziende. Il piano del comune prevede anche il trasferimento [redacted] quelle oggi siste[redacted] in centro città. «*In questo modo* — prosegue Grijuela — *potremo ricuperare a funzione abitativa* [redacted] *ora occupate* [redacted] *attività terziarie; inoltre la concentrazione in un'unica* [redacted] *industrie potrà favorire* [redacted] *sorgere* [redacted] *comuni* [redacted] *vantaggi economici per tutti*».

Il terzo anello della catena sarà costituito [redacted] un centro di formazione professionale per [redacted] quale è al lavoro [redacted] commissione incaricata di individuare le necessità della [redacted] «*Vogliamo cioè conoscere il flusso* [redacted] *mercato canavesano per indirizzare la preparazione dei giovani, non soltanto di quelli che escono dalle* [redacted] *inferiori, ma anche* [redacted] *diplomati, la maggioranza dei quali conclusa la scuola non è in grado* [redacted] *inserirsi immediatamente in una fabbrica*».

[redacted] Argentero

Prosa, jazz e tanti film per la stagione culturale

Teatro, cinema, concerti, mostre, conferenze: Ivrea si conferma anche per la nuo[redacted] stagione una delle città d'avanguardia culturale, almeno tra i [redacted] provinciali di pari dimensione. Sono questi i giorni in cui i vari [redacted] annunciano i loro programmi. Per chi intendesse partecipare [redacted] tutto non resta molto tempo da dedicare alla [redacted] propria famiglia.

[redacted] c'è un progetto che [redacted] evitare una dispersione delle risorse creando, all'inizio di ogni stagione, un unico «cartellone» nel quale vengano mes[redacted] in luce le varie iniziative favorendo la partecipazione dei cittadini. Il teatro Giacosa presenterà a giorni, [redacted] ogni anno, il proprio cartellone di prosa: una dozzina [redacted] spettacoli, scelti tra i migliori disponibili sulla piazza italiana. Dal canto suo i Servizi Culturali Olivetti hanno già annunciato la stagione [redacted] Cineclub (27 film tutti [redacted] recente produzione ed inedi[redacted] per Ivrea, ordinati in sette [redacted] ragionati) e della Società [redacted] (dodici concerti con solisti e complessi [redacted] mera di fama internazionale: da Severino Gazzelloni e Nikita Magaloff all'Orche[redacted] Camera italiana [redacted] all'Ensemble Perceval de Paris).

A giorni prenderà il via [redacted] stagione dei film [redacted] lingua inglese indirizzata soprattutto agli studenti e [redacted] tutti coloro che [redacted] questa lingua per lavoro. Lo scorso anno le adesioni furo[redacted] superiori ad ogni previsione [redacted] punto che fu necessario raddoppiare le proiezioni.

Altre iniziative vengono curate dal Jazz Club che organizza periodici concerti con complessi e solisti italiani [redacted] stranieri (ogni primavera ad Ivrea si svolge l'Eurojazz Festival), mentre [redacted] pochissimi chilometri da Ivrea, il Centro Etnologico Canavesano (la sede è a Baio Dora) ha in programma una se[redacted] di «incontri» — uno [redacted] mese — dedicati al ricupero della cultura popolare.

immobiliare

VENDE & PERMUTA

CIRIE' - [redacted] Emanuele, 71 - Tel. 011/920.97.05

30% CONTANTI

VAL CHIUSELLA - ALICE SUPERIORE - Prestigiosa villa unifamiliare [redacted] camere - cucina - [redacted] servizi più terreno di 3000 mq. Prezzo L. 90.000.000.
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

BESSOLO
13 Km da Ivrea
vendiamo
in piccolo condominio signorile ultimi appartamenti di:
[redacted] camere - cucina - box auto
Posizione centralissima
Prezzi interessanti
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

FORNO [redacted]
in condominio di nuova costruzione
appartamenti
di tutte le metrature
Posizione panoramica
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

FORNO CAN.SE - Villa unifamiliare composta da [redacted] camere [redacted] doppi servizi. Terreno circostante di mq 400.
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

GRANGE DI FRONT - Abitazione [redacted] 7 camere + stallaggio, terreno mq 30.000 [redacted] laghetti artificiali per pesca sportiva.
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

PRATIGLIONE - In condominio di nuova costruzione disponiamo [redacted] alloggio composto da due camere, tinello, cucinino, servizio.
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

RIVARA - Capannone industriale di mq 250 servito di telefono [redacted] luce, più terreno circostante di mq 4000.
CASA-NOVA IMMOBILIARE - Tel. 011/920.97.05

INTERPELLATECI
acquistiamo [redacted] e per conto clienti, appar[redacted] liberi, ville, terreni. Pagamento in contanti.
[redacted] NOVA [redacted] LIARE - Tel. 011/920.97.05

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà
Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele, [redacted]

colorificio
fontana
vasto assortimento
carte [redacted] parati nazionali ed estere
colori [redacted] vernici per la decorazione della [redacted]
Via Bertinatti 7/11
telefono 44.380 - IVREA
prodotti per la verniciatura della carrozzeria
IVREA - corso Vercelli 53 - tel. 25.16.38

MONOBLOCCHI IN P.V.C.

bianco e finto legno predisposti per vetro thermophan eseguito con materiale isolante [redacted] garanzia [redacted]

preventivi gratuiti consultateci
Via Provinciale, n. 4
SETTIMO VITTONE
Tel. (0125) 75.81.63
Ditta Girodo Angelin Egidio & Figli

MACCHINE UTENSILI di MARTA [redacted] C. [redacted]
Magazzini e uffici
S.S. - Tel. (0125) 57.177 57.453
10010 BUROLO
Macchine per la lavorazione del ferro
Torni paralleli
Torni [redacted] controllo numerico
Monofaf Anselmi
Fresatrici
Fias Berico

INDUSTRIA MOBILI GAGLIARDI

AOSTA
Via Saint-Martin-de-Corléans 144
[redacted]. 42222 - 553317 Telex 210698 Gaeur
Piazza Roncas 10 - tel. [redacted]
Via Parigi [redacted]
[redacted]
5, rue des Voisins - tél. 290440
rue du Stand angle [redacted] des Rois
tél. 295966 - Telex 22710
LONDRA
289/293 High Holborn - tel. 2428314/5
Telex Gaglong 298923 - London W.C.

Alla fine dell'anno sarà in funzione

Costerà cinque miliardi la «casa circondariale»

IVREA — Il nuovo carcere di Ivrea dovrebbe entrare in funzione entro la fine dell'anno. La precisazione è stata fornita pochi giorni fa dallo stesso ministro Gra- e [illegible] in risposta ad una interrogazione presentata nel marzo scorso dall'on. Costamagna il quale raccogliendo alcune voci diffusesi all'improvviso a Ivrea aveva voluto sapere se era vero che il prolungato ritardo dell'apertura della casa è dovuto al fatto che l'area su cui sorge il prigione è diventata all'improvviso poco gradita alla funzionalità del ministero per via della vicinanza della strada statale n. 228 Ivrea-Viverone.

Il ministro Morlino ha escluso questa ipotesi e parlando anche a nome del ministro dei Lavori Pubblici ha assicurato che «*i lavori per la realizzazione della nuova casa circondariale di Ivrea si trovano in fase di avanzata esecuzione, tanto che se ne prevede l'ultimazione entro il corrente anno*».

Il nuovo carcere — il cui costo finale supererà i [illegible] miliardi di lire — è stato costruito in periferia della città, in direzione del lago di Viverone. L'area [illegible] ceduta dal [illegible] è studiata attentamente dai tecnici che non trovarono nulla da ridire sul fatto che confina, per un lato, con la statale [illegible].

All'inizio dell'anno, tuttavia, cominciò a circolare una voce secondo la quale, per ragioni di sicurezza, non potendo più spostare il carcere, giunto a buon punto, si pensava di spostare la statale. Il ministro ha spiegato che si [illegible] inesattezze nate probabilmente dal fatto che il piano regolatore di Ivrea prevede effettivamente [illegible] di una variante di collegamento in uscita dalla statale Ivrea-Viverone, spostata verso sud con lo svincolo in corrispondenza dell'area destinata a carcere. Niente di più.

In quanto al carcere il ministero di Grazia e Giustizia non ha fornito altre precisazioni sull'opera [illegible] per sostituire il vecchio castello delle Quattro Torri, realizzato nel XIV secolo dal Conte Verde, e in seguito destinato a prigione.

Si sa soltanto che il complesso dovrebbe ospitare complessivamente 150 detenuti maschi e una quindicina di donne. Ogni detenuto avrà una cella singola fornita di servizi (lavandino, wc, televisione) ed ogni braccio non conterà più di una ventina di celle. Ogni braccio disporrà di una sala [illegible] nella quale potranno essere consumati i pasti e svolte attività di gruppo. All'esterno [illegible] stati ricavati impianti sportivi (campo di calcio e di pallacanestro).

L'apertura del complesso oltre a portare sollievo alle altre carceri della zona (Torino, Biella, Vercelli) abitualmente «al completo» dovrebbe favorire l'attività della magistratura eporediese.

r. a.

Il vecchio carcere presto ristrutturato

«Palazzo Madama Eporediese»: così è chiamato ad Ivrea l'antico castello dei Quattro Torri, fino a dieci anni fa sede del carcere giudiziario. Attorno a questo vetusto, ma bellissimo edificio si è [illegible] per anni una difficile battaglia burocratica tendente a restituire il maniero alla città. Gli appelli cadevano però regolarmente nel vuoto perché l'amministrazione giudiziaria non era in grado di privarsi di una delle sue strutture. All'improvviso, dieci anni fa, qualcuno si accorse che l'edificio non era più idoneo ad ospitare detenuti. In quel tempo gli «ospiti» vennero trasferiti.

La battaglia riprese. Pur di rientrare in possesso del Castello, la città offrì il terreno per un nuovo carcere, l'Azienda Autonoma di Turismo, dal canto suo, si fece carico della spesa relativa alla costruzione della palazzina per le guardie nella nuova sede. Nonostante,tutto il Demanio esitò a lungo e nel frattempo il Castello peggiorava il suo stato di salute.

Finalmente con l'inizio di quest'anno tutte le pratiche sono andate in porto e la Regione ha potuto dare il via al progetto di restauro e di ristrutturazione del Castello. Duecento milioni sono stati stanziati con urgenza per le riparazioni impellenti,, altri 400 sono alle porte per le altre opere.

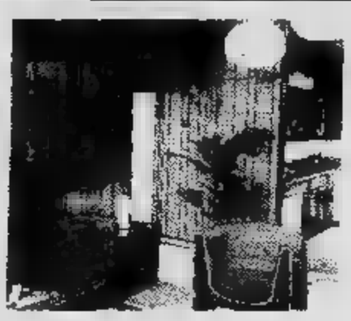
Secondo il piano, il trecentesco maniero diventerà sede degli uffici che la Regione ha già decentrato a Ivrea (e che sono ora sistemati nel vicino Vescovado) e probabilmente anche alcune organizzazioni culturali. In ogni caso la struttura sarà salvata e lasciata a disposizione della collettività.

MOBILI ARREDAMENTI
ieulia

IVREA VIA S. ULDERICO, 6 (circonvallazione) - Telefono 40.102
CENTRO CUCINE: CORSO NIGRA, 20 - Telefono 47.172
La nostra esperienza al servizio della clientela più esigente

FRASCA PERETTO
ABBIGLIAMENTO - PELLETTERIA
Vi propone le collezioni autunno - inverno 1980/81 presentate alle sfilate di Firenze e Parigi.
Assortimento completo di abbigliamento
UOMO - DONNA - BAMBINO
prezzi altamente competitivi.
Corso Nigra 14 - IVREA - Piazzale Stazione - Telef. 48.022

Salone LA STAMPA
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ABBONAMENTI e VENDITA della Repubblica



Direttamente dal produttore e importatore il più vasto assortimento di
RIVESTIMENTI IN LEGNO
Alcuni prezzi IVA esclusa

Overlay (fotog.) mis. 2,44x1,22	3830 mq
Overlay (fotog.) mis. 2,75x3,05x1,22	4250 mc

Woodplay legno legno nat. in Rovere-Frassino-Olmo-Cedro-Pino nodoso-Teak-Noce Nuova Guinea- americana-Ciliegio

PERLINE

Perline abete Austria	L. 4200 mq
» » 15 mm	L. 5800 mq
» » 22 mm	L. 7585 mq
» » 36 mm	L. 10700 mq
» pino 10 mm	L. 4580 mq
» » 15 mm	L. 5980 mq
» larice 10 mm	L. 4870 mq
» » 22 mm	L. 8512 mq
» » 33 mm	L. 12800 mq
» Pitch Pine 10 mm	L. 9500 mq
» Douglas Rig	L. 9450 mq
» » Fiamm	L. 8820 mq
» Cedro	L. 9000 mq

I prezzi si intendono iva esclusa e validi 8 giorni
Raskavd - Battiscopa - Coprispigoli
Coprilangoli - Impregnanti Bayer per legno cornici

Compensati Overlay tipi:
Italian Pine, Cirmolo, Fancy Pine, Summer Pine, Cipresso nodoso, Pino di Svezia, Olmo, Ciliegio, Rovere Henry, Rovere Mirror, Rovere Torem, Rovere nodoso, Oliva Ash, Pendleton Ash, Teak Unique, Teak Bonne Panel, Teak Rodeo, Frassino, Frassino Cheyenne, Frassino Sunrise, Noce Silvan Pecan, Noce Alvefti Walnut, Cedro nodoso

BARO GEMMANO & F. spa Legnami
- Tel. 0125-711.224

RISTORANTE
MAGO CALUSO
di Piero Crosio
Tel. 98.33.149
98.33.489
★
Banchetti
Cerimonie
Colazioni
Rinfreschi
★
attrezzato fino a 2000 coperti

Camion Renault.
Una gamma completa a portata di mano.
Una gamma completa da 3,5 a 44 tonnellate: dai furgoni della gamma bassa, ai moderni autocarri della serie J, ai potenti autocarri e trattori da 3[illegible] cv, ai veicoli della nuova gamma G, medio-alta.
Una gamma di veicoli forti, potenti, instancabili, garantiti da 73 anni d'esperienza Renault nel settore dei veicoli industriali, sostenuti da un servizio assistenza e ricambi capillare e qualificatissimo.
Concessionaria S.C.A.V.
Strada Statale 26 - Tel. 0165/41493 - 40555
ST. CHRISTOPHE (Aosta)
I bisonti della strada
RENAULT

A CASTELLAMONTE
RESIDENZA DEI PINI
IN VIA S. SEBASTIANO (ADIACENTE OSPEDALE)

PERSONALE SUL POSTO ANCHE FESTIVI
serim
SERVIZI IMMOBILIARI S.r.l. Via S. Teresa 3 - Tel. (011) 51.38.01

E'tempo sprecato
ricercare i migliori punti
vendita.......G.R.M.
lo fa per voi!

LETTORI!

G.R.M.Qualification
gruppo ricerca marketing
qualifica

quelli con vasto
assortimento di prodotti
di marca offerti al
giusto prezzo.

Una corretta
ricerca di mercato
e' simbolo di
garanzia.

G.R.M.centro dati
analizza e offre punti
vendita qualificati
mezzo
O.P.I.

Le Grandi Firme
s.p.a.

O.P.I.
organization publicity
international

servizio di
informazione programmato
metodo proporzionale
di pubblicita'

A basso costo
di diffusione

THE BEST SERVICE
IN THE WORLD!

con il piu' alto
rendimento

4 stagioni
di contatti diretti
commercianti-clienti

LE GRANDI FIRME

STAMPA SERA

Sabato 18

tuttospettacoli

«La canzone dell'amore» è stato il primo film sonoro italiano

I divi parlano da cinquant'anni

Con questo articolo apparso il ottobre 1930, "La Stampa" commentò l'avvento del cin in Italia.

La presentazione, ta ieri, del *film* sonoro, parlato cantato in italiano «La Canzone dell'Amore», è apparsa al pubblico un avvenimento non comune. Anzitutto perché era il primo film sonoro italiano, e poi perché prima volta che in un cinematografo italiano si rappresentava parlato «al per 100», cioè assolutamente didascalie. Il pubblico assisteva curiosità, forse con ansia. Fin dalla proiezione ed audizione dei brevi pezzi che precedevano programma, si ebbe l'impressine della importanza dell'ottima riuscita dell'esperimento nazionale. La risorgente industria — e, sia pur detto, la risorgente nostra arte — diede un primo saggio con la riproduzione della visita di S. E. Bottai agli stabilimenti romani della «Cines»: precisione nel sincronismo, perfetta riproduzione delle voci, fotografia perfetta. Il pubblico ha ascoltato la parola delle Corporazioni, ha seguiti Falconi e la Merlini con la sensazione che fra la viva voce e sala non interponesse uno più complicati meccanismi ottici, elettrici, acustici e meccanici nostra civiltà. Ottimo pure concerto di trenta arpe Scuola Accademia di S. Cecilia.

L'avvenimento era, naturalmente, il film. vicenda «libera riduzione» della novella «In silenzio» Pirandello: ricca pur nella sua semplice delicatezza. Una fanciulla — Lucia — alla fine dei suoi studi musica e è ad un giovane compositore — Enrico — che si licenziato alla scuola. La promessa l'amore dei due giovani che, terminata disciplina degli studi, affrontano, pieni speranze, vita, vengono festeggiate in una riunione tipicamente goliardica e romana; ma da due parti quella felicità è insidiata, presto. Un avvenimento improvviso: la morte della madre di Lucia; l'amorosa gelosia un'altra donna, che da tempo non sa dimenticare Enrico, Dopo la festosa giornata, Lucia torna alla sua si porta, come pegno bizzarro d'amore, bamboletta, una piccola negra, che Enrico le ha donato. Ma un telegramma la richiama a casa: la madre sta morendo. All'arrivo nella vecchia ampia dimora provinciale, la madre non c'è più: ma un piccolo di due mesi, frutto d'una relazione che Lucia neppur conosceva, piange in una culla. Il padre del bimbo è lontano da tempo, non se sa più nulla: e la povera creaturina l'unica eredità che la madre, dopo esistenza di privazioni troppo presto finita, lascia a Lucia. E' vita, in tutta sua serietà, che si presenta alla fanciulla. Come pensare all'arte, ai sogni d'avvenire, quel bimbo ignoto e piangente, che giace ignudo in una culla, a cui provvedere? Per Enrico, Lucia ha poche parole, e poche illusioni. Torna a lui, lo ritrova in feste con gli amici, con Anna, avida e trionfante, accanto. Egli le parla di progetti, di viaggi, di contratti. Lucia non vuole essergli d'ingombro, quel bimbo non suo. Si ritira, si nasconde, lasciando Enrico sospettoso ed inquieto. Una modestissima ra, cedutale da una onesta popolana, umile impiego, negozio di dischi grammofono, assi un povero pane per sè per il bimbo. Nessuno sa più lei: e passa un anno. Un giorno, negozio di dischi, Lucia ritrova Enrico, deve far incidere una sua — la «Canzone dell'Amore» — nello stabilimento stesso. La interpretata da Anna, e quasi in presenza avviene la spiegazione fra i due. Lucia non osa parlare: accenna a «altro amore» poi fugge. Nello stesso giorno, il padre del bimbo torna e trova la casa di Lucia. E' ricchissimo, e vuole per sè la sua creatura: Lucia, che ormai dedicata tutta sua vita piccolo, che, proprio in quel giorno pensa d'aver rinunciato per sempre, più che mai, all'«altra» esistenza, non glielo vorrebbe dare; poi cede, pensando alla povertà alla ricchezza che il padre può dare al bimbo, più ancora, bisogno ch'egli avrà di poter dire «papà», come tutti gli altri. Ma la sua rinuncia è rinuncia alla vita stessa. Il bimbo parte, tutto sembra finire per Lucia: quando Enrico, che ha potuto capire tutto, torna, la stringe a sè nel momento più disperato e la ridà quello che sembrava aver per sempre perduto.

Nella vicenda, nel dramma breve e serrato, grandeggia anzitutto una attrice. La giovane Dria Paola è sta una Lucia mirabile. La conoscevamo già — era già allora notevole — per il film «Sole», un altro film italiano, che ebbe il successo che meritava. Ma nel film parlato questa giovinetta raggiunge la più nobile ed alta sua espressione. Gaia e talvolta persino maliziosa, mobilissima e dotata d'una capacità interpretativa stupenda, ha alcune — quella straziante, del distacco dal bimbo — in cui si rivela una compiuta tragica. Correggendo alcune momentanee maniere quasi leziose da scuola di recitazione — peccato veniale, pensando alla sua età — ed acquistando sempre maggiore franchezza dinanzi all'obbiettivo, potrà affermarsi sempre di più. Fra gli altri interpreti, Olga Capri fu popolana sincera, gioviale, brusca e ridanciana, anch'essa notevolissima. Enrico era Elio Steiner: elegante e, si perdoni l'espressione «fotogenico»; ma recitava in modo convenzionale, e rade volte fu umano e commosso come avrebbe dovuto. Isa Pola (Lucia) è indubbiamente una attrice di avvenire: ma, nella sua parte, in questo *film*, non potè rivelarsi pienamente. Inferiore alla sua simpatica fama d'attore teatro fu Camillo Pilotto; maschera perfetta, recitazione esperta e di risorse: non sempre parve ambientato nel *film* parlato. Ottimamente si fece agire il bimbo di 14 mesi: non si volle farne un prodigio all'esempio americano, e lo si lasciò giocare dinanzi all'obbiettivo. Una delizia: cioè un vero bambino.

Com'è ovvio, la più grande affermazione, artistica ed industriale, ma soprattutto italiana, la si ebbe nella parte tecnica. La riduzione fu abile; un ottimo assieme di elementi sentimentali e tragici una di signorile umorismo, e con molta opportunità si toccarono corde cui il pubblico d'ogni grado è sensibile, mentre lo si interessare facendolo assistere alla registrazione un disco coi più moderni sistemi. La parte sonora, d'un sincronismo sorprendente d'una acustica perfetta, riusciva «illudere» facendo piangere ridere fremere, ad ora ora. La fotografia — mirabili tutte le vedute di Roma — otteneva certi impasti di luce e certe profondità nei piani, ed inoltre, distacchi netti, luminosità misurata forte: da stare a pari con i migliori esempi stranieri. (Direttore artistico, F. Righelli; fotografi: U. Arata, Terzano; registratori del sonoro: P. Cavazzuti, V. Trentino, G. Paris). La fusione fra sonoro e parlato visione diede effetti sorprendenti: si ricordi soltanto il rumore della pendola nella casa della madre morta, che dava così tragicamente senso della vecchia dimora provinciale vuota, oppure la reazione, sempre rinnovata ed efficace, dei rumori della via sugli interni e sull'azione.

Emozione al cinema Ghersi

Isa Pola e Elio Steiner mezzo secolo «La canzone dell'

La parte sonora era d'un sincronismo sorprendente e di acustica perfetta, «riusciva ad illudere facendo piangere e ridere e fremere ad ora ad ora». Si vedeva mamma che cambiava i panni al bimbetto e questo acuti strilli, tali da far prima poi sobbalzare e poi ridere tutta la platea. poi c'era la grande novità: per la prima volta, niente didascalie. L'azione filava dritta e continua, senza che apparisse quelle scritte esplicative che molti leggevano ad alta voce; i personaggi aprivano bocca ed ecco, si sentiva la loro voce, proprio la loro voce, bella e chiara, e si capiva tutto. E infine dallo schermo prorompeva di quando in quando quella canzone, che era diventata famosa nel giro di due giorni: «Solo per te Lucia, / va la canzone mia. / Come in un sogno di passion / tu sei l'eterna mia illusion...». Un successo fenomenale, quasi patologico, delirante: davanti al cinema si allungava alla domenica una lunga coda di gente che ad ogni costo (biglietto di platea lire tre) voleva vedere rivedere grandissima novità dell'anno.

Ne sono passati cinquanta, di anni. Mezzo secolo. Perché proprio alla metà di ottobre 1930 irruppe sugli schermi di tutta Italia, ed in Torino al famoso, stupendo cinema Ghersi di via Roma, davanti all'attuale cinema Vittoria il film «La canzone dell'Amore», diretto Gennaro Righelli, con Dria Paola, Isa Pola, Elio Steiner, Camillo Pilotto, girato alla Cines di Roma. La «manchette» pubblicitaria diceva: «Artisti già conosciuti ed apprezzati in recenti films muti sui palcoscenico produzioni teatrali, che portano sullo schermo il loro caldo temperamento, l'armoniosità della loro voce e la caratteristica bellezza veri figli della nostra terra. Tutti i tecnici sono italiani così pure musica dovuta all'ispirazione del maestro Bixio».

Era il primo film italiano interamente parlato e cantato: «Un film che segna l'inizio di una nuova era per la nostra industria cinematografica e dimostra che l'Italia, i suoi artisti ed i suoi tecnici, non seconda all'industria straniera». C'era quindi una vena di influenza politica, in questa produzione: il fascismo aveva compreso che il cinema era un mezzo formidabile di propaganda e intendeva lasciarselo sfuggire.

Comunque la pellicola tratta liberamente dalla novella di Pirandello «In silenzio», ben fatta e ben recitata, ma avrebbe avuto successo — essendo primo film italiano «senza titoli» — anche fosse stata scadente. Un giovane giornalista torinese, Mario Gromo, che doveva poi diventare il massimo critico di cinema, fece uscire sulla «Stampa» del 12 ottobre quello che è certamente dei primissimi articoli di recensione su di film, attività che fino ad allora non aveva goduto di credito eccessivo. Allora i cinema che facevano pubblicità sui quotidiani Torino erano undici (ora sono sessantotto). In pochi anni raddoppiarono. «La canzone dell'amore» fu il film che diede la spinta decisiva. Quanto alla canzone, restò nell'aria per anni ed anni, con una popolarità che Bixio pareggiò soltanto con «Parlami d'amore Mariù».

Il Ghersi, con i suoi scaloni, i suoi marmi, il colossale lampadario, sua enorme platea, è scomparso demolizione della vecchia via Roma. Mezzo secolo giusto è passato, il cinema è diventato vecchio. Ma qualcuno canta ancora i primi versi di quella canzone che incomincia: «Qual menestrello d'amore / piccola bimba del cuor...».

Carlo Moriondo

Sophie Marceau, 13 anni, e Penelope Palmer, 15 anni, impegnate sul set

Le dive minorenni del cinema francese

Hanno 13 e 15 anni, per loro l'autunno non segna il momento della ripresa delle lezioni e dei compiti in classe. La loro «rentrée» la fanno sul set cinematografico e invece dei libri di storia studiano copioni.

La prima è Sophie Marceau, una brunetta di 13 anni dall'aria ancora infantile che il regista Claude Pinoteau ha scelto per il suo prossimo film *La Boum*. Sophie sarà la vedette della storia, in cui figurano Claude Brasseur e Brigitte Fossey nei panni dei genitori. Anche Brigitte è un'ex bambina prodigio.

La seconda attrice in erba si chiama Penelope Palmer ed ha 15 anni. Minuta, i lunghi capelli castani e il volto dai lineamenti esotici, Penelope non è proprio una debuttante: Andy Warhol la scritturò infatti quando aveva sei anni per un film girato negli Stati Uniti e più recentemente è apparsa in *La femme-flic* con la regia di Yves Boisset. Penelope è adesso *La femme-enfant* nel film diretto dalla scrittrice Raphaële Billetdoux con Klaus Kinski coprotagonista.

FILM

Il grande uno rosso

Su tutti i fronti

IL GRANDE UNO ROSSO di Samuel Fuller con Lee Marvin, Mark Hamill, Robert Carradine, Bobby Di Cicco. Guerra, Usa, colori (Cinema Gioiello e Olimpia).

Samuel Fuller, alla vigilia dei settant'anni, è considerato un vecchio saggio dalla critica francese. Nella primavera scorsa il suo nome è stato letteralmente imposto al Festival di Cannes che ha proiettato un'opera risentita sugli orrori della guerra intesa come fato crudele che spinge a uccidere la ragione anche senza colpa.

Il grande film rosso ricorda nel titolo la mostrina che fregiava la prima divisione di fanteria americana, la medesima che fece a suo tempo la Grande Guerra e che ora, in questo drammatico presente storico, si batte su tutti i fronti d'Europa nella lotta contro il nazifascismo. Il sergente Possum, interpretato con l'abituale credibilità di Lee Marvin, manda alla morte i suoi perché la guerra è un mestieraccio e li stringe con affetto a quattro fucilieri che condivideranno con lui le esperienze più brucianti.

Si parte con l'invasione del Nordafrica secondo un'odissea che tocca Sicilia, Francia, Belgio, Germania e Cecoslovacchia. Al regista Fuller e al suo alter ego Possum interessa solo la possibilità di sfuggire alla sporca guerra e alla sporca morte. Gli atti di eroismi sono come sincopati in brevi flash e le parentesi (i soldati aiutano una donna a partorire in un carro armato) sono tutto isolate. L'orrore è realtà non abbandona mai né la memoria né la cinepresa.

Sempre in prosa di Fuller, contraddittoria e interessante, ha il meglio sulle tentazioni metafisiche che potrebbero appesantire il racconto. La statua d'un Cristo che si sbreccia come pure la voglia di fare l'artista vendendo le esperienze più brucianti e un editore tempista costituiscono appena una pausa nella fitta trama spettacolare.

Se il film si esamina da vicino nasconde le crepe (la donna che in manicomio falcia i tedeschi cantando un motivetto è assolutamente insostenibile). Se invece Il grande uno rosso *si presenta al pubblico nel suo insieme, così schietto e così poderoso, mancherà di trascinare.*

p. per.

Teatro GIANDUJA
ogni sabato e domenica 16,30
Biancaneve e gli 8 nani
un indimenticabile spettacolo delle
MARIONETTE LUPI

TEATRO GOBETTI
Domani, 15,30 e 21
CAMPANINI
FRANCO BARBERO
in LA SPOSA 'D VINCENS
Tre atti
tel. 544.562

TEATRO
ore 21 - Domani, ore 15,30
Cooperativa Teatro Mobile
L'ALBERGO DEL
di Georges Feydeau
con GIULIO BOSETTI
MARINA BONFIGLI
GINELLA BERTACCHI
CARLO VALLI
GIANFRANCO BARRA
Regia di GIULIO BOSETTI
tel. 544562 - 556246

oggi ore 17
Inaugurazione NUOVA
GALLERIA PIRRA Ceramiche
La prima Galleria che espone esclusivamente
OPERE di CERAMISTI e PITTORI CERAMISTI
Lungo Po Cadorna 1 tel. 877810 Torino
★★★
«LE CERAMICHE DI GALILEO CHINI»
1873 - 1956
CULTURALE

SERENELLA
C. Francia 110 Cascine Vica
21 RADIO COLLEGNO presenta:
sfilata acconciature femm. e selezione di ballo
cav. giacca pres. Pino e

NUOVO TEL. 665552
oggi e domani ore 17 e 21
DA
in
«MAMMA SCHIAVONA»

TEATRI

ALFIERI (pren. tel. 535.440): stasera ore 21,15 domani ore 15,30 ult. 2 spett. Aldo e Carlo Giuffrè in A che servono questi quattrini?

CARIGNANO: stasera ore 21 e domani ore 15,30 L'albergo del libero scambio, di G. Feydeau. Regia di Giulio Bosetti. Cooperativa Teatro Stabile Torino Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Ginella Bertacchi, Carlo Valli, Gianfranco Barra. Tel. 544.562 - 556.246. Ult. 2 recite.

(tel. 837.500): Chiari.

ERBA: vedi cinema.

inf. tel. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: cinema.

MARIONETTE LUPI: e domani ore 16,30 Biancaneve e gli 8 nani, con le Marionette Lupi. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI: ore 21 e domani ore 15,30 e 21 Carlo Campanini - Franco in La sposa 'd Vincens. Grande successo comico. Tel. 556.246.

questa sera ore 21,15 e domani ore 16 Gipo in e voi Pran. via Nizza 138, .

NUOVO: Centro perfezionamento diretto Loredana Furno; Centro di formazione diretto Massimo Scaglione; Danza moderna a cura di Carla Perotti; Corsi mimo a di ra Musoni; e di dialettale a cura di Enza Giovine. Inf. c. M. d'Azeglio 17, 680.668, ore 15-19.

NUOVO: oggi e domani ore 17 e 21 Mario e Sal Vinci in Mamma Schiavona. Pren. c. M. d'Azeglio 17, 656.552.

- ore 21,15 e domani ore 15 Centro Formazione Teatrale. Esercitazione n. 1: ogni ente us.., inf. tel. 655

TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno F domata, di Kurt-Heinz Stolze. Direttore Sasson. Corpo di ballo del Teatro alla .

TEATRO STABILE: vendita abbonamenti stagione 1980-81 in via Roma 49.

VINOVO: 14,30 corse trotto. Ristorante-Bar. Pullman Sacchi (Porta Nuova).

RITROVI

AL (str. Cavoretto 2): .

ARLECCHINO: ore 21 Danilo.

15,30-21 danze.

CLUB : 21 danze.

DU PARC: 15,30-21 Rommy.

N: 15,30-21 Boccaccio 71.

ore 21 Gabbiani Folk.

GARDEN: 15-18 e ore 21 con - I Classici.

LA ore 15,30-21 danze.

21 Antro Drago.

NUOVO PRINCIPE: 21 Roby.

ODEON: 15,30-21 Nicosia.

O: ore Rocky's Fly.

COLLIN'S - (c. Vittorio .

INDIE - BAR (Verdi 10, tel. 537.340): Bryan Iris 23,30 Dino

MILLELUCI (p. Guala 147): Tutte le sere attrazioni intern.

T (tel. 613.660).

SAN GIORGIO - Valentino - Danze: orch. Pino Show.

SHAKER-PIANO (C. Battisti 3, tel. 532.492): Thomas, Palumbo .

(v. Sacchi 16): 15-21.

SHAKER DISCOTECA (C. 3).

VILLA GAY DISCOTECA (tel. 651.395).

GALLERIE-MUSEI

ADRIANO VILLATA (v. Roma 1/b, Cerrina Mont. [Al], tel. 0142/943.304): personale di Giuseppe Zigaina. sett.-19 ott.

ARCIPELAGO (via Bonafous 8): prosegue con successo la personale di Giorgio Perotti.

ARTECENTRO - QUAGLINO (p. S. Carlo 177): «La mia terra». Dino Pasquero.

GALLERIA LOSANO (v. d'Usseaux 1, Pinerolo, 73.556) espone Carlo Bossoli 18 ott. - 9 nov. Inaug. ore 17.

EOGRAMMA (De Gasperi 35): Sanna.

IL DAVIDE (Barletta 66/E): Garlisi.

L'ARIETE (v. Bava , tel. 832.075): personale di Luciano V to.

LA CONCHIGLIA (Garibaldi 35): .

MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): Hermann - De Leonardis. Dipinti e ceramiche.

NARCISO: Giovanni Guariotti «Come ...».

OTTINI- ORIENTALE A (v. 45, tel. 831.013): Tangkas dipinti tibetani e Ikebana Ohara.

PORTICI (p. V. Veneto 22, tel. 885.476): personale di A. Cappellin.

S. GIORS: d'autunno.

3A (M. Vittoria 18): Grafica d'autore.

PIEMONTESE
GALLERIE MODERNA

Carlo Levi.

A.L.C. (877.857): F. Luchino personale.

APPRODO (Bogino 17): Baumgartner.

BERMAN: Giovanni Feltori: acqueforti, litografie.

CAVOUR - Mon Farinella.

DAVICO: Sergio Saccomandi.

DOCUMENTA: S. Cinalli - F. .

GIBBI (p. Solferino 2, tel. 534.473): I Contemporanei. Collettiva.

E - Asti: V. Gatti.

LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Cristina Roncati.

LA GIOSTRA - Asti: Nerone.

LA Appunti d'est 16-20.

LINEA-CUNEO: st ore 18 inaug. mostra retrospettiva di Golia.

PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): 7ª rassegna pittori della Galleria Pirra.

VIOTTI: Collettiva contemporanei.

MUSEO MARIONETTA - TEATRO GIANDUJA (S. Teresa : ore 10-12; 15-18.

MUSEO DEL (Palazzo Chiablese): 10-12; 15-18.

La cantante al Piper come Nicoletta Strambelli, il suo vero nome

Patty Pravo torna alle origini

Patty Pravo oggi, fotografata per «Playboy» in [illegible] «[illegible]», il Piper

ROMA — «Nessuno torna indietro» *ha scritto Alba De Cespedes,* [illegible] *invece Patty Pravo ci prova. Sia pure per qualche sera, tornerà Nicoletta Strambelli. Come ormai sanno tutti questo è il* [illegible] *vero nome, e* [illegible] *esso, quasi ragazzina, esordì quindici anni fa* [illegible] *«Piper», «tanto per fare qualcosa», come dirà poi. E sconvolse i presenti cantando* Ragazzo triste. *Nasceva così un nuovo mito.*

Il suo revival è fissato per la settimana di Capodanno, sempre al «Piper». E' probabile che per questo ritorno ad urlare le canzoni che [illegible] *fecero celebre (e che indubbiamente segnarono un'epoca, incidendo nel costume degli italiani, almeno dei giovani) si ricrei attorno a lei quella atmosfera folle tipica di certe* [illegible] *scorribande musicali.*

Come del resto quando, già da qualche anno, sbarcò al suo vecchio locale di via Tagliamento con [illegible] *fragoroso corteo di 20 carrozze. O* [illegible] *quando, a Bologna, esplose una baraonda* [illegible] *volo incrociato di oggetti vari; o a Napoli, quando cantò in* [illegible] *maremoto di ragazzotti che le lanciavano pomodori, oppure a Lucca, dove le scagliarono addirittura un porta-*[illegible] *in faccia. Ed* [illegible] *probabile che questo «casino», come lei lo chiama, e che* [illegible] *parte del contorno* [illegible] *suo personaggio, sia lei stessa a favorirlo* [illegible] *non proprio* [illegible] *organizzarlo.*

[illegible] *viso piccolo, minuto, la pelle diafana; capelli biondissimi, occhi turchini vivi, gelidi o infuocati, su un volto ancora abbronzatissimo e con labbra lucidissime; i pantaloni rossi a tubo,* [illegible] *seduta,* [illegible] *in continuo movimento, sui bordi* [illegible] *una poltrona di un albergo romano.* [illegible] *complesso un aspetto androgino* [illegible] *femminile al tempo stesso.*

Perché per molto tempo ha snobbato l'Italia preferendo l'estero? «Perché in Italia c'è [illegible] liturgia musicale che non esiste altrove: tutto [illegible] periodi fissi, uscita di dischi, concerti, spettacoli. Per non affogare ogni tanto [illegible] ne vado all'estero».

In [illegible] *s'è trovata coinvol-*[illegible] *in vicende al limite della rissa...* «S'è trattato [illegible] una performance artistica offerta [illegible] mio pubblico. Un happening, un fuoriprogramma stupendo. Un po' [illegible] casino, almeno una volta l'anno ci [illegible]le, o no?».

Lei preferisce anche lavorare con musicisti stranieri... «E' [illegible] [illegible] lo più sono anglo-americani. Con loro [illegible] può stabilire [illegible] feeling che è più difficile creare con gli italiani. Con loro c'è un rapporto [illegible] ripetitivo, direi più creativo».

Il suo personaggio [illegible] *nato istintivamente o* [illegible] *stato costruito pezzo per pezzo?* «Sono stata, e sono, sempre e soltanto me stessa. Da quando scappai [illegible] casa [illegible] 14 anni ho fatto tutto da me, [illegible] dipendendo da nessuno [illegible] nessuno mi ha mai detto come dovevo comportarmi. Faccio solo [illegible] [illegible] che sento di voler fare e da cui ricevo la tensione necessaria. Io [illegible] il frutto di sensazioni che provo dentro me stessa».

Cos'è secondo lei [illegible] *cantante?* «E' l'espressione musicale di una società. Ma io non mi limito a cantare quando faccio spettacoli: do tutta [illegible] stessa, recito, parlo, ballo. Ma debbo sentire il ritmo, [illegible] vibrazione».

Si parla di ritorno al «Piper» come personaggio del '65, come quando cantava Ragazzo triste, *adesso* [illegible] *molto diversa da allora?* «Io sono sempre la stessa, almeno come [illegible] umano. Ma chiaramente sono stata influenzata [illegible] cambiamenti che [illegible] sono [illegible] col passare degli anni, delle mode e dei modi di fare musica. Ma come [illegible] allora mi divertivo a cantare, e [illegible] far scena, altrettanto mi diverto adesso. Se non mi divertissi [illegible] potrei più cantare».

[illegible] *il pubblico è cambiato molto? Specialmente quello giovanile?* «Be', bisogna distinguere. I quattordicenni hanno una preparazione straordinaria, parlare di musica con loro è un piacere. Più complicato discutere con quelli che vanno dai 15 ai 18 anni [illegible] ancora [illegible] più con quelli che vanno [illegible] [illegible] ai 25 anni. Sono stati manovrati politicamente [illegible] la loro mentalità [illegible] assai diversa. [illegible] un po' contorta».

Cos'è che le [illegible] *fastidio di quel che si dice di lei?* «Niente. E tuttavia sento un po' stridere le corde quando dicono che sono una divoratrice [illegible] di uomini, che ho bisogno [illegible] portarmene a letto un paio al giorno, che la mia alcova [illegible] sempre popolata di uomini. E' tutto così [illegible] cattivo gusto che non [illegible] preoccupo nemmeno [illegible] negare».

Si dice che lei è diventata ricchissima... «Magari fosse vero. Io ho le mani bucate e pago [illegible] tasse. Ma non so amministrare i miei soldi e vivo alla giornata, spostandomi qua e là senza [illegible] una fissa dimora. E non mi ricordo nemmeno più dove ho ficcato il mobilio di una mia prima casa».

Che cosa c'era come mobilio? «Mi sembra che vi fossero due pianoforti, un juke box, un flipper, un moog. Ecco, vorrei portare tutte queste [illegible] cianfrusaglie in una qualche casa della Maremma e restarmene là».

Come nacque Patty Pravo? «Per caso; un caso fortunato. Avevo sedici anni e nemmeno [illegible] lira in tasca, nessun'idea e nemmeno una casa. Un giorno mi dissero: vuoi cantare? Be', proviamo dissi. E così cominciai. Il resto [illegible] fece Crocetta che credette [illegible] vedere in me un personaggio. Forse aveva visto giusto. Io intanto trovavo tutta [illegible] la faccenda abbastanza divertente».

Visto che lei è [illegible] *girovaga, perché tentare il matrimonio con Franco Baldieri, matrimonio subito naufragato?* «Avevo bisogno [illegible] mettere un po' d'ordine [illegible] [illegible] vita vagabonda. Ho creduto di trovare nel matrimonio un punto fermo, un approdo. Non è [illegible] così».

C'è stato un divorzio? Pensa di risposarsi? «Non parliamo [illegible] questo. [illegible] annoia e mi rattrista. La prego».

Non crede nella famiglia? «Forse la famiglia è il meno peggio. D'accordo, la famiglia tradizionale [illegible] va più bene, inventiamocene dunque una nuova, ma non distruggiamola. Sarà perché io fin da bambina [illegible] [illegible] famiglia non l'ho mai avuta [illegible] [illegible] voluto averla...».

Il femminismo è [illegible] *crisi...* «Le femministe hanno fatto opera di cultura, di rinnovamento. Ci [illegible] delle punte esasperate, è pur vero, [illegible] non viviamo forse in un [illegible]do esasperato? Le donne sono, in questo momento, le più partecipi di questo mondo esasperato, ecco tutto. Il femminismo è in crisi? Tutto è in crisi, tutto è in fase [illegible] riassestamento».

L'amore, [illegible] *coppia, sono cose importanti?* «L'amore è [illegible] cosa meravigliosa, come dice [illegible] titolo di quel vecchio film, [illegible] purtroppo il vero amore lo incontri poche volte. Ho avuto diverse esperienze sempre credendo di trovare il [illegible] amore... La coppia? Come è possibile vivere in coppia [illegible] nessuno sa più vivere nemmeno [illegible] solo? La coppia raddoppia i problemi».

Tornerà più spesso a cantare in Italia? «Quando sono lontana dall'Italia muoio di nostalgia. [illegible] mi capita [illegible] che che quando ci [illegible] [illegible] vedo l'ora di fuggir via. Trovo pochissime cose che mi stimolano veramente».

Qual è il [illegible] *pubblico?* «Quello che mi ama».

Lamberto Antonelli

300 coppie dalle 14 in pista al Palazzo a Vela

Maratona di ballo liscio

Campionato italiano di ballo liscio oggi a Palazzo a Vela. Trecento coppie di tutte le età, dai sei anni in poi, si contenderanno la palma della vittoria. La manifestazione è organizzata [illegible] *Fiab (Federazione Italiana Amatori Ballo).*

Hanno spiegato gli organizzatori: «Sono in palio [illegible] [illegible] per altrettante categorie. La novità assoluta consiste nella partecipazione [illegible] ballerini che vengono da tutta Italia. I giudici [illegible] [illegible] loro [illegible] fare perché almeno [illegible] coppie sono in grado [illegible] contendersi la vittoria. Si comincia alle 14 e [illegible] prosegue fino a mezzanotte. Anche il pubblico potrà ballare perché oltre alla pista per i concorrenti sono state allestite altre due piste».

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Quarant'anni fa:** L'attacco alla Russia, documenti
13,25 **Telegiornale** (c)
14 — **XX salone nautico** (c)
14,40 **La moglie ideale,** con Gastone Moschin, Ileana Ghione. Regia di Daniele D'Anza. Prosa
FILM 16,10 **Il genio criminale di Mister** mamba verde, telefilm (c)
17 — **Tg1 flash** (c)
17,05 **cinque sera,** varietà (c)
18,35 **Estrazioni del** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza** (c)
18,50 **Speciale Parlamento** (c)
FILM 19,20 **La frontiera del drago,** telefilm (c)
19,45 **Almanacco giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)

20,40 **matto,** con Pippo Franco, Laura Troschel e Claudio Cecchetto. Varietà abbinato alla Lotteria Italia (c)
21,55 **Josephine Beauharnais,** sceneggiato. Seconda puntata: Il generale Beauharnais moglie, rinchiusi in prigione, vengono condannati alla ghigliottina. Per lui è la fine, ma per lei c'è una speranza (c)
22,50 **Correggio a Parma,** documenti (c)
23,35 **Telegiornale.** Nel della trasmissione: serata conclusiva degli incontri cinema Napoli (c)

Rete due

12,30 **Jerry Lewis show,** cartoni animati (c)
13 — **TG2 ore** (c)
13,30 **Tg2: salvare** (c)
14 — **Scuola aperta,** settimanale di problemi educativi (c)
14,30 **sport** (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
17,05 **Il deve vivere,** documentario (c)
FILM 18,10 **Il colpo a vite,** telefilm (c)
18,55 **Estrazioni Lotto** (c)
19 — **Tg2 Dribbling,** rotocalco sportivo (c)
19,45 **Tg2 studio aperto** (c)
FILM 20,40 **Alla conquista del West:** Il nemico, telefilm. — *Incaricato di scortare un drappello di soldati, Zeb è costretto ad attraversare il territorio dei poco pacifici indiani Corvi* (c)
FILM 22,15 **Pilato gli altri,** di Andrzej Wajda, con Wojciech Pszonjak, Jan Kreczmar. Drammatico 1972 (c)
23,55 **Tg2 stanotte** (c)

Rete tre

19 — **Tg3** (c)
19,30 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
19,35 **Il pollice,** programmi visti e vedere (c)
20,05 **cineteca,** varietà (c)
20,35 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
20,40 **Vita Dante,** sceneggiato. Con Giorgio Albertazzi, Ileana Ghione, Loretta Goggi, Luigi Vannucchi (replica)
21,50 **d'esilio:** La Calabria di Pavese, inchiesta (c)
22,40 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)

TV ESTERE

Svizzera

11 — **Agenda '80-'81 - A conti**
13,40 **Tennis - Ciclismo:** Giro di Lombardia
FILM 17 — **Telefilm.** Serie «Nata libera»
17,50 **libero - musicale**
18,40 **Telegiornale - del lotto**
18,55 **Il Vangelo di domani - Scacciapensieri**
19,50 **Il Regionale - Telegiornale**
FILM 20,40 **Film:** «La nube sulla città»
22,15 **Telegiornale - Sabato sport**

Capodistria

14,30 **Campionato calcio jugoslavo**
FILM 17,30 **Film**
19 — **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
19,30 **Alta pressione,** programma musicale
20 — **Cartoni**
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro**
FILM 20,30 **Un facile,** di Paolo Heusch, con Maurizio Arena, Giovanna
22 — **Telegiornale -**
22,10 **27**
FILM 22,20 **La polizia non perdona,** dramma poliziesco 1973

Montecarlo

17 — **Cartoni animati**
FILM 17,20 **Serie** «Western all'italiana»
18,25 **Varietà**
FILM 19,05 **Telefilm.** Serie «Giorno per giorno»
19,35 **Punto sport - Notiziario - Buggzzum**
FILM 20,30 **Film:** «Operazione Zanzibar» (Avventuroso, Gran Bretagna, '64). Con S. Cochran, H. Neff. Regia di R. Lynn — *Un pilota che non riesce più trovare lavoro dopo un incidente aereo, è assunto da una società del Mozambico che contrabbanda medicinali e donne...*
FILM 22,20 **Telefilm.** Serie «uomini della Rai»
FILM 23,35 **Film:** «Mircalla, l'amante immortale» (Orrore, Gran Bretagna, '71). Con R. Bates, B. Jefford. Regia di J. Sangster

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **A.A.A. cercasi.** labirinto degli annunci economici. Programma di Maggiolini e Poletto
14,30 **Ci siamo noi.** Programma per i più giovani Scarabello, da Cristina Piras
15,30 **Da Broadway e Hollywood: Il musical americano.** Presenta Vera Giannini
16,30 **Noi voi.** Un programma di Pierlatino Guidotti la partecipazione di Aprea e della psicologa Sabina Manes
17,03 **Professione jazz: Benny Goodman.** Programma scritto da Marco di Tillo Serena Dandini
18 — **L'America consigli.** Testimonianze dall'Australia di Otello Profazio
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
20,30 **Cattivissimo.** Programma di Roberto Veller, con Rodolfo Baldini, Ernesto Bassignano, Silvia Monelli, Angiolina Quinterno, Nello Riviè
21,30 **Autoradio.** Programma Pasquale Balsamo e Lucio De Santis
22,15 Radiouno Jazz '80 **Stagione Pubblica Concerti Jazz.** Dal Teatro Massimo di Cagliari concerto la partecipazione del Danish Radio Group

DUE (FM 95,6)

15 — **Avanzate, capricci e fughe di Ferruccio Busoni.** Originale radiofonico in tredici puntate di Amleto Micozzi. 3ª puntata
15,42 **Parade.** Presenta Paolo Testa (replica)
17,32 Invito a Teatro **Storie del bosco** Odon von Hervath, con Warner Bentivegna, Mario Valdemarin
19,10 **Le voci Vanoni e Adriano Celentano**
21 — di **1980.** Concerto sinfonico diretto da Carl Böhm
22,50 Notte tempo. Regia Renato Zanetto; conduce Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale.** Notizie, incontri, concerti e dischi nuovi
15,30 **Speciale un discorso** a di Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Rita Guerricchio
20 — Angela Bianchini invita **Pranzo alle otto.** e canzoni soprattutto di ieri.
21 — **Dopo la musica elet-**
22,45 **Pagine Tempi** di Charles Dickens
22 — **La cameristica in Brahms.** Presenta Sergio Martinotti

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta Canale 33-35

13 — **Cartoni animati**
13,30 **La grande vallata,** sceneggiato
14,30 **Speciale casa**
FILM 15 — **Film**
FILM 16,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 17,30 **Musicale**
18 — **Cartoni animati**
19 — **La grande vallata,** sceneggiato
20 — **Cartoni**
FILM 20,30 **Angie,** telefilm
21 — **Frenzy d'oro,** concorso per orchestre
FILM 21,20 **Film**
FILM — **Agente speciale,** telefilm
— **Oroscopo**

Tele Malta 80 Canale 49-60

FILM 13,30 **Heidi,** telefilm
14 — **Evasione bianca,** documentario
FILM 14,30 **Agente Hunter,** telefilm
FILM 15,30 **L'ammutinamento,** avventuroso 1961
17 — **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 17,30 **Film**
19,10 **Calciomania**
19,40 **Cartoni**
FILM 20,05 **Heidi,** telefilm
FILM 20,30 **Agente Hunter,** telefilm
FILM 21,30 **Il pugnale misterioso,** poliziesco 1946
23 — **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 23,30 **A doppia faccia,** giallo 1969

Telecupole Canale 57

14 —
14,30 **Cucire**
FILM 15 — **Film**
FILM 16,30 **George, il più** commedia
18 — **Cartoni**
19 — **Spazio 40**
19,35 **Filmati musicali**
19,45 **Notiziario**
20 — **animati**
20,30 **Documentario**
FILM 21 —
FILM 22,30 **Capitan Nice,** telefilm
23 — **Notiziario**
FILM 23,15 **Il figlioccio padrino,** commedia 1973

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
FILM 15 — **Telefilm**
15,30 **Danguard Ace,** cartoni animati
16 — **Gli antenati,** cartoni animati
16,30 **Gundam,** cartoni animati
17 — **superstar,** per i più piccoli
18 —
18,30 **Danguard Ace,** cartoni animati
19 — **Trc flash**
19,05 **Maxivetrina**
19,35 **Gundam,** cartoni animati
20,05 **La commedia all'italiana,** sceneggiato
20,35 **Crisi,** sceneggiato
FILM 21,35 **Film**
FILM 23,15 **Dottor Kildare,** telefilm
23,45 **Trailers,** rubrica cinematografica
FILM 0,15 **Film**

Videovercelli Canale 37-60

16,30 **Colpo grosso,** gioco a premi
18,30 **George,** cartoni animati
FILM 19 — **Laverne e Shirley,** telefilm
FILM 19,30 **L'incredibile Hulk,** telefilm
20,30 **Videovercelli notizie**
20,45 **Lo sport**
20,55 **Laverne e Shirley,** telefilm
FILM 21,30 **Agente Pepper,** telefilm
FILM 22,30 **WKRP in Cincinnati,** telefilm
FILM 23 — **La cameriera nera,** commedia 1975

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 13,45 **Cartoni ani**
14,15 **Agente speciale,** telefilm
19 — **Anteprima sport**
19,30 **Cartoni**
19,55
FILM 20 — **Agente speciale,** telefilm
21 — **Telemarket**
FILM 21,15 **Catene,** drammatico
22,45
23,15 **Telenotte**
FILM 23,30 **La del viventi,** horror 1973
1 — **Buonanotte con...**

G. R. P. — Canali 42-66

14,15 **Doris Day:** I signori rubano, telefilm (c)
14,45 **Cartoni**
15 — **Vinovo corre,** trotto diretta, scommesse e giochi a premi con Silvia Rosa Brusin e Dario Mazzoleni (c)
17 — **Grp flash** (c)
17,10 **Musicalmente vostro** (c)
FILM 17,15 **Il ragazzo del circo** telefilm
17,45 **Gacken,** cartoni animati (c)
18,10 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
18,45 **Space Robot,** cartoni animati (c)
19,15 **Almanacco storico** (c)
19,20 **Grp flash** (c)
19,40 **Maxivetrina** (c)
20,05 **...nto vostro** (c)
FILM 20,15 **Day:** Ecco a voi... Doris!, telefilm (c)
20,50 **Le ... dei ricordi,** revival ... condotto da Maria Teresa Ruta Ettore Minoretti (c)
FILM 21,30 **Agente Pepper,** telefilm (c)
FILM 22,40 **... sulla Luna,** Bill Gibsen. Documentario 1969. *Ricostruzione delle fasi del progetto Apollo, culminato il 21 luglio del ... con lo sbarco degli astronauti dell'Apollo 11, primi uomini sulla Luna* (c)
0,15 **Grp flash** (c)
FILM 0,30 **Il ... mormorò,** di Guido Guerrasio. Documentario 1964. *Vasto repertorio filmati originali girati prevalentemente sui campi di battaglia ... Grande Guerra* (c)
0,50 **Dai giornali di domenica** (c)
FILM 2 — **Sulla sabbia è passata la morte,** giallo (c)
FILM 3,30 **... pietà: uccidetelo!,** di Alfred Vohrer, con Alain Noury, Horst Tappert. Giallo 1973 (c)
FILM 5 — **Io, Io, Io e gli altri,** Alessandro Blasetti, con Walter Chiari, Gina Lollobrigida, Nino Manfredi, Silvana Mangano, Mario Pisu. Commedia 1965

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 13 — **Star Trek,** telefilm (c)
FILM 14 — **Big story:** I tre moschettieri, telefilm
14,30 **Cartoni animati** (c)
15 — **D come ...** (c)
15,15 **Leggere,** attualità (c)
FILM 16,30 **Star Trek,** telefilm (c)
17,15 **Maramao,** cartoni animati (c)
17,45 **... animati**(c)
FILM 18,30 **Telefilm** (c)
19,45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
20,20 **... Hughes, ... di un miliardario,** sceneggiato (c)
FILM 21,30 **S.O.S. Nautragio ... spazio,** Byron Haskin, con ... Mantee, Adam ... Fantascienza ... — *Trasposizione in chiave fantascientifica delle vicende di Robinson Crusoe: astronauta costretto ... atterrare su Marte, ... in sola compagnia di ... piccola scimmia tenta di sopravvi... adattandosi al clima impossibile ... combattendo ... natura decisamente insidiosa* (c)
23,45 **La piscina,** Jaques Deray, con Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin. Drammatico 1969 — *Un giovane scrittore fallito ed una giornalista accolgono in ca... loro un vecchio amico di lei (che non manca di tornare a corteggiarla ... molti anni prima), una bella diciottenne che ... i suoi atteggiamenti ... interessare l'altro* (c)
FILM 1,30 **... mio, spogliati ... poi ... spiego,** di Fabio Pittorru, con Enzo Cerusico, Silvia Dionisio. Commedia erotica 1975 — *Impiegato statale non dà corda al corteggiamento della segretaria perché promesso ad un'altra. Quando scopre però che questa ... la spassa abitualmente col ... migliore amico, ci ripensa* (c)

Videogruppo — Canale ...

FILM 13 — **Bersaglio ... altezza d'uomo,** giallo (c)
15 — **... ... sopravvivenza** (c)
15,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 16 — **Scacco ...** telefilm (c)
17,30 **Uaul,** cartoni animati (c)
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 19 — **Boys ... girls,** telefilm
19,30 **... pagina** (c)
19,45 **Videonotizie**
FILM 20 — **Ironside,** telefilm (c)
FILM 21 — **... ... deserto,** Riccardo Freda, con Claudia Wiedekind, Yosef Shiloah. Drammatico 1971 — *Capo ... una comunità ebraica di pastori compera una schiava per darla in moglie al figlio primogenito. La ragazza, invaghitasi di lui, non vuole saperne del giovane si rifiuta di sposarlo, causandone involontariamente ... morte. La legge le imporrebbe di diventare la moglie del secondogenito, ma questa volta entrambi si oppongono* (c)
22,30 **Il musicuore** (c)
22,50 **L'auto italiana,** settimanale automobilismo (c)
23,50 **Videonotizie**
FILM 24 — **Film**

TV PRIVATE

Quarta Rete — Canale 22

FILM 12,45 **Ufo, ... atterrando,** fantascienza (c)
FILM 14,15 **Spectreman,** telefilm (c)
14,45 **Melody Market,** filmati musicali (c)
FILM 15,30 **Film**
FILM 17 — **Spectreman,** telefilm (c)
17,30 ... filmati musicali richiesta (c)
FILM 18,30 ...
20,30 **Attila,** di Pietro Francisci, con Sophia Loren, Anthony Quinn. Storico 1954. *L'imperatore, ... è dominato dalla madre, cede ogni giorno di più all'invasione degli Unni. Papa Leone I tenta ... solo di fermarli parlando al loro ...*
FILM ... — **Film**
23,30 **Oroscopo** (c)
FILM 23,40 **I ... proibiti dell'aretino Pietro,** di Piero Regnoli, con Femi Benussi, Orchidea ... Santis. Comico 1973. *Quattro donne di Gubbio, condotte di fronte al giudice dai rispettivi mariti, accusate di adulterio con... le loro scappatelle* (c)

Televox — Canale ...

17 — **Mosaico**
18 — **Dialogo ... i telespettatori,** filo diretto ... Matilde Pietrantonio
19 — **Atelier,** moda
FILM 20 — **Il ... il ...,** di Richard Fleischer, con Oliver Reed, Raquel Welch. Commedia 1977. *Principe di Galles, scambiato per un ladruncolo, costretto confondersi fra i suoi sudditi più poveri per alcuni giorni, venendo a ... di realtà ... neppure sospettava*
21,30 **...**

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 13 — **I bucanieri,** telefilm
FILM 13,30 **... segreta:** Esegui gli ordini e uccidi, telefilm (c)
14 — **Il meglio degli ultimi ... ... di ...** cronaca dell'incontro Ashe-Borg (c)
FILM 14,20 **I bucanieri,** telefilm
FILM 15 — **Poveri milionari,** di Dino Risi, con Lorella De Luca, Maurizio Arena, Sylva Koscina, Renato Salvatori. Comico 1959. *Tornato ... viaggio di nozze, un giovane ... viene investito dalla ricchissima proprietaria di una catena di grandi magazzini che s'innamora di lui, e approfitta di ... sua prolungata amnesia per nominarlo suo direttore generale tenerselo sempre al fianco. La moglie lo cerca in lungo in largo*
FILM 16,30 **... Rogers,** telefilm
FILM 17,30 **I bucanieri,** telefilm
FILM 17 — **Guglielmo Tell,** telefilm
FILM 18 — **...** Il ritorno di ... Salomone, telefilm (c)
19 — **Programma musicale** (c)
19,30 **Anni intrepidi:** Lotta sul mare, sceneggiato tratto dalle memorie di Winston Churchill (c)
FILM 20 — **Squadra ...** La jungla di cera, telefilm (c)
FILM 20,30 **Al ... della ...** Rapina a mano armata, telefilm (c)
FILM 21,30 **Il ... Chicago,** di Nicholas Ray, con Robert Taylor, Cyd Charisse. Drammatico 1959. *A Chicago, nel 1933, un avvocato che ... acquistato fama e ricchezza diventando il braccio destro di ... gangster, si rende conto poco a poco ... pericolosa situazione in cui si trova, si redime, e tenta di cambiare vita nonostante le ripetute minacce ... suo boss*
23,15 **Speciale ore ...** (c)
FILM 23,45 **Conoscete Ellen Bowen?,** commedia

Tele Europa 3 — Canale ...

FILM 13,15 **La famiglia Addams,** telefilm
13,45 **George,** cartoni animati (c)
14,15 **Big valley,** sceneggiato (c)
15,15 **Disc ...** (c)
FILM 15,45 **Auguri e figli maschi,** di G. Simonelli, con Delia Scala, Ugo Tognazzi. Commedia — *Un meccanico, un orologiaio e un guardiano notturno sono promessi tre belle sorelle che però, per poterli frequentare debbono vincere ogni volta l'accanita opposizione del loro padre, inflessibile maresciallo*
17,15 **Per queste ...** (c)
18,15 **Gackeen,** cartoni animati (c)
18,45 **L'ape ...** cartoni animati (c)
FILM 19,15 **La famiglia Addams,** telefilm
19,45 **Europa 3 Informa,** cura dell'Agp (c)
FILM ... — **Capitan Nice,** telefilm
FILM 20,30 **WKRP in Cincinnati,** telefilm (c)
FILM 21 — **Agente Pepper,** telefilm (c)
22 — **Un ... extraterrestre,** fantascienza
23,45 **Love boat,** telefilm (c)
0,45 **Film**

Rete Manila 1 — Canale 44

14,30 **Psycho check up** (c)
FILM 16 — **Interpol agente Z3,** di Val Guest, con Forrest Tucker, Eva Bartok. Avventuroso ... — *Contrabbandiere specializzato in piccoli traffici ai margini della legalità, affascinato una bella spia, accetta di tentare trasporto bordo del suo battello di uno scienziato polacco in fuga verso l'Occidente attivissimamente ricercato dai servizi segreti del suo Paese* (c)
18 — **Tarallucci vino,** musica da Napoli (c)
19 — **Rubrica religiosa** (c)
FILM 19,30 **Una donna, una moglie,** di Yannick Bellon, ... France Lambiotte, Hippolyte. Psicologico 1973 — *Sposatasi con un ... egoista incostante, lasciata dal medesimo, quasi annullata dal dolore, una donna trova il coraggio di risollevarsi, trasformando il proprio animo molto profondamente, mutando personalità, ringiovanendo e trovando la felicità* (c)
FILM 21,30 **... casa a sinistra,** di W. Craven, ... David Hess, Jeraime Carr. Giallo 1973 — *Due evasi, un drogato e una prostituta, sequestrano due ragazze. Le indagini vengono affidate a due inetti poliziotti, nonostante i banditi abbiano dato diversi segni della loro volontà di sfogare sulle sequestrate la sadica ... che li anima* (c)
FILM 23,30 **Chi mi ha ... questo bebé?,** commedia (c)

Tele Subalpina — Canale 46

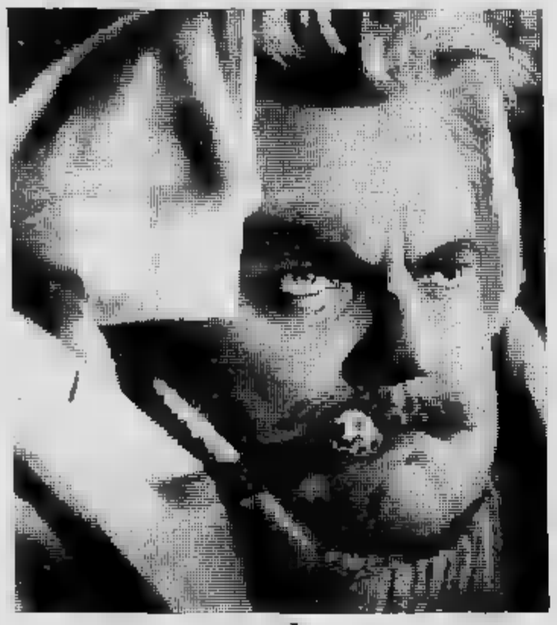
FILM 17,30 **Sette pistole per El Gringo,** I. Iquino, ... Gerard Landry, Dan Harrison. Western 1965. — *Banda di desperados compie rapine facendo puntualmente ricadere colpa su innocenti che, prontamente processati, vengono impiccati. Rimasto orfano a causa di una di queste esecuzioni sommarie, un giovane fugge, si aggrega ad un ... di ciarlatani girovaghi, impara ad usare la pistola, dopo ... ni torna per vendicarsi* (c)
18,45 **... jaws,** cartoni animati (c)
19,15 **La pallina blu,** per i più piccoli (c)
19,45 **Documentario**
FILM 20,15 **... da un miliardo,** Gianni Puccini, con Gianni Serra, Jacques Herlin. Comico ... — *Gangster italo americano spedisce in Italia il figlio spensierato perché vi impari l'arte del crimine. I risultati però lasciano a desiderare* (c)
FILM 21,50 **Pussy, la balena buona,** di Ewing Brown, con William Shatner. Commedia 1975 — *Varie conseguenze, brutte e belle, dell'insolita amicizia sorta fra un bambino ed un'intelligentissima ... addomesticata* (c)

Tv Flash — canale 39

19,30 **Concerto della Pfm** (c)
FILM 20,30 **Pianeta Venere,** di Elda Tattoli, con Mario Piave, Bedi Moratti. Dramma sociale 1973. *Dirigente del Pci, irriducibile maschilista, costringe la propria fidanzata ad abortire, a vivere lontana da lui, e tenere segreta la relazione. Ad un certo punto lei si stufa* (■)
22 — **Flash attualità**
FILM **— Katmandu,** André Cayatte, con Jane Birkin, Serge Gainsbourg. Avventuroso 1970. *Accusato del ferimento di un agente di polizia, un giovane sessantottista francese decide di scappare raggiungere il padre che vive, ricchissimo, in Nepal. Strada facendo, incontri casuali ed esperienze nuove trasformano la sua mentalità*

TV NAZIONALE

Rete uno



10 — **L'occhio [illegible] uccide**, varietà. Con Marty Feldmann, Orson Welles, Spike Milligan (c)
10,30 **Un concerto per domani**, programma musicale (c)
11 — **Santa Messa** (c)
11,55 **Segni del tempo**, rubrica religiosa (c)
FILM 12,20 **Racconti [illegible] Ratko [illegible] l'orso**, telefilm
13 — **Tg l'una** (c)
13,30 **Tg1 notizie** (c)
14 — **Domenica in...**, varietà (c)
14,20 **[illegible] sportive** (c)
14,35 **[illegible] ring**, programma musicale (c)
15,15 **[illegible] sportive** (c)
15,25 **Le avventure [illegible] Nigel**, sceneggiato. Terza puntata — *Un avvocato salva Nigel dalle grinfie delle guardie reali nascondendolo nei bassifondi di Londra, nel quartiere in cui trovano rifugio delinquenti di ogni sorta* (c)
16,30 **Novantesimo minuto** (c)
18,55 **Notizie sportive** (c)
19 — **Cronaca registrata di [illegible] tempo di [illegible] partita di serie A** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Arabella**, sceneggiato. Seconda puntata — *Scoperta la sparizione del testamento di Carolina, A[illegible] capisce di [illegible] uno strumento nelle mani altrui e decide di reagire* (c)
21,45 **[illegible] domenica sportiva** (c)
22,45 **Prossimamente** (c)
[illegible] — **Telegiornale** (c)

Rete due

10 — **Antologia [illegible] Superguip**, fumetti in tv (c)
10,30 **harlot e [illegible] Keaton in teatro**, documenti (c)
11,10 **L'arca di Noè**, programma musicale (c)
12 — **Tg2 - Atlante** (c)
12,30 **[illegible] e racconti giapponesi** (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,30 **Poldark**, sceneggiato. Seconda puntata — *La brusca interruzione della relazione fra [illegible] cugina Verity e Blamey complica ancor più la vita [illegible] Poldark che aveva loro fornito appoggio* (c)
15,15 **Tg2 diretta sport:** Concorso internazionale ippico [illegible] Palermo. Torneo internazionale di tennis da Napoli (c)
FILM 16,30 **[illegible] nido di [illegible]** telefilm (c)
17 — **Prossimamente** (c)
17,15 **Ci vuole orecchio**, programma musicale con Enzo Jannacci (c)
18,15 **Sintesi di un tempo di [illegible] partita di serie [illegible]**
18,40 **Tg2 gol flash** (c)
FILM 18,55 **Matt Helm**, telefilm (c)
19,50 **Tg2 studio aperto** (c)
20 — **Tg2 domenica sprint** (c)
20,40 **Cielo, mio marito!**, prosa. Con Gino Bramieri [illegible] Nino Taranto. Ultima puntata (c)
21,55 **Tg2 dossier**, attualità (c)
22,50 **Tg2 stanotte** (c)
23,05 **L'era del cinghiale bianco**. Programma musicale con Franco Battiato (c)

Rete tre

15 — **Tg3 - diretta sportiva** (c)
18,45 **Prossimamente** (c)
19 — **Tg3** (c)
19,15 **Gianni e Pinotto**, cartoni animati (c)
19,30 **[illegible] concerto con Francesco Guccini** (c)
20,30 **[illegible] e Pinotto**, cartoni animati (c)
20,40 **Tg3 - lo sport** ([illegible])
21,25 **Sport regione** (c)
21,40 **Con amore**, inchiesta (c)
22,20 **Tg3** (c)
22,35 **Gianni e Pinotto**, cartoni animati (c)
22,40 **Prima vi cuntu e poi vi cantu**, programma musicale con Otello Profazio (c)

TV ESTERE

Svizzera

9,30 **[illegible]**
11 — **Tennis.** Da Basilea: Torneo internazionale
13,30 **Telegiornale - Un'ora per voi**
14,35 **[illegible] sfidamorte.** Brivido, pericolo e... mestiere
15,20 **Nostra è [illegible] speranza.** Missionari in Columbia
15,45 **Documentario: Svizzeri**
FILM 16,10 **[illegible]** Serie «Kung fu»
17 — **Trovarsi in [illegible]** Colloqui in diretta
19 — **Telegiornale - La Parola [illegible] Signore**
19,20 **Piaceri della musica: Bedrich Smetana**
19,50 **Intermezzo - Il Regionale - Telegiornale**
20,35 **Sceneggiato: «Capitan Onedin»**
21,35 **La domenica sportiva - Telegiornale**

Capodistria

FILM 17,30 **Film**
19 — **Temi [illegible]**
19,30 **L'angolino [illegible] ragazzi**
20 — **Cartoni [illegible]**
20,15 **Punto d'incontro**
FILM 20,30 **Stringimi [illegible] papà**, di Massimo Tarantini, con Martine Brochard, Craig Hill. Dramma psicologico 1978
22,05 **Canale [illegible]**
FILM 22,15 **The Bold Ones:** Il [illegible] Ireland, telefilm
23,10 **Musica [illegible] confini**

Montecarlo

17 — **Telemontecarlo Baby**
17,30 **Film: [illegible] regina per Cesare** (Storico, Italia, 1962). Con P. Petit, G. Ardisson. Regia di P. Pierotti
FILM 19,15 **Telefilm.** Serie «Giorno per giorno»
19,45 **Notiziario - Gioco [illegible]**
FILM 20,30 **Film: La costa dei [illegible]** (Avventuroso, Gran Bretagna, 1964). Con D. Robertson, R. Todd. Regia di R. Lynn
22,15 **Torti [illegible] faccia.** Di Gianfranco Funari
23,10 **Oroscopo [illegible] domani - [illegible]**
FILM 23,35 **Film: Un appuntamento per uccidere** (Giallo, Francia, 1962). Con C. Aznavour

MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

7 — **Musica per un giorno di festa**
9,30 **Santa [illegible]**
10,13 Vittoria Lottero [illegible] Renzo Lori presentano [illegible] **Croce e Delizia.** Programma di Carlo Fenoglio
11,50 **La mia voce per la tua domenica** ovvero Aleatico il Diaframmatico di Francesco De Rosa
12,30 Marco Manusso, Michele Maffei, Nino Benvenuti e Chicca Stabilini presentano **Carta [illegible]** I parte)
13,15 **Radio folleromanzo.** Una trasmissione di chiunque abbia la voglia sgargiante di partecipare. Programma di Andy Luotto e Aldo Tirone
14,30 **Carta Bianca** (II parte). Dagli studi musica e quiz, dagli stadi a cura [illegible] Massimo De Luca e Sergio Giubilo
15,20 **Tutto [illegible] calcio minuto [illegible] per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
16,30 **[illegible]** (III parte). Quiz dagli studi [illegible] premi ai vincitori
19,20 **[illegible] 1 Sport - Tuttobasket** a [illegible] di Massimo De Luca
20,10 **Don Tartufo Bacchettone.** Opera in due atti da Molière. Testo [illegible] musica di Gian Francesco Malipiero
21,03 **La [illegible] del figlio scambiato.** Opera in tre atti di Luigi Pirandello. Musica di Gian Francesco Malipiero
23 — **La telefonata**

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino [illegible] Giuseppe Nava presentano **Videoflash.** Programmi televisivi commentati da critici e protagonisti
9,35 Il [illegible]. Presenta Riccardo Pazzaglia con i Gatti di Vicolo Miracoli, Beppe Grillo [illegible] Paolo Villaggio
11 — **Radiografilli.** Fatti, personaggi, curiosità, musiche dall'età della pietra [illegible] transistor
12,15 **Le mille canzoni.** Presenta Claudio Rossi Massimi
13,41 **Sound-Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche.
14,30 **Domenica sport** a cura di Guglielmo Moretti. Conduce Mario Giobbe (I parte)
15,20 **Domenica con noi.** Conduce Franco Nebbia (I parte)
19,50 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali senza pregiudizi [illegible] Franco Soprano
21,10 **Nottetempo.** Regia di Renato Zanetto, conduce Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

8,30 **Concerto [illegible] mattino** (I parte)
12 — **Antologia di interpreti**
14 — **Le ballate dell'anticrate.** Programma [illegible] Aldo Braibanti
17 — **Beatrice di Tenda.** Tragedia lirica in due [illegible] di Felice Romani. Musica di Vincenzo [illegible]
20 — Angela Bianchini [illegible] invita a **Pranzo [illegible] otto**
21 — **Concerto sinfonico.** Direttore Zdenek Maal
22,35 Un racconto di Conrad Aiken **Neve silenziosa, neve segreta**
23 — Alberto Rodriguez presenta **Il jazz.** Improvvisazione [illegible] creatività nella [illegible] sica

TV REGIONALI

Telecupole — Canale 57

12,30 **Obiettivo agricoltura**
13 — **La [illegible] dei ricordi**, programma musicale
14 — **Cartoni [illegible]**
15 — **Sapevano solo uccidere.** western 1963
18 — **Cartoni [illegible]**
19 — **Trent'anni [illegible]**
19,35 **Filmati musicali**
19,45 **[illegible]**
[illegible] — **Cartoni [illegible]**
20,30 **Lo sport**
FILM 21 — **Josephine**, musicale 1965
22,30 **Spazio 40**
23,15 **Notiziario**
FILM 23,30 **L'amante adolescente**, commedia 1973

Radio Tele Aosta Canale 33-35

12 — **Superclassifica sh[illegible]**, filmati delle canzoni della hit parade
13 — **Cartoni animati**
13,30 **La grande vallata**, sceneggiato
14,30 **Sette [illegible] Rta**, anticipazioni sui programmi della settimana
15 — **Servo suo**, commedia
16,30 **[illegible] sergente Preston**, telefilm
17 — **Tennis**
18 — **Cartoni [illegible]**
18,30 **Speciale casa**
19 — **La grande vallata**, sceneggiato
20 — **Cartoni animati**
FILM 21 — **Il cavaliere del cielo**, telefilm
FILM 21,30 **Una donna, [illegible] moglie**, drammatico 1973
FILM [illegible] — **Thriller**, telefilm
24 — **Oroscopo**

Tele Malta 80 Canale 49-60

FILM 10,30 **Film**
12 — **Le grandi battaglie**, documentario
12,30 **Calciomania**
13 — **Il volo dell'aquila**, dialogo con i telespettatori
FILM 13,30 **Film**
15 — **Cartoni animati**
FILM 15,30 **Agente Hunter**, telefilm
FILM 16,30 **Heidi**, telefilm
17 — **Le grandi battaglie**, documentario
FILM 17,30 **Film**
FILM 19 — **Agente Hunter**, telefilm
FILM 20 — **Heidi**, telefilm
20,30 **Evasione bianca**, documentario
21 — **Calciomania**
FILM 21,30 **Film**
FILM 23 — **Film**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 9 — **Film**
10,30 **Domenica insieme**
12,15 **Gundam**, cartoni [illegible]ti
FILM 12,45 **Film**
14,30 **Crisi**, sceneggiato
FILM 15,30 **Film**
17 — **Gundam**, cartoni animati
17,30 **Superclassifica show**, I filmati delle canzoni della hit parade
18,30 **Danguard Ace**, cartoni animati
FILM 19 — **Film**
20,35 **Crisi**, sceneggiato
FILM 21,35 **Film**
FILM 23,15 **Dottor Kildare**, telefilm
FILM 23,45 **Telefilm**
FILM 0,30 [illegible]

TV PRIVATE

Videogruppo — Canale 52

9,30 **Uaul**, cartoni animati (c)
10,30 **Che [illegible] ha [illegible] Totò baby?**, di Ottavio Alessi, con Totò, Pietro [illegible] Vico, Mischa Auer. Comico 1965 — *Fratelli, poverissimi, un po' ladri [illegible] un po' imbroglioni, inseguiti dalla polizia rubano una valigia scoprendo con disappunto che dentro alla medesima c'è nascosto un cadavere. Costretti a sbarazzarsi dello scomodo carico, scambiata la valigia con un'altra identica di proprietà di due bellissime straniere, cercano queste [illegible] lungo [illegible] in largo*
FILM 12 — **Ironside**, telefilm (c)
FILM 13 — **La [illegible] del deserto**, di Riccardo Freda, con Claudia Wiedkind, Yosef Shiloah. Drammatico 1971 (c)
14,30 **La città domanda**, filo diretto col sindaco. Replica (c)
15 — **Il grande Uaul**, cartoni animati (c)
18,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
FILM 19 — **Boya and girls**, telefilm
19,30 **La [illegible] [illegible] Piemonte** (c)
FILM [illegible] — **Derby thriller**, telefilm (c)
FILM 21 — **Film**
22,30 **Il musicuore**, programma musicale (c)
23,40 **Prima pagina** (c)
FILM 23,55 **Film**

Tele Europa 3 — Canale 58

8 — **Chicchirichì**, musica [illegible] dediche (c)
FILM 9,30 **[illegible] famiglia Addams**, telefilm
FILM 10 — **[illegible]lm**
11,30 **L'uomo con [illegible] valigia**, telefilm (c)
FILM 12,30 **Capitan Nice**, telefilm
13 — **Video sette**, anticipazioni sui programmi della settimana (c)
FILM 13,15 **La famiglia Addams**, telefilm
13,45 **George**, cartoni animati (c)
14,15 **Big valley**, sceneggiato (c)
15,15 **Disc over** (c)
FILM 15,45 **[illegible] moglie più bella**, di D. Damiani, con Ornella Muti, Joe Sentieri. Drammatico 1970 — *Giovane capomafia mette gli occhi su una bella sedicenne che, temendo il genere di vita che sposandolo sarebbe costretta [illegible] sopportare, si rifiuta di dirgli di sì. Quando lui la rapisce, nonostante le suppliche dei paurosi genitori, si ostina a rifiutare il matrimonio di riparazione [illegible] [illegible] volerlo far condannare dalla legge* (c)
17,15 **[illegible] spettacolo** (c)
18,15 **George**, cartoni animati (c)
18,45 **L'ape Magà**, cartoni animati (c)
19,15 **La famiglia Addams**, telefilm
19,45 **Videocassette** (c)
FILM 20 — **Capitan Nice**, telefilm (c)
FILM 20,30 **WKRP in Cincinnati**, telefilm (c)
FILM 21 — **Big valley**, sceneggiato (c)
22 — **Il vedovo**, [illegible] Dino Risi, con Alberto Sordi, Franca Valeri. Commedia — *Spiantato e megalomane esulta alla notizia della morte della moglie avarissima e ricca. Scoperto che invece la donna è viva [illegible] vegeta tenta di ucciderla per davvero [illegible] l'aiuto di amici estremamente inetti*
FILM 23,45 **L'uomo [illegible] [illegible] valigia**, telefilm (c)
FILM 0,45 **Una bionda indiavolata**, di C. L. Bragaglia, [illegible] Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi. Commedia 1952 — *Provinciale in vacanza [illegible] Roma è costretto a sopportare la persecuzione di [illegible] sconosiuta che rinuncia a sposarsi pochi minuti prima delle nozze, e lo obbliga a scortarla in lungo e in largo in cerca del suo ex fidanzato*

Quarta Rete — Canale 22

12,30 **Zona disco**, filmati musicali (c)
FILM 12,45 **Trentasei [illegible] all'inferno**, di R. Montero, con George Wang, Don Harrison. Di guerra [illegible] — *Alla vigilia di un massicio attacco contro i giapponesi una piccola pattuglia di marines sbarca su un'isola per accertare [illegible] vi sia [illegible] no una postazione nemica* (c)
14,30 **Melody Market**, filmati musicali (c)
18 — **Mixage**, filmati musicali a richiesta (c)
FILM 19 — **Spectreman**, telefilm (c)
19,30 **Il fantasma di Londra**, [illegible] Alfred Vohrer, con Gunther Meisner. Giallo 1968 — *Misterioso individuo spedisce un sicario ad uccidere un professore di liceo, si occupe personalmente della sua esecuzione, [illegible] spinto da un odio apparentemente immotivato, ammazza due giovani collegiali* (c)
21 — **L'occhio del ragno**, [illegible] R. Montero, con Antonio Sabàto, Klaus Kinski. Avventuro[illegible] 1973 — *Dopo la rapina, unico catturato [illegible] condannato, evade dal carcere, [illegible] rende irriconoscibile con una plastica facciale va in cerca degli ex complici per ucciderli ad uno ad uno* (c)
FILM 22,30 **Il club [illegible] piacere**, di Jean-François Davy, con Anne Libert, Malisa Longo. Commedia erotica 1973 — *Giovane playboy vive con tre ragazze diverse promettendo a tutte il matrimonio. Quando loro si avvedono della cosa, si vendicano in [illegible] particolare* (c)

TV PRIVATE

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9 — **Speciale casa** (c)
9,30 **Dieci, cento, mille personaggi**, cartoni animati (c)
11 — **Cronache del 22**, [illegible] Guidi, Rossi, Orlandini, Ubezio, Cinieri, con Paolo Pili, Andrea Checchi. Drammatico 1962 — *Cinque episodi sul sorgere del fascismo: ladruncoli speculano sulla marcia su Roma; giovane fascista corteggia la figlia di [illegible] deputato socialista; squadristi derubano una contessa; maresciallo incrimina un camorrista fascista ed [illegible] costretto [illegible] dimettersi; le evasioni amorose di un piccolo gerarca*
FILM 13 — **Star Trek**, telefilm (c)
FILM 14 — **Uccidete Rommel**, di Alfonso Brescia, con Anthon Deffreng. Di guerra 1970 — *Fallito un attentato, un durissimo capitano inglese, un soldato americano e un prigioniero italiano iniziano l'estenuante marcia di ritorno nel deserto sotto il costante fuoco nemico* (c)
15,45 **Cartoni animati** (c)
16,15 **Howard Hughes, [illegible] di un miliardario**, sceneggiato (c)
17,15 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
18 — [illegible] [illegible] (c)
19,30 **Festa del Piemont**, con Camillo Brero (c)
19,45 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
FILM 20,20 **Star Trek: Sfida all'ultimo sangue**, telefilm (c)
FILM 21,30 **L'uomo che [illegible] [illegible] [illegible]** di Edward Dmytryk, con George Peppard, Alan Ladd, Carroll Baker, Martha Hyer. Drammatico 1964 — *Industriale americano dalle molteplici attività, arido, cinico, e completamente incapace di provare affetto per chiunque, teme segretamente di [illegible] re vittima [illegible] tramite della pazzia ereditaria che ha rovinato tutta [illegible] sua famiglia. Un amico cerca di convincerlo del contrario aiutandolo [illegible] diventare più umano* (c)
FILM 24 — **Viva la [illegible] tua**, di Duccio Tessari, con Franco Nero, Ely Wallach, Marilù Tolo. Western 1972 — *Bella giornalista di pochi scrupoli corrompe [illegible] sceriffo inducendolo [illegible] liberare un rivoluzionario messicano. Un bandito che si spaccia per lui, ottiene così un'inaspettata liberazione, e, associatosi ad un sedicente principe russo, parte alla conquista di un favoloso tesoro di cui entrambi posseggono metà mappa* (c)
FILM 1,45 **[illegible]lm**

Rete Manila 1 — Canale 44

FILM 19 — **Film**
20,30 **Rubrica piemontese** (c)
FILM 21 — **Film**
22,30 **Noi gente di Sicilia** (c)
23 — **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 9,30 **L'ombrellone**, di Dino Risi, con Enrico Maria Salerno, Sandra Milo, Daniela Bianchi, Raffaele Pisu. Commedia 1966 — *Ingegnere romano, raggiunta la moglie in [illegible] sull'Adriatico, nonostante le ritrosie di lei capisce che la donna è assiduamente corteggiata [illegible] qualcuno al quale sembra essere sul punto di cedere. Rinunciando al meritato riposo si mette in caccia del misterioso spasimante* (c)
11 — **Animated Classic**: Il signore del mondo, cartoni animati (c)
12 — **Superclassifica show**, I filmati delle canzoni delle hit parade (c)
FILM 13 — **Sherlock Holmes**: Assassinio di [illegible] notte di mezza estate, telefilm
13,30 **La squadra segreta**: Jungla di cera, telefilm (c)
14 — **Il meglio degli ultimi dieci anni [illegible] tennis**: cronaca dell'incontro Borg-Vilas (c)
FILM 14,30 **I bucanieri**, telefilm
15 — **L'ombrellone**, replica
FILM 17 — **Guglielmo Tell**, telefilm
FILM 17,30 **I bucanieri**, telefilm
18 — **Programma musicale** (c)
19 — **L'isola misteriosa**, sceneggiato. Terza puntata (c)
FILM 20 — **Squadra segreta**, telefilm (c)
20,30 **I sogni nel cassetto**, gioco a premi presentato da Mike Bongiorno (c)
21,30 **Shaft**: Per la polizia è solo l'incidente mortale numero 27, telefilm. Con Tony Curtis e Richard Roundtree (c)
23,10 **L'isola misteriosa**, replica della terza puntata (c)
FILM 24 — **Il principe [illegible] circo**, di Michael Kidd, con Danny Kaye, Pier Angeli. Commedia 1957 — *Futuro preside, promesso sposo ad un'amica d'infanzia, è depresso [illegible] scontento. L'incontro casuale con una strana famiglia di circensi siciliani gli fa comprendere che il suo posto nella vita [illegible] proprio fra i clown [illegible] gli acrobati*

G. R. P. — Canali [illegible]

FILM 6,30 **L'Aracuana**, [illegible] J. Coll, con Elsa Martinelli. Avventuroso 1972 — *Ai primi del 1540 un capitano spagnolo reprime una rivolta delle tribù del Cile con tanta ferocia da scatenare le reazioni della stessa Inquisizione* (c)
7,55 **Dai giornali [illegible] oggi** (c)
FILM 8 — **Non rompete i chiavistelli**, [illegible] Peter Scott, con Charlie Drake, Dennis Price. Commedia 1964 — *Artigiano insuperabile in tutto ciò che concerne chiavi e serrature, causa la [illegible] enorme ingenuità, viene preso di mira da bande di ladri che se ne servono per portare [illegible] termine diverse operazioni fruttuosissime*
9,30 **Passi sulla Luna**, di Bill Gibsen. Documentario 1969 (c)
FILM 11 — **La verità secondo Satana**, di Ralph Brown, con Marie Paule Bastin. Drammatico 1973 — *Allucinante incubo di una donna, distrutta dal presente, impaurita dal futuro, [illegible] convinta di [illegible] un'assassina* (c)
12,20 **Vangelo Festivo** (c)
FILM 12,40 **I ragazzo [illegible] circo**: Il favoloso colonnello Jack, telefilm
FILM 13,10 **[illegible] ragazzo [illegible] circo**: Il fiero pagliaccio, telefilm
FILM 13,30 **[illegible] ragazzo del circo**: Due strani amici, telefilm
14 — **Candy Candy**, cartoni animati (c)
14,30 **Space Robot**, cartoni animati (c)
15 — **Vinovo corre** (c)
FILM [illegible] — **Jean Cristophe**, telefilm (c)
19 — **Canale 42**, anticipazioni sui programmi della settimana (c)
19,30 **Torino teatro**, [illegible] cura di Francesca Portonero [illegible] Alvaro Gili (c)
20 — **Blue Moon**, con Lino Patruno. Settima puntata (c)
FILM 20,40 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
22 — **Settegiorni Tv**, inchieste. A cura [illegible] Mario Pisano (c)
FILM 22,30 **L'ispettore Regan**, telefilm (c)
FILM 23,30 **In Italia si chiama amore**, [illegible] Virgilio Sabel, con attori non professionisti. A sfondo sociale 1963 — *Breve rosa di episodi consacrati dalla cronaca: giovane calabrese sposa una settantenne; siciliano sfregia la sposa innocente; attempato signore corteggia una donna da trent'anni; appena uscito di prigione un giovane scopre gli adulteri della moglie*
FILM 1 — **Più forte dell'amore**, di Curtis Bernhard, con Jane Wyman, Joan Blondel, Charles Laughton. Drammatico 1951 — *Vedova, perduto l'unico figlio nel darlo alla luce, scacciata di casa dalla seconda moglie del padre, dopo aver deciso [illegible] rinunciare anche all'unico uomo che potrebbe darle un po' di serenità, si dedica anima e corpo all'educazione dei bambini altrui.*
2,30 **Finalmente l'alba**, commedia
FILM 4 — **Don Camillo monsignore ma non troppo**, di C. Gallone, con Fernandel, Gino Cervi. Commedia 1961

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

Gli altri programmi della settimana

Sceneggiato a quattro ruote

Rock [illegible] in [illegible]

[illegible] — La reteuno è interamente occupata [illegible] film [illegible] Visconti. Sulla rete- [illegible] sceneggiato *Un [illegible] chio normanno*, tratto [illegible] un racconto di Maupassant. Alle 22,05 la terza puntata dell'inchiesta sul folklore *La festa, [illegible] farina, la forca,* [illegible] un servizio sulla Sardegna.

MARTEDI' — [illegible] altro supersceneggiato americano sulla reteuno: si tratta di *Ruote,* [illegible] un argomento [illegible] attualità, la crisi dell'industria automobilistica. Manager nei guai, anche sentimentali, è Rock Hudson, affiancato [illegible] Lee Remick [illegible] Julian [illegible] Alle [illegible] terza puntata dell'inchiesta [illegible] Carlo Sartori *Il giro del mondo in 80 tv* e [illegible] telefilm [illegible] serie [illegible] *Invincibili*. [illegible] retedue, per i documenti di *Dietro il processo*, prima parte della ricostruzione del famoso [illegible] tesi. Sulla [illegible] l'inchiesta *Come cantavano i vecchi*.

[illegible] — Sulla reteuno ancora un telefilm di *Squadra speciale K1* e [illegible] *Storie [illegible] specchio*. Sulla retedue quarta puntata del *Molière*, l'attualità *Speciali* [illegible] *Primo piano* e il telefilm *Una donna inquietante*.

GIOVEDI' — Chiude questa sera sulla reteuno il cabaret *Black out*. Salutiamo Stefano Satta Flores, Leo Gullotta, Cristina Moffa, Daniele Pace, Adriana Rus- [illegible] e i Giancattivi. Alle 21,55 la rubrica di attualità cinematografiche *Dolly* [illegible] un servizio sul film di Kurosawa *Kagemusha - L'ombra del guerriero*. Si chiude con *Speciale TG1*. Sulla retedue telefilm poliziesco [illegible] Raymond Burr (*Kingston: dossier paura*) e la prima puntata della promettente inchiesta *L'America non sogna più* intitolata *La rivincita* [illegible] *terra*. Alle 22,35 *Eurogol*. Sulla retetre *Musica da Spoleto*.

VENERDI' — I programmi della reteuno si aprono [illegible] i dibattiti di *Ping pong*. Sulla retedue avremo finalmente [illegible] soluzione dei molti misteri di [illegible] *bacio* [illegible] *violenza*, giallo [illegible] Dashiell Hammett interpretato da James Coburn. Alle 22,15 l'inchiesta *Appunti dall'Europa*. Sulla [illegible] va in on- [illegible] sagra popolare [illegible] [illegible] *Festa* [illegible] *Piedigrotta*, scritta da Raffaele Viviani e diretta [illegible] Roberto De Simone.

SABATO — La reteuno offre i consueti programmi: il varietà abbinato alla Lotteria [illegible] *matto*, con [illegible] giallo «Fermate il colpevole» [illegible] lo sceneggiato *Josephine Beauharnais*. Sulla retedue un lungo [illegible] della serie *Alla conquista del* [illegible] prim- [illegible] del film [illegible] Wajda. Sulla retetre assistiamo alla replil- [illegible] delle vicissitudini del [illegible] poeta nel *Vita* [illegible] [illegible] [illegible] Albertazzi.

Giorgio Albertazzi

FILM

LUNEDI' — *Ritorna sul piccolo schermo (Rete 1 20,40) un'opera famosa* [illegible] *Visconti, Rocco e i suoi fratelli. Girato nel '60 destò allora polemiche e contrasti per il* [illegible] *spietato realismo. Com'è noto si tratta delle dure esperienze* [illegible] *un clan* [illegible] *immigrati dalla Lucania* [illegible] *Milano: capofamiglia è Rosaria (la bravissima Katina Paxinou) che* [illegible] *di mantenere l'unità tra i figli Simone (Renato Salvatori), Rocco (Alain Delon) Ciro (Max Cartier) e Luca (Rocco Vidolazzi). Simone si perderà tra losche amicizie e denaro facile e finirà per ammazzare la prostituta Nadia (Annie Girardot); Rocco, che ha tentato in tutti i modi di togliere dai guai il fratello, diventerà un apprezzato pugile. Sarà Ciro, operaio all'Alfa Romeo,* [illegible] *trarre la morale della storia:* [illegible] [illegible] *giuste né l'aggressività* [illegible] *Simone né la bontà evangelica di Rocco,* [illegible] *bisogna lottare per i propri diritti, nell'osservanza del proprio dovere.*

Sulla Svizzera il drammatico polacco Con amore. [illegible] *Montecarlo* [illegible] *20,30 la parodia con Franchi* [illegible] *Ingrassia* Due Ringos nel Texas. *Alle 23,35* Il re del circo *con Clara Calamai. A Capodistria alle 20,30* Actas [illegible] *Marusia di Littin, proiettato* [illegible] *recente sulla retedue* [illegible] *alle 22,25* [illegible] parte degli amici: firmato mafia, [illegible] *Jean Yanne, Senta Berger* [illegible] *Sterling Hayden.*

MARTEDI' — *Dopo l'escursione nel* [illegible] *della settimana scorsa,* [illegible] *ciclo dedicato al regista* [illegible] *Huston ci porta un'opera d'impegno, che ebbe, nel '63,* [illegible] *nascita molto travagliata.* Freud, passioni segrete *si proponeva di raccontare come si svilupparono le scoperte del «padre della psicanalisi». Fu chiesto* [illegible] *Sarte* [illegible] *scrivere la sceneggiatura, ma il copione fu giudicato troppo difficile* [illegible] *l'incarico passò* [illegible] *altri che tentarono di conciliare le esigenee dello spettacolo* [illegible] *la divulgazione scientifica. Anche Montgomery Clift, nei panni* [illegible] *protagonista,* [illegible] *allora* [illegible] *culmine della* [illegible] *nevrosi, diede del filo* [illegible] *torcere a Huston il quale riuscì comunque a completare un film interessante. A Montecarlo* [illegible] *commedia* [illegible] *Frank Sinatra* Accadde [illegible] Brooklyn. [illegible] *Capodistria il raffinato* Gli infermieri [illegible] mutua, [illegible] [illegible] *Biagini* [illegible] *Pino Caruso.*

[illegible] — *Sulla retetre* [illegible] *altro regalo di Lubitsch (anche* [illegible] *in* [illegible] *primo tempo la regia era stata affidata all'esordiente Cukor):* Un'ora d'amore, *pirotecnica quadriglia sentimentale* [illegible] *Maurice Chevalier e Jeanette Mac Donald, impegnati* [illegible] [illegible] *prendersi e lasciarsi in un'atmosfera* [illegible] *operetta. Il film* [illegible] *del '32.*

[illegible] *Montecarlo alle 20,30 una commedia Usa del '41* Vieni a vivere con me, *con James Stewart e Hedy Lamarr* [illegible] *alle 23,35* [illegible] [illegible] *con Antonio Sabato e* [illegible] *Mell* Tutti fratelli [illegible] West... per parte di padre. *A Capodistria* [illegible] *Trintignat dirige* [illegible] *marito Jean-Louis* [illegible] *Stefania Sandrelli in* Un giorno [illegible] una notte.

GIOVEDI' — *Sulla Svizzera Michel Piccoli* [illegible] *Romy Schneider* [illegible] *un film drammatico firmato* [illegible] *Claude Sautet:* L'amante. [illegible] *Montecarlo per* [illegible] *filone mafioso* Gli amici degli amici hanno saputo *con Simonetta Stefanelli e alle 23,35* I protagonisti, *con Jean Sorel e Sylva Koscina. A Capodistria alle 20,30* L'uomo che viene da Canyon city *e alle 22,05 avventure esotiche in* Noa Noa *con* [illegible] *Keller e Gianfranco De Grassi.*

[illegible] — *Un buon poliziesco sulla retedue, firmato* [illegible] *da John Cromwell, ottimo anche se* [illegible] *famosissimo regista (a* [illegible] *si devono* Schiavo d'amore *e* Il prigioniero di Zenda). [illegible] *film è* La gang *(1951) storia di malavita* [illegible] *di corruzione politica* [illegible] *i bravi* [illegible] [illegible] *Robert Ryan impegnati in uno scontro senza quartiere. La fanciulla delle «parentesi* [illegible] [illegible] *Elizabeth Scott.*

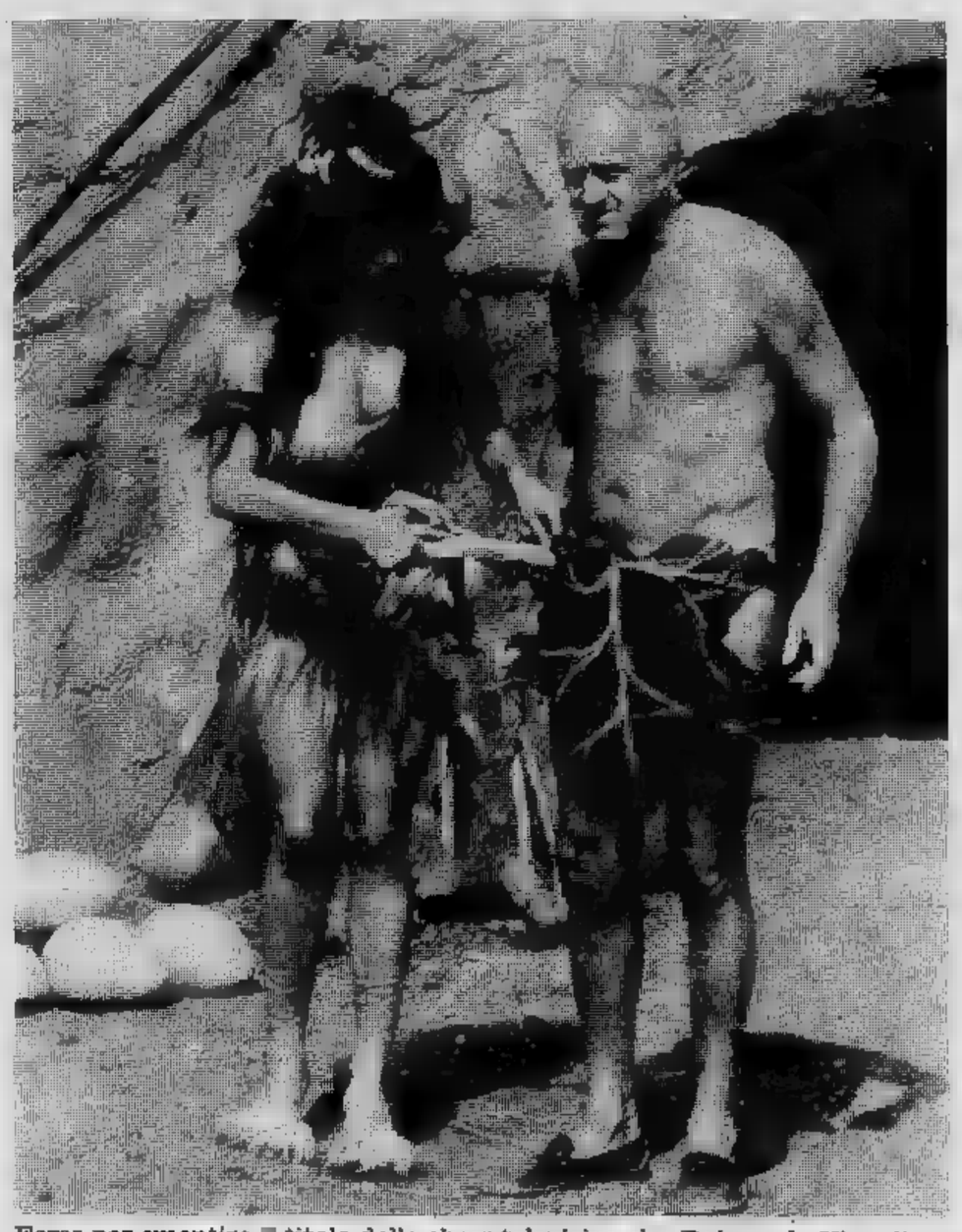
Renato Salvatori e Claudia Cardinale con Visconti sul set di «Rocco e i suoi fratelli»

A Montecarlo [illegible] *principe delle volpi, storico* [illegible] *Tyrone Power* [illegible] *Orson Welles.* [illegible] *Capodistria Sidney Lumet dirige* A prova [illegible] *errore con Henry Fonda e Walter Matthau.*

SABATO — *Sulla reteuno,* [illegible] *10* [illegible] *mattino, colazione con Vittorio* [illegible] *che* [illegible] *dà una divertente prova della* [illegible] *versatilità nel* Matta- [illegible] [illegible] *Dino Risi.* [illegible] *film di Wajda sulla* [illegible] [illegible] *Le nozze,* [illegible] *'72, tratto* [illegible] *un testo celebre* [illegible] *letteratu-* [illegible] *polacca. Wajda ne aveva già fatto* [illegible] *famosa regia teatrale. Le nozze sono* [illegible] *pretesto* [illegible] *i vari personaggi che in un'atmosfera* [illegible] *sogno incontrano fantasmi presenti* [illegible] *e passati, tra danze e i fumi dell'alcol.*

Per i film svizzeri del passato va [illegible] *onda* La [illegible] dei fantasmi. [illegible] *Montecarlo alle 20,30* Orlando e i paladini di Francia *con Rosanna Schiaffino* [illegible] [illegible] *23,35* Ra- [illegible] [illegible] borgata. *Su Capodistria* [illegible] *20,30* Fuga senza scampo [illegible] *Sylvester Stallone e alle 22,15 il western* Era Sam [illegible] lo chiamavano così sia.

Carmen Russo seduce Vianello



Forse per smentire [illegible] titolo dello show televisivo ch[illegible] Raimondo Vianello e Sandra Mondaini stanno registrando — «Stasera niente di nuovo» — Car- [illegible] Russo, la sexy-star della tv di Stato, ha convinto il non più giovane comico a spogliarsi per lei. *(Foto Grazia Neri)*

TELESCHERMI ACCESI

La vetrina delle televisioni private

Conteso tra Rai e private

Non c'è quiz senza Mike

MILANO — *Il 27 novembre andrà in onda per* la Rai *il nuovo grande quiz* di *Mike Bongiorno* Flash *dedicato all'attualità* e *ai personaggi della cronaca. E da domenica 19 ottobre sempre Mike conduce la II edizione de* I sogni nel cassetto *irradiato da Telemilano per i canali 5 e 10, da Teletorino, al Lazio, alla Sicilia con video cassette.*

Troviamo il presentatore negli studi di Telemilano. Può permettersi un completo chiarissimo perché è *dimagrito. Dopo il* Giromike, *con* [illegible] *i chilometri che ha macinato* e *il meno che poteva succedergli... Il viso* è *un po' spento, ma la parola è pronta.* «Lo so: mi accuserete di strafare, di esagerare, ma la mia non è stata una scelta. E' capitato così. Lo [illegible] quando accettai di presentare *I sogni nel cassetto*, non avevo altro gioco che condurre in Rai e pensavo comunque che [illegible] impegnato per un anno solo, anche perché [illegible] ero arrivato come direttore artistico, non per apparire sul video. Alla [illegible] avevo promesso di tornare nell'80-'81 con un grosso quiz, tutto nuovo nel meccanismo e nelle materie, che avrei preparato con ben due anni di anticipo, come puntualmente ho fatto. *I sogni nel cassetto* hanno avuto un indice di ascolto incredibile: 5 milioni di spettatori e gli sponsors — quelli che pagano e quindi non patrocinano una trasmissione che non abbia seguito — hanno voluto riprenderla. Sempre con lo stesso cast: regista Procacci, quello di *Domenica* che come me tiene il piede in due staffe e ogni volta mi dice *"Come è bravo Pippo Baudo"*; Peregrini, che assomiglia sempre più a Regazzoni e Fabrizia, la valletta un po' all'americana dal viso allegro, adatta a essere abbinata a prodotti da reclamizzare. Una che piace agli uomini e alle donne».

«I primi concorrenti li ho trovati nel mio *Giromike*. Sono di Torino: la coppia Pensato, lui fa il tranviere, lei ha una boutique per bambini. Mi ha colpito il marito perché è il sosia di Celentano: parla e si muove come il "molleggiato". Sono di origine pugliese e giocano per potersi comprare [illegible] trullo. A proposito, adesso il premio è stato portato a 25 milioni.

[illegible] *farai a conciliare questi due programmi in* [illegible] *sola settimana?* «Vuol dire che scierò meno. Avrò infatti ben 5 giorni alla settimana occupati fra prove e registrazioni, anche [illegible] il quiz della Rai sarà in diretta. Comunque la villa di Vulcano l'ho già messa in vendita perché troppo lontana per uno impegnato come me. Ho anche dovuto battagliare per un mese perché la Rai mi permettesse di condurre il quiz "privato". Ce l'ho fatta; ma per il prossimo anno dovrò scegliere. Lo farò quando le televisioni private [illegible] un loro riconoscimento giuridico».

Tornando a Flash, *è stato scritto che questo quiz lo hai importato dagli Stati Uniti.*

«E' *double your money* visto [illegible] occhio latino: io ho preso lo spunto americano ma solo lo spunto. Del resto anche loro hanno copiato il mio *Rischiatutto* che chiamano *A repentaglio*. *Rischiatutto* in Germania va avanti da sei anni e c'è anche in Austria. E' finito solo a Zurigo e ad Amsterdam perché non si trovano più concorrenti idonei».

A proposito di concorrenti, dici che molti li hai scovati nel Giromike. *Come fai a smistarli tra la Rai e la televisione privata?* «Non è difficile, sono giochi completamente diversi. Per la Rai cerco di scegliere persone molto preparate che leggano giornali e riviste e [illegible] si emozionino. Anche se non fanno personaggio non importa. Con loro dobbiamo stare attenti a non aiutarli perché giocano [illegible] contro l'altro. Non posso anticipare troppo perché [illegible] tutte queste televisioni private c'è il rischio che magari qualcuno ti rubi l'idea, visto che [illegible] siamo tutelati dalla Siae. I concorrenti de *I sogni nel cassetto* invece sono personaggi e [illegible] loro siamo più elastici. In anticipo ve ne segnalo uno che è degno di [illegible] romanzo. Arriverà a fine novembre, è Don Calogero e vive in Sicilia in un paesino delle Madonie in mezzo ai pastori. E' riuscito a mettere su una scuola per i suoi ragazzi superdotati (ne ha molti) e vi ha portato insegnanti di tutto il mondo. Adesso può contare su un laureato in medicina che lavora in Svezia e sarà il [illegible] partner nel quiz e su [illegible] dottore in filosofia, figlio di due analfabeti».

E tua moglie Daniela che cosa dice di questo superlavoro che ti farà stare ancora più lontano [illegible] *casa?* «Daniela sta lavorando come [illegible] matta. Per la prima volta ha firmato tutta una collezione di magliette e camicette, in vendita col suo nome "Daniela Zuccoli". Insomma fa l'industriale, e con i tempi che corrono non mi pare un rischio da poco. Sicché non riesco proprio a convincerla a produrre [illegible] terzo figlio come io vorrei».

[illegible]ele Gallotti

FILM

LUNEDI' — *Videogruppo alle 21 ripesca* il *western* L'inferno di Yuma, *dove il bandito protagonista ritrova in carcere lo stesso sceriffo che tempo prima lo* [illegible] *fatto condannare, e cerca di fargli la pelle.*

Grp alle 22,40 prosegue il ciclo dedicato al celebre personaggio creato da Guareschi con il paradossale Il compagno di Don Camillo, *firmato da Comencini, interpretato da Gino Cervi* e *Fernandel,* e *imperniato sulle imprese di quest'ultimo che, confondendosi tra i delegati del pci, riesce a scortare Peppone a Mosca, celebrando Messe, e mettendo in crisi lo stesso Cremlino.*

Su Telestudio alle 23,30 troviamo il dramma L'uomo, l'orgoglio, la vendetta, *con Franco Nero, Tina Aumont e Klaus Kinski, preceduto alle 21,30 dal western-spaghetti* Una pistola per cento croci, *storia di un ex sudista deciso* a *cercare in lungo* e *in largo il commilitone traditore che ha causato la strage del suo plotone.*

Canale 5 [illegible] *15 ci propone il poliziesco* Maigret e i gangsters, *ambientato in America,* e *seguito alle 21,30 dalla commedia Usa* Un americano a Eton, *con Mickey Rooney in un collegio inglese disgustato dalle usanze tradizionali e dall'ambiente estremamente snob.*

L'assassino, *su Tv Flash alle 22,30, è Mastroianni, antiquario disonesto, sospettato di omicidio e interrogato in Questura dove piano piano si ravvede riproponendosi di cambiare vita.*

[illegible]' — Il terrore corre sul filo è [illegible] *thrilling in onda su Telestudio alle 21,30 per il ciclo* Col fiato in gola. *Barbara Stanwyck, protagonista, moglie di un disonesto industriale, semiparalizzata a letto, è conscia del fatto che da lì a poco qualcuno tenterà di ucciderla,* e *cerca di rintracciare per telefono qualcuno che le creda* e *le presti soccorso.*

Un militare e mezzo, *su Canale 5 alle 15 vede le peripezie di Rascel, industriale italoamericano che, tornato in patria per il lancio di un prodotto, si vede costretto ad adempiere al servizio militare rischiando di perdere grossi affari. Alle 23,45 sulla stessa* [illegible] *troviamo la replica dello spionistico* Al di sopra di ogni sospetto.

Su Tv Flash le 22,30 ci portano il drammatico Giorno per giorno disperatamente, *storia della pazzia del figlio di un sarto che a poco* e *poco riduce i familiari costretti a vivergli accanto schiavi dei suoi capricci e vittime delle* [illegible] *crudeltà. Per* le *21 Videogruppo annuncia Terence Fischer regista di* Il volto rubato, *col chirurgo protagonista che, rifiutato dalla donna che ama, trasforma una delinquente nel sosia della medesima e la sposa sperando di mutare la* [illegible] *indole con la benefica influenza del suo carattere.*

La costanza della ragione, *sul Grp alle 22,40,* è *firmato* [illegible] *Pasquale Festa Campanile e schiera nel cast Catherine Deneuve, Enrico Maria Salerno, Andrea Checchi* e *Valeria Moriconi, narrando la storia dei travagli di un giovane di sinistra* in *cerca di lavoro, ma risoluto* a *non scendere mai* a *compromessi.*

Su Tele Europa, [illegible] *delle 15,45 è* Il giovedì, *di Dino Risi, con Walter Chiari e le vicende di un bambino che, rattristato dalla separazione dei genitori, ricongiuntosi per un giorno al padre, non stenta* a *comprendere* il *malcelato fallimento dell'esistenza di lui.*

MERCOLEDI' — *Tv Flash per 22,30 annuncia* Vizi privati, pubbliche virtù, *dramma di Jancsò che ebbe* il *suo tempo seri guai con* la *magistratura torinese che ne decretò il ritiro* [illegible] *circolazione.*

Morto che parla, *su Videogruppo alle 21 vede Totò affiancato da Silvana Pampanini e racconta di un* [illegible] *al quale gli eredi fanno credere per qualche ora di essere morto e di trovarsi in un grottesco Aldilà.*

Sul Grp alle 22,40 troviamo Franco Franchi protagonista di Il sergente Rompigloni, *ilare commedia imperniata sulla figura di un militare con* la *mania della musica classica e della disciplina, mentre su Telestudio alle 21,30 è previsto il dramma di Damiano Damiani* La noia, *tratto dal* [illegible] *di Moravia e interpretato da Catherine Spaak e Horst Bucholz.*

Canale 5 alle 15 ripropone lo, mammeta e tu, *con Modugno e Renato Salvatori, alle 21,30 annuncia* Il falso generale, *con Glenn Ford autista che, scambiato per generale e costretto* a *comandare una divisione,* [illegible] *la cava brillantemente.*

Le sabbie del Kalahari *su Tele Europa, ci riportano in pieno deserto* [illegible] *la lotta per* la *sopravvivenza sostenuta dai pochi sopravvissuti ad* un *disastro sereo.*

Gary Cooper

[illegible]' — *Su Canale 5,* Gente felice, [illegible] *15, racconta gli sforzi di alcuni abitanti di un paesino per ottenere dal ministero l'approvazione al progetto di costruzione* di *un cimitero. La rivolta, sulla stessa onda alle 21,30* [illegible] Gary Cooper *medico statunitense in* [illegible] *Paese sudamericano sconvolto dalla rivoluzione.*

I tipi da spiaggia, *su Tele Europa alle 15,45, sono Tognazzi e Johnny Dorelli, a Taormina in competizione fra loro per riuscire a sposare* [illegible] *bellissima miliardaria americana. Un'altra commedia,* [illegible] *21 su Videogruppo,* il Totò e Peppino divisi a [illegible] lino, *con Totò magliaro, sosia di un criminale nazista in* [illegible] *di processo, costretto da due SS a sostituirlo.*

Grp alle 22,40 manda in onda il western di Jacques Tourneur L'alba del gran giorno, *con Robert Stack giocatore professionista che diventa ricchissimo con metodi forse non del tutto leciti.*

[illegible] — *Nel* Federale, *su Tele Europa alle 15,45, troviamo Tognazzi zelante e ambizioso graduato delle Brigate Nere che si offre di catturare un docente antifascista, riesce ad arrestarlo, ma lentamente si convince a passare dalla* [illegible] *parte. Videogruppo alle 21 propone la commedia* Canzoni in bikini, *con Tino Scotti* e *Grazia Maria Buccella, mentre Grp per le 22,40 annuncia Gianni Nazzaro e Agostina Belli protagonisti dell'umoristico-sentimentale* [illegible] che musica maestro.

Quattro donne aspettano, [illegible] *Canale 5* e *alle 21 vede le drammatiche vicende di quattro sorelle con i rispettivi cari in guerra.*

SABATO — *Grp annuncia per le 22,40 il comico* Susanna ha dormito qui, *con Debbie Reynolds e Dick Powell, mentre Videogruppo per le 21,30 propone il western nostrano* Voltati... [illegible] uccido!, e *Telestudio per la medesima ora prevede l'avventuroso-sentimentale* La pista degli elefanti, *con Elizabeth Taylor sposa scontenta* a *Ceylon.*

Ancora su Telestudio, Tramonto di un idolo *(alle 23,30) ci porta a Santa Monica nella sera dell'assegnazione dei premi Oscar, attraverso la descrizione della drammati-* [illegible] [illegible] *di un celebre attore che punta tutto sulla vittoria. Due commedie* [illegible] *Canale 5:* Quando tramonta il sole, *alle 15,* [illegible] *le canzoni di Rondinella* a *Rabagliati,* a [illegible] angelo custode *alle 21,10, con la crisi matrimoniale di uno scienziato sposato con una miliardaria e dopo qualche anno distratto e assente.*

lo spettacolo [illegible]
Siamo i più seguiti sarà [illegible] siamo i più bravi
[illegible] ore su [illegible]
Irradiamo su tutto il Piemonte

lo spettacolo [illegible]
15,00
VINOVO CORRE
In diretta dall'ippodromo
Giochi, musica, quiz
Irradiamo su tutto il Piemonte

[illegible] spettacolo continua
20,50
LE CANZONI DEI RICORDI
Revival musicale
3ª puntata
Irradiamo su [illegible] il Piemonte

lo spettacolo continua
21,30
Police Woman, Agente speciale Pepper
Telefilm poliziesco
Irradiamo su tutto il Piemonte

BARDEN
[illegible] Valsalice 2 - T. 655.859 - 52 stanz. - 52
Pomeriggio ore 15-18
Trattenimenti VERO [illegible]
Sera ore 21 ore liete con
NINO GALLO
e i [illegible]

lo Cometa
PIOBESI
[illegible] domani pomeriggio e [illegible]
per i GIOVANI
orch. attrazione
EASY CONNECTION
Per il liscio
I NOVELLI FOLK

DISCOTECA PRINCIPE
[illegible] 15,30 [illegible]
ore 21 RUBY e i [illegible]
giovedì prossimo eccezionalmente
[illegible] ROMAGNA

NEW PAB
PINEROLO
Stasera [illegible] 70
Domani [illegible]
DISCOMUSIC [illegible]

FARO
V. S. Massimo 1 ang. V. Po
Salotto nel cuore del centro storico
Oggi ore 21 - Domani ore 15,30-21
I [illegible] FOLK

magimauba
centro via PRINCIPE TOMMASO
telefono [illegible]
HERMANN - DE LEONARDIS
Dipinti e Ceramiche

SHAKER-DISCOTECA
Via C. [illegible] 3 - Tel. 532492
Oggi e domani ore 15,30 e 21
Ore 21 al PIANO BAR
THOMAS - PALUMBO - [illegible]

al JOLLY
sullo schermo: «LA PORNODIVA»
sul palcoscenico
LA [illegible]
+ ALDO VIGNOLA
Stasera ore 20,30 - Domenica 3 spettacoli inizio ore 14,30*

XENON
Via Bibiana 109 ang. c. [illegible]
ore 21 DISCOTECA
Domani ore 15 e 21

SEVENTY [illegible]
stasera ore 21 DISCOTECA domani 15 e 21
LITTLE TONY
Borgaretto [illegible] 358f615

EZE PUF Bligny 14 t. 516.066
[illegible]
SPETTACOLO - [illegible]
STRIP - [illegible]

ABC DANZE LEINI'
Oggi e domani
LISCIO CON [illegible]
e DISCOTECA

Per una serata diversa
Ristorante DOC
V. Cernaia [illegible] t. 538089
questa [illegible]
THE GEORGES

SUPER SONIC
Leini' oggi ore 21 domani ore 15

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consenso	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

con l'Agis: Cinema: Arco, Falchera.

Film segnalato Critica: **Il matrimonio di Maria Braun** (Zeta d'Essai).

cinema prime visioni

ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400
Arrivano le ragazze blue porno, con Andreas Bauer, Sala Ferry (Francia - Colori) — Nuova originale ondata di avventure erotiche con l'arrivo delle nuove reginette del sesso, bionde, francesi, irresistibili. Viet. 18.
Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30.
PRIMA VISIONE
Ingresso L. 3000

AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197
Confessioni di una porno hostess, di Francis Leroy, con Catherine Rival, Daniele Tonachella, Marie Françoise Maurin (Francia - Colori) — Appuntamenti erotici in ogni aeroporto di una bella hostess. Vietato 18.
Orario: 20; 22,30. Commedia erotica
PRIMA VISIONE non
Ingresso

AMBROSIO c. Vitt. , 52 Tel. 547.007
Fico , di Steno, con Renato Pozzetto, Guida, Aldo Maccione (Italia - Colori) — Serie di divertenti equivoci sul consueto canovaccio imperniato su marito, moglie e l'altro. Non vietato.
Orario: 15,10; 17,05; 18,40; 20,25; 22,30. Commedia
Critica
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3000

ARCO-INC c. Pr. Oddone Tel. 484.621
Il dormiglione, di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton (Usa - Colori) — Divertente satira dei giorni attraverso il risveglio (nel 2173) di un clarinettista ibernato due secoli prima. Non .
Orario: 15; 17,10; 19; 20,50; 22,30. Commedia
(1973)
Ingresso L.

v. Lagrange 21 Tel. 546.147
Saranno famosi, di Alan Parker, con Lee Curreri, Paul McCrane, Maureen Teefy (Usa - Colori) — Lotta per emergere nel mondo dello spettacolo di un gruppo di allievi di una famosa scuola di New York.
Orario: 14,30; 17,15; 19,50; 22,20. viet. Musicale
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L. 3500

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190
La locandiera, di P. Cavara, con C. Mori, A. Celentano, P. Villaggio, Cavina (Italia - Colori) — L'affascinante Mirandolina e i suoi bizzarri pretendenti nella trasposizione cinematografica della commedia Goldoni.
Orario: 16,10; 18,20; 20,30; 22,30. Non viet. Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

ARTISTI Center v. Artisti Tel. 831.374
Blue erotic climax, Joe D'Amato, Laura Levy, Marck Chanon, Sandy Samuel, Simone Bhart, Louise (Italia - Colori) — Ardite eccitanti esperienze sessuali di bellissima fanciulla bionda. Viet. 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Commedia erotica
non recensita
Ingresso L.

AS v. Viotti 8 Tel. 519.516
Taglio di diamanti, di Don Siegel, con Burt Reynolds, David Niven, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Miliardario americano e ricchissima cleptomane rubano gioielli tenuti l'occhio da astuto ispettore di Scotland Yard.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

AUGUSTUS p. C.L.N. Tel. 530.714
Banca, Mariano Laurenti, con Anna Maria Rizzoli, Gianni D'Angelo, Enzo Cannavale, Vincenzo Crocitti (Italia - Colori) — Soliti fanciulloni e caccia d'avventure si trasferiscono sui monti.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Non viet. Commedia
non ilia
Ingresso L. 3000

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605
I guerrieri notte, di Hill, con Michael Beck, James Remar, Van Vankelbourg (Usa - Colori) — A New York capo di una piccola banda di teppisti vuole ottenere il controllo completo della città.
Orario: 14,30; 15,30; 16,30; 20,30; 22,30. Non viet. Drammatico
Critica
P OOOOO
Ingresso L. 3500

CENTRALE d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
Fantasma, di Carlo Lizzani, con M. Placido, A. Burgia (Italia - Colori) — Dal romanzo di Ignazio Silone, la povera vita di un paese di montagna dell'Abruzzo sotto il fascismo e di un giovane bracciante.
Orario: 15,10; 17,40; 20; 22,30. Non viet. Drammatico
Critica
Pubblico OOO
Ingresso

CRISTALLO v. Gorto 5 Tel. 650.71.00
Pole position (I guerrieri della formula 1), di Oscar Orefici, James Davis, Ronald King (Italia - Colori) — Coraggio, incoscienza, angosce ed errori degli assi dell'automobilismo mondiale. Non vietato.
Orario: 15,50; 18,10; 20,20; 22,30. Documentario sportivo
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L. 3500

DORIA Tel. 542.422
American gigolò, di Paul Schrader, con Richard Gere, Lauren Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinante, smarte a pagamento di ricche signore, viene coinvolto in pericolosa vicenda. Vietato 18.
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Drammatico
Critica
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
Il grande uno rosso, di Samuel Fuller, con Lee Marvin, Mark Hamill, Robert Carradine, Kelly (Usa - Colori) — Avventure e amicizie virili tra combattenti della 2ª Guerra capeggiati tirannico sergente.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. Guerra
Critica
Pubblico OO
Ingresso

IDEAL c. Tel. 541.523
L'impero colpisce ancora, Irvin Kershner, con Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Anthony Daniels (Usa - Colori) — Il malvagio imperatore di «Guerre stellari» nuovamente di impadronirsi dello spazio.
Orario: 13,40; 15,45; 18; 20,10; 22,30. Non viet. Fanta
Critica
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100
La moglie in vacanza, l'amante in città, di Sergio Martino, con Renzo Montagnani, Edwige Fenech, Barbara Bouchet (Italia - Colori) — Sostituisce la bella moglie al mare con altrettanto bella in città.
Orario: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40. Non viet. Commedia
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 3500

LUX gall. S. Federico Tel. 541.283
Bronco Billy, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood, Sondra Locke (Usa - Colori) — Commesso viaggiatore pianta tutto e munito uno strambo gruppetto mette su un piccolo circo dove capita per caso ricca
Orario: 14,40; 17,15; 19,45; 22,30. Non vietato. Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
Corpi bagnati, di Heiko Hagenamm, con Britta Flemming, Claudia West, Reiner Kern (Usa - Colori) — Consuete avventure erotiche proposte e provocate da femmine appassionate e insaziabili. Vietato 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Commedia erotica
non
Ingresso L. 3000

MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.266
Porno di mia moglie, di Reine Pirau, con Francette Mayor, Trapet (Francia - Colori) — Marito estasiato grazie dell'appassionata mogliettina, racconta le sue eccezionali doti erotiche.
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. Viet. 18. Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L.

v. Pomba 7 Tel. 518.850
Il casinista, di P.F. Pingitore, con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Noto trio di attori per illustrare le tragicomiche avventure di un ingenuo e un po' strambo poglie. Non viet.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Commedia
OGGI LA
Ingresso L. 3000

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448
Il grande uno rosso, di Samuel Fuller, Lee Marvin, Mark Hamill, Robert Carradine, Kelly Ward (Usa - Colori) — Avventure e amicizie virili tra combattenti della 2ª Guerra mondiale capeggiati tirannico sergente.
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. viet. ★
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

ORFEO Carlina Tel. 518.114
movie sexy compulsion, di Fredric Lanzac, con Lucienne Clery (Francia - Colori) — Una nuova star del «erotico», eccitante serie di spinte vicende sessuali e numerosi rapporti. Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. Commedia erotica
Ingresso L.

PRINCIPE v. Princ. d'Acaja Tel. 760.951
Porno libidini di mia moglie, di Reine Pirau, con Francette Mayor, Daniele Trapet (Francia - Colori) — Marito estasiato dalle grazie dell'appassionata mogliettina, racconta sue eccezionali doti erotiche.
Orario: Ap. 15; 22,30. Viet. 18. ★ erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 3000

REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885
Giochi erotici in famiglia, di Franz Marischka, con Mahler, Peter Steiner, Margit Geissler (Germania - Colori) — Allegre e disinibite fanciulle a soqquadro con i loro giochi spinti famiglia.
Orario: Ap. ore 10; ultimo Viet. 18. ★ Commedia erotica
VISIONE non recensita
Ingresso L. 250

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400
Chiusi perché... capitano e , Lupo, con Bud Spencer (Italia - Colori) — Manesco e piccolo extraterrestre sgominano commando di alieni che vogliono schiavizzare pacifico americano.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Non viet. Avventuroso
Critica
Pubblico OOOOO
Ingresso L.

ROMANO Subalpina Tel. 510.145
All that jazz, di Bob Fosse, con Roy Scheider (Usa - Colori) — Vita frenetica, gioie e dolori di un regista-coreografo durante l'allestimento di un «musical show» a Broadway. 4 premi Oscar e Palma d'Oro a Cannes.
Orario: 15; 16; 20,15; 22,30. Non viet. Commedia musicale
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3000

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel.
Maledetti vi amerò, di M.T. Giordana, con Flavio Bucci, M. Pignatelli, A. Pea (Italia - Colori) — Delusioni e drammi di contestatore del '68 che tornato al paese vede are utopia. Viet. 14.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★
Critica
pubblico OOOO
Ingresso L. 2500

TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353
Blue erotic climax, di Joe D'Amato, con Laura Levy, Marck Chanon, Sandy Samuel, Simone Bhart, Louise Godet (Italia - Colori) — Ardite ed eccitanti esperienze sessuali di fanciulla bionda. Viet. 18.
Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 3000

VIP c. Casale 106 Tel.
Berlinguer ti voglio bene, di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli (Italia - Colori) — Giovane cultore di parolacce chiede aiuto a Berlinguer per i suoi problemi sessuali. Vietato 18.
Orario: 20,30; 22,30.
RIEDIZIONE (1978)
Ingresso L. 2500

VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.789
Non ti conosco più amore, di Sergio Corbucci, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Luigi Proietti (Italia - Colori) — Per riconquistare il marito finge di riconoscerlo, suscitando così gelosia. viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

proseguimenti prima visioni

ACAPULCO v. Donizetti Tel. 651.264
Il giorno del cobra, di Enzo G. Castellari, con Franco Nero, Sybil Danning, Mario Maranzana (Italia - Colori) — Attraverso mezzo mondo, la caccia ad un attento ed esperto killer in azione. Non viet.
Orario: 15,45; 18,40; ,35; 22,30. ★ Avventuroso
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L.

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293
Super excitation love, con Barbara Moose, Nicole Morat, Nadia Santos (Usa - Colori) — Passione e delirio sessuale nelle vicende scabrose di alcune caldissime e disinibite ragazze. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ★ Commedia erotica
VI
non
Ingresso L. 1200

APOLLO l.go Giachino 31 Tel. 215.685
Saturn 3, di Stanley Donen, con Kirk Douglas, Farrah Fawcett, Harvey Keitel (Usa - Colori) — Super robot portato su base spaziale, cerca di impadronirsi del laboratorio misteriosi poteri su bella bionda.
Orario: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 1500

ELISEO p Sabotino Tel. 335.98.15
Paura nella città dei morti viventi, di Lucio Fulci, con C. George, K. McColl, C. De Mejo, A. Interlenghi (Italia - Colori) — Tornano a vivere per vendicarsi e sconvolgere la tranquilla vita di cittadina.
Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. Horror
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L.

FARO via Po 30 Tel. 832.214
A qualcuno piace caldo, di Billy Wilder, Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa - Bn.) — Nella notte di S. Valentino due orchestrali fuggono travestiti da d
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Commedia
RIEDIZIONE (1959)
Ingresso L. 1500

FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057
Histoire d'amour, di Pierre Granier-Deferre, con Alain Delon e Veronique Jannot (Francia - Colori) — Commovente e delicata storia d'amore tra gli orrori della guerra.
Orario: 20; 22,20. Non vietato. ★ Drammatico
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L. 1500

FORTINO via Cigna 47 Tel. 486.560
La tiosale, il diavolo e l'acquasanta, di N. Cicero, con G. Guida, L. Banfi, A. Vitali (Italia - Colori) — Bella fanciulla e il suo angelo custode, poliziotto diavolo alle prese con l'equo in episodi. Non viet.
Orario: Ap. ore 20. ★ Commedia
PRIMA VISIONE
Ingresso L. 1200

LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791
Un amore in prima classe, di Sa Sampari, con Enrico Montesano, Sylvia Kristel (I - Colori) — Uomo in vacanza con il figlioletto, riesce a conquistare riluttante scienziata durante il viaggio.
Orario: 15,05; 16,40; 18,35; 20,30; 22,25. Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

MAFFEI v. Pr. T 5 Tel. 683.354
Porno lascivie, di Jean Rollin, con Franka Mal, Brigitte Lahaie, Jean-Marie Lemaire (Francia - Colori) — fascino dell'erotismo più e sofisticato, praticato da bellissima bambola donna.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. V. 18. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non
Ingresso L. 2500

MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803
Kramer contro Kramer, di Robert Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato moglie alleva e si attacca all'affetto del figlio. Finché lei torna e pretende il bimbo. Non viet.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico
Critica
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 1500

MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061
Venerdì 13, di Sean S. Cunningham, con Betsy Palmer, Adrienne King, Harry Crosby, Laurie Bartram (Usa - Colori) — Allucin giornata di una donna tranquilla. Realtà o incubo? Vietato 18.
Orario: 14,45; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Drammatico
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L. 2000

PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245
Voltati Eugenio, di Luigi Comencini, con Saverio Marconi, Dalila Di Lazzaro, Francesco Bonelli (Italia - Colori) — Smarrimento reale e psicologico undicenne concepito nel '68 da genitori contestatori ora separati.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. Commedia
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L.

ROMA in v. S. Donato 40 Tel. 487.765
Vizio in bocca, di A.M. Frank, con Linda Norman, Evelyne Scott, Alice Amo (Francia - Colori) — Le tre audacissime porno star questa volta insieme per una vicenda scabrosa e altamente eccitante. Viet. 18.
Orario: 20; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L.

c. Belgio 53 Tel. 874.171
Arrivano le ragazze blue porno, con Andreas Bauer, Sala Ferry (Francia - Colori) — Nuova originale ondata di avventure erotiche con l'arrivo delle nuove reginette del sesso. Bionde, francesi, irresistibili. Viet. 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Commedia erotica
PRIMA VISIONE non
Ingresso L. 2500

SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.808
Speed cross, di Stelvio Massi, con Fabio Testi, Vittorio Mezzogiorno, Daniela Poggi (Italia - Colori) — Due spericolati campioni italiani di rosa «gang» senza scrupoli che trucca gare e provoca incidenti.
Orario: 20; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L. 1500

STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051
Desiderio, la vita interiore, di Gianni Barcelloni, con Stefania Sandrelli, Lara Wendel, Klaus Lowitsch, Vittorio Mezzogiorno (Italia - Colori) — Tratto dal libro Alberto Moravia, il rapporto fra madre e figlia
Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ drammatico
Critica
Pubblico OOO
Ingresso L. 2000

KELLER STUDIO v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613
CHIUSO RESTAURI. L'attività prosegue al cinema Borgnera (fondo Madonna di Campagna, tel. 257.861): **Manhattan**, di Woody Allen, con W. Allen, D. Keaton — Nevrosi e vicende sentimentali di due coppie.
Orario: prolez. unica ore 21,15. Non viet. ★ Commedia
Critica
Pubblico OOOO
Ingresso L.

VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto Tel. 871.642
Aprili con amore, di Armand Weston, con Jennifer Welles, Jody Maxwell, Cary Lacy, Ras Kean, Eve Adams (Usa - Colori) — Rapporti sessuali di una giovane donna sempre pronta donare amore e piacere.
Ap. ore 14,30. Viet. 18. ★
VISIONE non recensita
Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.056)
Paura nella città dei morti viventi, C. George, K.M. Coll, C. De Mejo. Viet. 18. Ap. ore 20. ★ Horror

ERBA RAGAZZI (c. Moncalieri 241, tel. 690.467)
Oggi e domani ore 14,30 e 16,45 **Il signore degli anelli**, a col. di Ralph . ★ Disegno animato

ERBA d'Essai (c. Moncalieri 241, tel. 690.467)
Ore 20-22,30 side story, N. Wood, Beymer, R. Wise. Colori. ★ Musical
Fuori programma: Pop, rock e cartoons.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI
Oggi ore 15 **Gli aristogatti**, a colori di Walt Disney. Disegno animato
Ore 16,30 **Biancaneve e gli 8 nani**, con le Marionette Lupi.

(corso Margherita 106, tel. 351.904)
Una moglie, 2 amici, 4 amanti, R. Montagnani. Commedia

(via Venaria 8, tel. 772.362)
Il drago invisibile, tec. di W. Disney, con Rooney. Spett. ore 16-18. Commedia

NUOVO (via Venaria , tel. 749.2362)
Uragano, Jason Robards, Mia Farrow. Tec. cinerama effetti in system double. Ap. 20. ★ Drammatico

RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07)
Peter Pan, a colori Walt Disney. ★
Ore 15-17. Completa il programma **Il cavallo** Baby sitter in sala. Per le proiezioni serali vedi zona Francia.

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«La bolle del cinema»: 17 alle 24 arrotiamo cinema: **Passione**, novità assoluta; Piaisir Ingresso soci. ★ Erotico

CINECLUB (via Calandra 16, tel. 447.28.68)
sera anteprima europea hard-core edizione italiana **placere**. 1° spettacolo 20,30 continuato. Ingresso soci. Erotico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Fuga da Alcatraz, C. Eastwood. Non viet. ★ Avventuroso

CROCETTA - RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Horn.

(via Monfalcone 62, . 326.873)
Quella dozzina, di R. Aldrich, L. Marvin, J. Cassavetes. Ore 19,30; 22. ★ Guerra

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Rassegna di film comici: Sam, con Woody Allen, Diane Keaton. 20,30; 22,30. Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Per l'Ottobre giallo: Selezione dei migliori gialli: rosso, Dario Argento con David Hemmings, Gabriele Lavia. V. 14. Ore 22,30. ★ Giallo

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Quella sporca dozzina, L. Marvin, C. Bronson. Guerra

PAOLO (via Cesana 80, . 372.637)
Apocalypse Now, M. . Tec. V. 14. Ore 19,30; 22. ★ Guerra

FRANCIA

(corso Tassoni 3, tel. 749.38.43)
Fuga mezzanotte, Alan Parker, V. 18. Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.29.07)
Il matrimonio di Braun, di Fassbinder, con Schygulla, K. Lowitsch. Ap. 20; ult. 22,30. Drammatico
Segnalato critica.

ZONA S. DONATO

VALDOCCO* (via 12, tel. 482.302)
Domani: **Buon compleanno Topolino.** Disegno animato

- LUCENTO

JOLLY (via Veronese 130, tel. 290.161)
Doppia luce rossa: sullo schermo **La porno diva**. Viet. 18.
Sul palcoscenico Lolita. ★ Erotico

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615)
La palata bollente, R. Pozzetto, M. Ranieri. ★ Commedia drammatica

LUINI* (via Luini 90, tel. 260.339)
Domani: **Uno strano tipo**, A. Celentano. ★ Commedia
Sandokan parte prima, Kabir Bedi. ★ Avventuroso

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ARS (corso Regio Parco 142, tel. 202.330)
Herbie a Mo Ore ; 22,30. ★ Commedia

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.16.65)
La banda del gobbo. Non viet. ★ Poliziesco

MAIOR (largo G. 105, tel. 287.974)
morbosa sesso. Viet. 18. ★ Erotico

REBAUDENGO* (piazza Rebaudengo 22, tel. 264.526)
Killer Fish. Ore 21. ★ Avventuroso

ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697)
(Nuova gestione): **Sabato domenica e venerdì**, A. Celentano. Col. Non viet. ★ Commedia

ZONA NIZZA - LINGOTTO

RAGAZZI (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Tom e Jerry sul sentiero di guerra. Ore 15,30; 17. ★ Disegno animato

d'Essai (piazza Bengasi, tel. 553)
Provaci Sam, con Woody Allen. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
I grandi successi da rivedere: sporca dozzina, C. Bronson, L. Marvin. Techn. Ore 16; 19; 22. ★ Guerra

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 882.471)
Capitan Rogers nel 25° secolo. Ore 21. ★ Fantascienza

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
di Lee. Non viet. ★ Lotta orientale

* Cinema a carattere parrocchiale.

Al cinema con i bambini. Una serata in allegria.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

ALMESE
[redacted]
ALPIGNANO
Dora: La cicala. V. 18.
AVIGLIANA
Corso: Una moglie due [redacted] 4 [redacted].
BORGARO
Royal: ore 16 per ragazzi Cenerentola. Sera: Ultima follia [redacted] Mel Brooks.
CARIGNANO
[redacted] Piedone d'Egitto.
[redacted]
Lux: L'insegnante al [redacted] tutta la classe.
Margherita: Il giorno del cobra.
Splendor: Che coppia quei due.
[redacted]
Italia: [redacted] domenica a [redacted]
Roma: Le rose di Danzica.
CH[redacted]
[redacted] **Chierese:** Piccolo grande [redacted].
CHIUSA S. [redacted]
[redacted] Cara sposa.
CHIVASSO
[redacted] Razza selvaggia.
[redacted] Desideria, [redacted] interiore.
Politeama: L'impero colpisce [redacted] cora.
[redacted]
[redacted] Taglio [redacted] diamante.
Italia: Il bandito [redacted] azzurri, F. Nero. Col. Non viet.
[redacted] Show musicale.
CUORGNE'
[redacted] Qua la [redacted].
DRUENTO
[redacted] Febbre erotica del pia[redacted].
[redacted]
[redacted] L'infermiera nella [redacted] dei militari.
[redacted]
[redacted] Agenzia Riccardo Finzi.
S. Lorenzo: Inferno.
LANZO
[redacted] Il contrabbandiere.
LEINI'
[redacted] I due superpiedi quasi piatti.
[redacted]
Italia: Kramer contro Kramer. Dustin Hoffman. Non viet.
MONTANARO
Vittoria: La clinica [redacted]. V. 18.
NICHELINO
[redacted] La cameriera seduce i villeggianti.
[redacted]
Eden: Airport 80.
ORBASSANO
Moderno: L'infermiera nella corsia dei militari.
PINEROLO
Hollywood: Bronco Billy.
[redacted] L'avvertimento.
Nuovo: American Gigolò.
Primavera: Tutto quello [redacted] avete voluto sapere sul sesso. V. 18.
Ritz: L'impero colpisce ancora.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Paura nella città dei [redacted] viventi. V. 18.
RIVAROLO
[redacted] Cafè express.
[redacted]
[redacted] Rose [redacted] Danzica.
S. ANTONINO
[redacted] Piaceri [redacted] Viet. 18.
[redacted]
[redacted] Mani di velluto.
Garibaldi: Buone notizie.
[redacted] Super Totò.
SUSA
Cenisio: La collina dei conigli.
Civico: Luxure. V. 18.
VALPERGA
Ambra: Il giorno del cobra.
VENARIA
[redacted]: Sexy hard-core.
Supercinema: Apocalypse Now.

ALESSANDRIA
[redacted]no: La locandiera.
Ambra: Swarm incombe.
Comunale: All that jazz.
Corso: Bronco Billy.
Cristallo: Blue [redacted]
Galleria: Il bandito dagli occhi azzurri.
[redacted] Taglio di diamanti.
ACQUI [redacted]
Ariston: L'impero colpisce ancora.
[redacted] Un [redacted] in prima classe.
[redacted] Saturn 3.
CASALE MONFERRATO
Moderno: [redacted] qualcuno piace caldo.
Nuovo: Una donna particolare.
[redacted] Urban cow-boy.
[redacted] perché capitano tutte a me.

ASTI
Lux: Play motel.
Politeama: Fico d'India.
[redacted] Fog.
Splendor: Dracula ti succhio.
[redacted] I cavalieri dalle lunghe ombre.
CANELLI
[redacted] Un [redacted].
Ragno d'Oro: Storie di truffe [redacted] imbroglioni.

BIELLA
Apollo: Malabimba.
Impero: Taglio di diamanti.
Marconi: Poliziotto o canaglia.
Mazzini: La ripetente fa l'occhietto al preside.
Odeon: Chissà perché capitano tutte a me.
[redacted] Il campo di cipolle.
[redacted]
Teatro [redacted] La moglie in vacanza, l'amante in città.

CUNEO
Corso: Gloria, una notte d'estate.
[redacted] Non ti conosco più amore.
Italia: Petalo del sesso.
Nazionale: Venerdì 13.
Lanteri: La carica dei 101.
[redacted]
Corino: Un amore [redacted] prima classe.
Eden: [redacted] qualcuno piace caldo.
[redacted]
[redacted] Il cappotto di astrakan.
Iride: Attacco [redacted] piattaforma Jennifer.
MONDOVI'
Corso: Un sacco bello.
[redacted] L'ultimo cacciatore.
[redacted]
Civico: [redacted] in prima [redacted].
[redacted] I cavalieri delle lunghe ombre.
Splendor: [redacted] alla piattaforma Jennifer.

NOVARA
Astra: Mia moglie l'eroticissima.
Coccia: Una notte d'estate.
[redacted] La [redacted] del karatè.
Faraggiana: Chissà [redacted] no tutte a me.
[redacted] L'impero colpisce ancora.
S. Cuore: Io sto con gli ippopotami.

ARONA
S. Carlo: All [redacted] boys.
[redacted] nero.
Moderno: Riavanti [redacted].
Lux: Qua la mano.

VERCELLI
[redacted] Erna e i suoi amici.
Civico: Le porno adolescenti.
Nuovo Italia: Desideria.
Principe: Il cacciatore [redacted] squali.
Verdi: Chissà perché capitano tutte a me.
Viotti: Un amore in prima classe.
[redacted]
Vittoria: Che [redacted] quei [redacted].
CIGLIANO
Aurora: Il gatto a 9 code.
Splendor: [redacted].

GENOVA
Ambassador: Giochi erotici [redacted] una moglie perversa.
Ariston: Don Giovanni e le porno vergini.
[redacted] Lo spettacolo comincia.
Augustus: Urban [redacted] boy.
Gioiello: [redacted] ecstasy.
Grattacielo: Paura nella [redacted] dei morti viventi.
Lux: Fico [redacted]
Nuovo [redacted] Qua [redacted] mano.
Odeon: Chissà perché... capitano tutte a [redacted].
[redacted] L'impero colpisce ancora.
Orfeo: Oltre il giardino.
[redacted] Una notte d'estate.
Ritz: Fo[redacted]
Rivoli: Un'emozione in più.
Smeraldo: Giochi erotici [redacted] famiglia.
Universale: Non ti [redacted] più [redacted]
[redacted] Count down, dimensione [redacted].
[redacted]: Kramer contro Kramer.
Lido: Taglio di diamanti.
Manin: I cavalieri [redacted] lunghe [redacted]bre.
[redacted]
Astor: [redacted] ti conosco più [redacted].
Olimpia: [redacted] stallon.
Diana: [redacted].
[redacted] Zucchero, miele [redacted] peperoncino.
[redacted]: Poliziotto solitudine e rabbia.
Jolly: Paris porno.
[redacted] Immacolata e Concetta.
[redacted] lo [redacted] che uc[redacted].
Lux: Agente [redacted] operazione Moonraker.
ALASSIO
[redacted] Taglio [redacted] diamanti.
[redacted] Non ti conosco più amore.
[redacted] **LIGURE**
Ondina: Luca il contrabbandiere.
[redacted] 13.
[redacted] Un [redacted] prima classe.

IMPERIA
Ambra: Kramer contro Kramer.
Imperia: Border crossing.
Dante: American gigolò.
Rossini: La vita interiore.
[redacted]: Il tamburo di latta.
Cavour: Il bersaglio umano.
[redacted]
[redacted] **Teatro:** Il grande [redacted]
Ariston [redacted] ti conosco più amore mio.
Supercinema: Fico d'India.
Astra: La locandiera.
Mignon: Clito, petalo del sesso.
Sanremese: La cugina del prete.
Orfeo: Razza selvaggia.
Centrale: Zucchero, miele e peperoncino.

CONCERTI — Sanderling all'Auditorium

E' proprio incompiuta la «Decima» di Mahler

All'Auditorium [redacted] [redacted] c'era grande attesa ieri sera per il concerto dal maestro Kurt Sanderling che avrebbe diretto una rarità [redacted] Gustav Mahler. La *Sinfonia* di Mozart in sol minore K. 183 che apriva la serata aveva quasi la funzione di un nobile preambolo e, a dire il vero, l'esecuzione [redacted] questa giovanile ma complessa pagina mozartiana era condotta in maniera un po' approssimativa.

La grande attesa, dicevamo, [redacted] era per l'incompiuta decima *Sinfonia* di Mahler che veniva però presentata nella ricostruzione del musicologo Deryck Cooke. [redacted] decima *Sinfonia* Mahler lasciò il primo movimento, ampio quanto [redacted] una regolare sinfonia, che [redacted] entrato stabilmente [redacted] repertori e brilla ad ogni [redacted]cuzione [redacted] [redacted] [redacted] pagine più ispirate [redacted] Maestro viennese. Degli altri quattro movimenti esistono solo abbozzi sparpagliati sui quali si [redacted] esercitata [redacted] pazienza di Deryck Cooke fino [redacted] darci una sinfonia completa in cinque movimenti. L'impresa è parsa [redacted] qualcuno dei più autorevoli interpreti [redacted] Mahler, specialmente [redacted] Bruno Walter, temeraria [redacted] probabilmente [redacted] a torto.

La prima impressione è [redacted] quella [redacted] una netta caduta [redacted] potenziale dopo il primo movimento interamente curato dall'autore. I materiali sono inequivocabilmente mahleriani, i temi recano spesso [redacted] marchio di quella superba fantasia, ma vengono avviluppati dalla strumentazione [redacted] Deryck Cooke in panni così dimessi che sembrano l'opera di un imitatore maldestro. Ascoltare la ricostruzione della *Decima* è un modo efficace per rendersi conto che tra il banale [redacted] il sublime esiste uno scarto impercettibile.

Su questi paradossi la musica [redacted] Mahler gioca continuamente [redacted] risultati clamorosi riuscendo sempre [redacted] portare il banale e il grottesco sul piano del sublime. Quando gli stessi materiali vanno a finire nelle mani [redacted] un musicista che non è Mahler restano banali e grotteschi. [redacted] fondo [redacted] tutto qui, ma Deryck Cooke ha voluto provarci lo stesso rompendosi clamorosamente le corna. La sua ricostruzione [redacted] per altro di cautele, ché per ogni problema lui [redacted] controllare la soluzione sulle altre partiture [redacted] Mahler, [redacted] risultato [redacted] che nella *Decima* così ricostruita si accumulano le scorie delle sinfonie precedenti.

Ci si trova così di fronte [redacted] idee originalissime degradate a luoghi comuni, a intuizioni stupende che non decollano perché manca lo scatto imprevedibile e alla fine l'amore e il rispetto che si porta [redacted] quella musica sono tali che [redacted] decide per l'avvenire di ascoltare soltanto lo stupendo Adagio iniziale. Nel concertare questa infelice partitura il maestro Sanderling ha profuso grande impegno e passione ed il pubblico lo ha ringraziato con sinceri applausi.

[redacted] Restagno

I premi al Viotti

Dopo [redacted] giorni [redacted] [redacted] concluso a Vercelli il Concorso di canto [redacted]. La [redacted] è stata aggiudicata [redacted] alla [redacted] Sun Son Kang, alla [redacted] Natalia Troitskaja e [redacted] Pamela Mann. [redacted] tre promesse [redacted] spartirsi il premio, che [redacted] di 600 mila lire.

[redacted] stato assegnato [redacted] il primo premio previsto per la sezione [redacted]: al [redacted]do posto [redacted] Adriano [redacted] di Padova e al [redacted] Sergio Fontana.

Rassegna [redacted] film Vampiri festival

[redacted] — Una rassegna sul Cinema dei Vampiri si svolgerà a Sangemini dal 27 ottobre al [redacted] novembre. Patrocinata anche dal gruppo laziale-campano-sardo del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.

Nel corso della manifestazione verranno proiettate alcune tra le più significative opere [redacted] genere, quali *Vampyr* di Dreyer, *Nosferatu* [redacted] Murnau [redacted] *Nosferatu* di Herzog.

Oggi Micault per i concerti Stampa Sera - Camt

Con Chopin come Cortot

Per la rassegna dei concerti offerti [redacted] *Stampa Sera* [redacted] *dall'Iniziativa C.A.M.T. suona questa sera al Conservatorio* [redacted] *pianista francese Jean Micault.*

Il livello [redacted] questi concerti, inaugurati [redacted] settimana scorsa dal grande Tilbury, si [redacted] tiene dunque buono, ché Micault è l'esponente [redacted] assai qualificato [redacted] una tradizione interpretativa oggi [redacted] po' demodée [redacted] ricca di fascino. Si [redacted] del modo inconfondibilmente francese [redacted] intendere [redacted] [redacted] Chopin [redacted] gli [redacted] autori romantici, che ebbe [redacted] tempo in Alfred Cortot l'esempio più illustre.

Micault [redacted] naturalmente [redacted] specialista di Chopin e il suo recital, che avrà luogo questa [redacted] 21,15 al Conservatorio, è interamente centrato sul musicista polacco del quale [redacted] eseguiti [redacted] Notturno in mi minore op. 72, *tre* Valzer op. 34, [redacted] *quattro* Ballate, *la* Fantasia in fa minore op. 49, *la* Barcarola op. 60, *la* Berceuse op. 57 *e la* Polacca op. 61. *Un programma vastissimo dunque che presenta in sintesi alcuni momenti capitali del pianismo chopiniano, da quelli svagati [redacted] mondani dei valzer a quelli seriosi delle Ballate, particolarmente idoneo a far brillare [redacted] qualità dell'interprete il quale, [redacted] [redacted] dimenticato, colse in Piemonte, al Concorso Viotti di Vercelli nell'ormai lontano 1950, le sue prime affermazioni.*

[redacted] *Trittico dei concerti curati da Stampa Sera e dall'iniziativa C.A.M.T. si concluderà sabato prossimo [redacted] [redacted] singolare serata futurista allestita dal pianista fiorentino Daniele Lombardi.*

Oggi al Nazionale
Una irresistibile valanga [redacted] risate [redacted] il più imbranuto casinista [redacted] secolo
PIPPO FRANCO è

IL CASINISTA
[redacted] DI
PIER FRANCESCO PINGITORE

Oggi ore 14 a PALAZZO [redacted]
(Ingresso via Ventimiglia)
CAMPIONATO ITALIANO DI BALLO [redacted]
ESIBIZIONE DI ROCK AND ROLL
I PRESENTI POTRANNO BALLARE
Organizzazione: KONT-TIKY [redacted]
via del Ballo - MONCALIERI

[redacted] 97-7 presenta
lunedì 20 ottobre [redacted] 21,30
al PALASPORT di Torino
JOE COCKER
Ingresso 4000
Prevendita: CAMPUS (v. G. Rattazzi 4) SIGNETTI-GIAPPICHELLI-JOEY'S (Chivasso) DISCOSHOP (Settimo) - ASTORI (Rivoli) LA GHIACCIAIA (Trofarello) - ARCI

ARTISTI TORINO
V.O. + V.O.
BLU EROTIC CLIMAX
VIETATO 18 ANNI

1 SEXY MOVIE ONE
C. BELGIO 55 - TEL. 87...
ALCIONE
ARRIVANO LE [redacted]
BLUE PORNO
V.O. + V.O.

TEATRO CABARET [redacted]
Recital di [redacted]
Walter Chiari
Inf. pren. 837.500 in sede Soci

[redacted]
ULTIME 2 RECITE
[redacted] 21 - [redacted] 15.30
ALDO e [redacted]
GIUFFRE'
«A che servono questi quattrini?»

RISTORANTE PIANO BAR
[redacted]
LA CARRETERA
Corso Vercelli, 195 - ore 21
[redacted] GULA
I 3 'DLA MOLE
[redacted] - ROBY
[redacted] - FRANCHIN
Prenotazioni: tel. 2050083

TEATRO ITALIA
questa [redacted] 21,15
domani [redacted] 16
GIPO
[redacted]
«GIROMIN A VUEL [redacted]
Il più grande successo comico negli ultimi 10 anni

le roi
Stasera [redacted] - Domani 15,30-21
DISCOTECA + ORCHESTRA
Stasera ore 21 - Domani 16-21
BAL MUSETTE
Valzer - polka - mazurka
«Nei ci rimetiamo sempre: Latrario»

Salone de
LA STAMPA
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, [redacted]
Telefono 517.958
ACCETTAZIONE [redacted] per la Gazzetta [redacted] Repubblica Italiana - Parte 2ª

I CONCERTI di STAMPA SERA
[redacted] dell'INIZIATIVA C.A.M.T.
VII RASSEGNA PIANISTICA INTERNAZIONALE 1980
Torino, Conservatorio G. Verdi, sabato 18 ottobre, ore 21,15
JEAN MICAULT
MUSICHE DI CHOPIN
tagliando - invito

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

«Pierre è vivo» di Jean Coue e «6 super ragazzi» di Michael McGuire

Storie per i lettori di domani

Pierre è vivo *di Jean Coue, I nuovi adulti, Editrice Sei, lire 3800.*

FORZA ragazzo! Insisti, stai per prenderli! E' eccitante, eccitante, eccitante. Se non ci fosse questa folla ammassata ai lati della strada e il gruppo che m'insegue, mollerei il manubrio, lascerei che la bicicletta tracciasse arabeschi di traverso la strada e griderei non so che... Ma a squarciagola.

Col sole in faccia.

— Non girarti, stai per prenderli!

Non sento più. Non vedo più. Sono solo col sibilo delle gomme sulla strada sabbiosa.

— Yvon! Yvon! Yvon!

Una esplosione come di applausi in teatro.

Rido. E' vero, rido. Perché me l'immagino, Yvon! Ritto in piedi sui pedali, i muscoli delle cosce e dei polpacci rotanti sotto la pelle abbronzata, la visiera del casco buttata indietro e i biondi capelli ricciuti che battono sulla nuca.

Yvon Le Fur

Il figlio d'Alphonse. I Le Fur della drogheria. Alphonse Le Fur padre e figlio.

Rido. E accentuo il mio ancheggiare scivolando sulla sella, da una natica all'altra. Faccio il rospo. Più rospo del naturale.

La folla ne gode.

Porto la testa dall'alto in basso, faccio rotare gli occhi in modo da lasciar vedere sotto il bianco. Se potessi sbavare, sono certo che la folla raggiungerebbe il massimo dell'esultanza. Scoppierebbe dagli applausi!

— Forza, Yvon! Forza! E' finito! Superalo!

Yvon! Yvon!... Ecco, quella è la folla. Una sirena che grida che finiscono in calando. Uomini dalle facce arrossate, con i colli troppo stretti della camicia, con le catene degli orologi ondeggianti sulle pance cadenti, esalanti sentori di acidità di stomaco. Donne con le labbra screpolate, gli abiti macchiati di sudore sotto le ascelle e calze di lana che s'attorcigliano... Forza Yvon!... Hanno sistemato le sedie sulla soglia della fattoria, con un braccio solo mentre, con l'altro dietro il loro, seggioloni e tastoni nella penombra in ombra la bottiglia di sidro.

Bello, il giovane Yvon! Da far affiorare espressioni sognanti i volti delle fanciulle.

— Dagli addosso, ragazzino! Addosso!

Ragazzino... Ora è il signor André. Vecchia gloria brizzolata. Muscoli che hanno avuto tutto il tempo per coprirsi di grasso. Un tipo che ha visto pubblicata la sua foto su «Ouest-France», il giorno in cui ha battuto Koblet allo sprint ad un arrivo di tappa del Tour de l'Ouest, e che oggi, per qualche notorietà, comprime il cranio nelle strisce di cuoio del casco, ti dà qualche punto al cavallo della bicicletta e poi si mette a sbraitare:

— Bisogna scegliere, eh! Il ballo del sabato sera o la corsa della domenica mattina!

Rimprovero o incoraggiamento, fantasticherie trascinate per tutta la settimana nel grigio fangoso dei cortili di fattoria.

E di Le Strat? Ti ricordi di Le Strat almeno? Un contadino era. Sì. E Bobet! Senti, io l'ho visto Louison, come ora vedo te, al suo paese a St. Méen Le Grand. Era pressappoco della tua età e parlava di riappendere la sua bicicletta. E ora! Lo vedi, seduto sulla sua catasta di milioni!

Abbastanza, perché la strada che gira intorno alla chiesa e al municipio ti sembri il percorso trionfale della pista di Cipale e del velodromo d'Hiver.

— Hai della stoffa, ragazzino. Puoi crederci!

Certamente non domando che mi credergli. E' simpatico, il signor André. Con quella mania di chiamarmi «ragazzino».

Per gli altri invece, io sono «Quado».

Un giorno, correrò il Giro di Francia. O il campionato del mondo. Yvon verrà dimenticato e allora la folla acclamerà Quado.

Sarà Quado che applaudiranno.

Sarà Quado che le ragazze ammireranno.

Forza Quado! Perché Quado?

I super ragazzi di Michael McGuire, «I nuovi adulti», Editrice Sei, lire 3800.

CARL Shay socchiuse gli occhi mentre studiava la combinazione illuminata dalla torcia elettrica che Kurt van Reyk teneva nella mano guantata. Sorrise mentre con le lunghe e ossute dita girava delicatamente il pomo della cassaforte, nello stesso modo in cui un pianista fa scorrere amorevolmente le mani sulla tastiera prima di un concerto.

— Riesci ad aprirla?, — fece una voce nell'oscurità.

— Stai zitto, Getz, — replicò secco Van Reyk. — Carl sa aprire tutto. Assicurati soltanto che nessuno ci interrompa.

Getz deglutì. Cominciava a sudare. Strinse in pugno la potente Browning automatica. Mentalmente controllò che tutti i sistemi d'allarme fossero stati neutralizzati. Aveva eliminato il telecamere a circuito chiuso, aveva usato un congegno elettronico per bloccare le cellule fotoelettriche, e con maestria aveva staccato il sistema d'allarme. Sì, mormorò a se stesso, tutto era a posto. Aveva fatto bene il suo lavoro e ogni cosa procedeva come stabilito. Van Reyk si era procurato i piani dei sistemi antifurto della Galleria Connaught e quindi nulla era stato lasciato al caso — tranne forse la cassaforte. Era un modello nuovo. A prova di esplosivo e teoricamente anche di ladro. Non era mai vista una così, e questo gli dava un certo fastidio.

Kurt van Reyk sembrava fiducioso. Gli occhietti porcini sprofondati nelle sacche del suo volto carnoso fissavano Carl Shay mentre questi si metteva a posto l'auricolare e applicava un microfono magnetico alla porta della cassaforte. Il pomo girava, Shay con le orecchie e con le dita cercava di decifrare la combinazione. Uno per uno i numerini scattarono finché il meccanismo cedette aprendo la serratura. Lentamente, molto lentamente, la porta ruotò sui cardini.

— Ottimo. — Van Reyk fece un passo avanti, spingendo Shay da una parte. Il raggio della torcia ispezionò l'interno della cassaforte, finché colpì un accecante arcobaleno. Lì, arrotolato su un vassoio di velluto, c'era il bracciale d'oro a forma di serpente. Era rivestito di diamanti fino alla coda, e la testa un arcobaleno di gemme preziose. — Il serpente di Selangor, — sussurrò, le narici allargate come se pietre e l'oro avessero profumo. — Non ha prezzo. Apparteneva a un maragià e ora appartiene a me.

— A noi, — lo corresse Getz, rilassandosi.

— D'accordo, a noi. Anche tu avrai la tua parte.

— Un terzo ciascuno, — disse Shay. — Era nei patti.

— Sì, sì... — La mano guantata si allungò sul serpente. — Smettila di pensare a... — Non riuscì a finire la frase. Improvvisamente la Galleria era tutta un suono.

Un micro-interruttore a pressione cascosto sotto il vassoio di velluto era stato attivato nel momento in cui egli aveva toccato il bracciale. La cassaforte vibrò per lo scatto della sirena d'allarme. Il rumore penetrante li investì assordandoli.

— Stupido!, — Van Reyk urlò a Getz.

— Non è colpa mia, — rispose quello. — Avevo eliminato ogni allarme esterno. E'... è tutta colpa tua...

Le sottili e dritte labbra di Shay erano tese sui suoi denti bianchi e piccoli. — Litigare fra noi non impedirà che ci prendano, — intervenne, cercando disperatamente di pensare. Il suo volto era sottile, con una fronte alta e lucida, incorniciata da capelli grigiastri. — Quanto tempo abbiamo prima che arrivino le guardie?

— Due minuti, forse meno, — rispose Van Reyk.

— Non ce la faremo mai fino all'auto.

— Parla per te, Shay — lo interruppe Getz, facendo scattare la sicura della pistola automatica. — Non ho proprio intenzione di farmi prendere.

— Sei matto. Ci daranno cent'anni se ci trovano con quel bracciale. E se usi quel cannone e ammazzi qualcuno ci daranno l'ergastolo.

Il bisonte, questo sconosciuto

«La [illegible] bisonte» di Pietro Passerin D'Entrèves, Edizioni Sei, lire 7000

DERCOS CONTRO L'INDEBOLIMENTO DEI CAPELLI

Dimenticate i capelli che avete perso. Fate qualcosa per quelli che avete ancora.

La caduta dei capelli può dipendere da diversi fattori. Uno di essi è l'indebolimento delle radici, dovuto al diminuito apporto, da parte dell'organismo, delle sostanze vitali indispensabili. Il sistema migliore per combattere la caduta dei capelli è allora stimolarne il bulbo pilifero. Il trattamento igienico-stimolante Dercos ridà vigore al bulbo pilifero grazie ad una molecola originale solforata e ad un composto biologico naturale.

Dercos è studiato per essere efficace su ogni tipo di capello: applicatelo regolarmente, una volta la settimana, sui capelli appena lavati e ancora umidi, distribuendolo uniformemente sul cuoio capelluto e massaggiando accuratamente. In capo a 4 o 5 settimane comincerete a constatare l'efficacia, del resto dimostrata da numerosi test di laboratorio, del trattamento igienico-stimolante Dercos.

Solo in farmacia. In vendita in due confezioni: 6 fiale a L. 13.000, 12 fiale a L. 22.000.

DERCOS

TBWA

Per i veri problemi dei capelli.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1350 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 750, tecnici L. 850, dirigenti L. 1100. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 750. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

DITTA Amacch liquida officina strada Antica della Veneria 64/8 Torino tel. 739.9301; presse da 100 a 300 tonnellate frasatrici torni trapani radiali rettifiche tangenziali carrelli elevatori cesoie utensili elettrici portatili saldatrici utensileria varia [redacted] mobili attrezzatura varia aperto tutti i giorni.

2 Affari e capitali

[redacted]

concediamo in 20 giorni [redacted] interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale fin. corso Francia 46, tel. 748.722.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari minimo 5 milioni. Per informazioni telefonare al 650.8873.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A.A. CEDERE negozi e aziende è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo 779.259.

A.A.A. CEDERE negozi e aziende è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo tel. 779.259.

A. LABEO laboratorio artigianale confezioni ampi locali, attrezzatura moderna, personale minimo. Causa muro. Cede 150 milioni più fondi. Utile adeguato. Tel. 774.853.

A. LABEO provincia Torino su direttissima ristorante 450 mq. Parco 4000 mq. Attrezzatura nuova. Cede: 26 milioni. Tel. 779.259.

ABAMEC [redacted] super [redacted] Castagnole Piemonte, alloggio [redacted] 190 [redacted] incasso giornaliero cede 36 milioni.

[redacted] 638.038 acconciature uomo-donna corso Francia, 2 milioni incasso m[redacted], cede 17 milioni con eventuali dilazioni; minimo contante 7-8 milioni.

[redacted] 638.035 pelletteria calzature zona S. Rita [redacted] posizione estremamente commerciale, 94 mila affitto mese, pluriennale, conduzione medesimo proprietario, giro affari annuo 120 milioni, [redacted] 79 milioni.

AFFERMATA
galleria d'arte in prestigiosa posizione centrale cede per ritiro Studio G.M.P. 538.821, corso Vinzaglio 15.

AFFERMATA officina produzione fustelle per articoli tecnici facile conduzione [redacted] ritiro Studio G.M.P. 538.821.

AUTOTRASPORTI azienda specializzata trasporti eccezionali con contratti cede Studio G.M.P. 538.821.

CENTRALISSIMA profumeria avviatissima tabelle IX X XIV primarie concessioni cede Studio G.M.P. 538.821, corso Vinzaglio 15.

CENTRALISSIMO bar gelateria rimodernato incasso 600 mila giorno cede Studio G.M.P. 538.821, corso Vinzaglio 15.

CENTRALISSIMO bar pasticceria 300 mq ristrutturabili cede Studio G.M.P. 538.821, corso Vinzaglio [redacted].

ESAMINIAMO
per conto clienti [redacted] disponibilità 200 milioni [redacted] milioni partecipazione attiva in piccola industria prodotto proprio remunerativo. Telefonare 549.318.

FRANA cede abbigliamento moderno [redacted] zona S. [redacted] su [redacted] incrementabile, merce facoltativa. Telefonare [redacted].

[redacted] [redacted] attività artigianale stampaggio materie plastiche, annui 400 milioni, utile 110 milioni. Dilazioni. Telefonare 511.090.

FRANA cede bar super moderno attrezzatissimo, incasso 400 mila giornaliere, alto utile. Telefonare 511.090 - 545.129.

FRANA [redacted] drogheria moderna 120 mq completissimi, unica in zona, ottimo incasso; richi[redacted] [redacted] milioni [redacted] mila trattabili. Telefonare 511 090.

[redacted] cede ristorante centralissimo [redacted] no vasti locali, attrezzato, utile 10 milioni mensili, adatto famiglia. Telefonare 511.090.

GRAPPOSTO zona piazza Bengasi con attrezzature moderne ed elegante arredamento reddito mensile interessante incrementabile adatto conduzione familiare L. 18 milioni. Crimea S.n.c. Tel. 655.479.

SIMPATIA 80, telefono 606.2367, cede in Torino avviatissima tintoria.

SIMPATI[redacted] [redacted] tel. 606.2367, cede in Torino bar con chiusura serale ore 19, riposo settimanale sabato e domenica.

SIMPATIA [redacted] tel. [redacted] richi e vendere il vostro negozio oppure l'attività commerciale.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede in Torino officina elettraulo.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede in Torino negozio di abbigliamento con tabelle IX X XI XIV volendo anche senza merce.

[redacted] [redacted] tel. 606.2367 cede in Torino negozio [redacted] alimentari frutta verdura salumi formaggi.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede in Moncalieri negozio di alimentari frutta verdura salumi formaggi.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede avviatissimo self service zona altamente qualificata.

[redacted] [redacted] tel. 606.2367 cede in Torino bar centralissimo e avviatissimo.

[redacted] [redacted] tel. 606.2367 cede in Torino zona signorile acconciatura femminile avviatissima.

UNIVERSALCASE Torino centralissimo licenza calzatura reddito buono incrementabile, 35 milioni. Facilitazioni di pagamento. Telefonare [redacted]755.

4 Terreni

TERRENI zona Pianezza La Cassa Rosta Caprie diverse metrature vende società V. & V. via Torino 18 Pianezza tel. 967.3153.

5 Locali e negozi

domande

A. ACQUISTARE vendere o affittare locali industriali o commerciali è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo tel. 774.853.

INV.IMM. ricerca per [redacted] clientela locali uso negozio, magazzini e bassi fabbricati. Telefonare 518.283 - 51[redacted].

offerte

A. CAPANNONE moderno mq 600 con palazzina uffici alloggio terreno recintato in Chieri vendesi. Tel. 789.132.

CAPANNONE industriale vendesi in Poirino mq 2500 divisi[redacted] [redacted] e 1700 mq terreno circostante mq 6000 palazzina uffici ed abitazione più uffici [redacted] luminosissimo ben rifinito mutuo fondiario. Telefonare 510.537.

CORSO Regina Margherita 149 stabile del 1965 negozio ottima posizione mq 130 piazza conveniente 37 milioni contanti più 13 milioni mutuo fondiario. Fiduciaria Immobiliare [redacted]

GASSETTI 011-5767 divisione industriale affitta in Baldichieri fronte statale basso fabbricato mq. 1200 ca. coperti terreno con acqua luce adatto attività leggera.

IMMOBILIARETORO vende in via Cerischia [redacted] fabbricato di mq [redacted] facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.761 553.204.

LIBERI via Mongrando muri negozi [redacted] retro diverse metrature. Pagamento facilitato. Immobiliaretoro 549.761 553.204

LIBERO centrale, via Mazzini muri, negozio [redacted] retro più cantina. Possibilità mutuo fondiario minimo contanti e dilazioni. Immobiliaretoro 549.761 [redacted]

(continua)

ECONOMICI

5 Locali e negozi

offerte

[redacted] in Chiomonte, recente costruzione, mini negozio [redacted] Minimo [redacted] mutuo e dilazioni immobiliaretoro 549.761 553.204.

LIBERO via [redacted] Maddalena, recente costruzione [redacted] 70 mq più alloggio [redacted] bagno. Minimo contanti mutuo e dilazioni immobiliaretoro 549.761 [redacted].

MURI negozio via Genova [redacted], 60 affittasi a panetteria servizi interni vendonsi ottimo investimento. Centralissimo 530.163.

[redacted] nuova in Porino mq coperti 2.550 volendo dividibile [redacted] circostante mq 5.500 n 3 campate lunghezza [redacted] maglie pilastri mt 14x10 mansoli C.P. da 10 tonnellate n 5 ingressi [redacted] da mt [redacted] agibile internamente con autotreni. Costruzione solida [redacted] rifinita molto luminoso. Magazzini spogliatoi e servizi interni. Mq 250 palazzina uffici [redacted] mq 300 su 2 piani possibilità di ampliamento della superficie coperta per ulteriori mq 1250 richiesta 750 [redacted] no 250 milioni mutuo non indicizzato. Dividibile in 68 milioni e 182 milioni dilazioni di pagamento. [redacted]: Publikompass 157 — [redacted] Torino.

[redacted] locale a Moncalieri 70 mq fronte [redacted] in stabile [redacted] 15 [redacted] ottimo [redacted] to. [redacted].

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

QUELI [redacted] venditore diplomato [redacted] esperto [redacted] purché volenteroso auto [redacted] rimborso spese più [redacted] provvigioni presentarsi tutti i giorni [redacted] Mongrenevro [redacted] alle ore 8 alle ore 10 e dalle ore 17 alle ore [redacted] oppure telefonare 383.747.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA nuova [redacted] sionaria Fiat con modernissimo centro assistenziale consegna rapidissima permute vantaggiose. Rateazioni Sava fino 30 mesi senza cambiali leasing. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia corso Francia 341 [redacted] aperto tutto il giorno)

A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA centro [redacted] sione con garanzia 12 [redacted] permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimo anticipo: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, Dyane 6, R4, R5, R6, [redacted], Mini 90, 850 e 128 famigliare, ecc. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia corso Francia 341.

[redacted] corso Svizzera 63/78, tel. 745.213 - 761.843, GS Dyane 2 Cv, R5, A112E, 127, [redacted], Fiesta Club[redacted] ate, co[redacted] Citroën Autobianchi Innocenti [redacted].

[redacted] acquistiamo [redacted] prezzo più alto recenti. Autocommercio corso Orbassano 72 e Lincarauto corso Principe Oddone 68 (anche sabato [redacted] il giorno).

[redacted] pagando massimo: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, [redacted], Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

Acquisto auto piccole e [redacted] anche semestrali massima valutazione, pagamento contanti via S. Ottavio 32, telefono 877.242 aperto anche il sabato.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e [redacted] pronta consegna [redacted]zie. Assortimento usato Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15. Tel. 599.578, 504.339.

CHI cerca trova, [redacted] Lincarauto corso [redacted] Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Sunbeam, Ranch, la più grande esposizione [redacted] d'occasione, Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e [redacted] prezzi. Ricordate chi [redacted] trova. Trova Lincarauto [redacted] Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato).

[redacted]
«LE PIU' CONVENIENTI»
FRANSCAR
«LA MAGGIORE [redacted]
TORINO
NOSTRA SEDE DA [redacted]
CORSO VITTORIO EMANUELE [redacted]

FURGONI [redacted] acquistiamo e vendiamo qualsiasi modello. Autotander, via Giulia di Barolo 3/O, telefoni 831.751 - 882.456.

GENCAR
[redacted] Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar nonostante i sensibili aumenti dei prezzi applicati da tutte le case automobilistiche durante il 1980, nasce oggi a proporre le auto d'occasione esposte [redacted] prezzi di vendita molto più contenuti [redacted] 1979. Disponiamo di oltre 120 autovetture, [redacted] cui almeno 70 [redacted] piccole e media cilindrata, diversificate [redacted] marche e tipo [redacted] prezzi di vendita al privato da L. 1 milione 200 mila a L. [redacted] mila. Permute [redacted] lunghe [redacted] zioni anche [redacted]. Gencar, via Nizza 185, telefono 656.1755 (aperto [redacted] il sabato pomeriggio).

OCCASIONI
Il indirizzi se [redacted] un'auto d'occasione. Visitateci: Lincarauto [redacted] Principe [redacted] [redacted] Orbassano 72.

PER LA SCELTA
[redacted] tua [redacted] d'occasione c'è Soma Auto. Ti offriamo [redacted] fino a 30 mesi senza anticipo. Soma Auto corso Giulio Cesare [redacted]. Tel. 205.1977 - 205.2005.

[redacted] vendo Fiat 124 [redacted] 1200 anno 1971 unipropriatario perfette condizioni. Telefonare 506.004 [redacted].

[redacted] Simca [redacted] 1100 nera 6 [redacted] L. [redacted] milioni 800 [redacted], 383.433 383.747.

18 Acquisto alloggi

A.A. COMPRO libero in contanti [redacted] privato 1-2 camere purché piano alto e luminoso, buono stato. Telefonare 213.553.

A.A. SORELLE laureate acquistano in con[redacted] alloggio di 1-2 camere servizi, anche [redacted] ristrutturare. Telefonare 504.101.

[redacted] libero entro l'anno 2-3 [redacted] possibilità ascensore S. [redacted] Parella. Telefonare 513.718.

A. MASSIMA urgenza coniugi pensionati acquisterebbero alloggio libero 2-3 camere, [redacted] modo autobus. Telefonare 776.273.

UFFICIO zona centrale acquistasi [redacted] mq 4 vani anche casa d'epoca purché [redacted] rosa, anche piani [redacted]. Telefonare [redacted].

[redacted]
Stabili in blocco [redacted] Torino e Comuni contermini. Trattative rapide - massima valutazione - pagamento contanti. Rileviamo [redacted] pacchetti azionari. Fiduciaria [redacted].

ACQUISTO alloggio libero: [redacted] o 3 camere [redacted] vizi [redacted] urgente matrimonio figlia. Pago [redacted] contanti. No agenzie. Telefonare 472.057.

[redacted] appartamento libero [redacted] Torino di [redacted] cucinino ingresso bagno ripostiglio, pagamento in contanti. Telefonare [redacted] 376.759.

CERCO in acquisto alloggio libero in Torino o prima cintura [redacted] 3 camere tinello o [redacted] abitabile più servizi [redacted] ore [redacted] 330.725.

CONTANTI
paghiamo al miglior prezzo di [redacted] i [redacted] appartamenti, stabili in blocco, [redacted] frazionare, ville, rustici. Fidatevi [redacted] CA[redacted]
che di case se ne intende! Corso Regina Margherita 7, telefono 832.904.

FIDUCIARIA IMMOBILIARE
ricerca per [redacted] seria selezionata clientela appartamenti [redacted] ed anche occupati in Torino [redacted]. Telefonare [redacted] 364.956.

GIOVANI sposi acquistano alloggetto [redacted] 1-2 c[redacted] tinello cucinino bagno. Telefonare ore pasti [redacted].

HO HOLDING
HOLDING S.n.c. [redacted] di[redacted] te per conto proprio immobili in Torino [redacted] primissima cintura pagamento contanti alla firma del contratto. Tel. 505.881.

[redacted] nostro [redacted] appartamento composto [redacted] salone [redacted] camere cucina [redacted] servizi zona Centro [redacted] Italia 61. Fiduciaria Immobiliare [redacted].

VILLETTA acquisto libera Torino o vicinanze, uni o bifamiliare, da privato a privato. Pago contanti. [redacted] 472.057.

19 Vendita [redacted]

A.A.A. PREZZI eccezionali [redacted] Mauro Torin[redacted] cooperativa vende alloggi ultimati 3/4 [redacted] doppi [redacted] in palazzina. Tel. [redacted].

A Torino privato frazione via Nizza [redacted] a prezzi [redacted] ripetibili stabile recente con [redacted] bagno alloggi camera cucina servizi 14 mi[redacted] 2 camere cucina servizi 19 milioni 600 mila con dilazioni [redacted] visita 18-19. [redacted], 696.5804.

A 10 minuti centro [redacted] nuovo 3 [redacted] isolato [redacted] video citofono [redacted] blindate vendesi 25 milioni più dilazioni adatto giovanissimi. [redacted] 787.044.

[redacted] corso [redacted] Umberto libero subito 2 camere [redacted]. [redacted] 513.916 Spazio 80 verde.

[redacted] adiacenze corso Br[redacted] di: c[redacted] tinello cucinino, L. 13 milioni 900 mila, Spazio 80 verde. Telefonare 513.916.

[redacted] Torricelli vende [redacted] zona centrale. Telefonare 591.220.

[redacted] Immobiliare Torricelli vende [redacted] via Sorgaro alloggio 2 camere cucina servizi e box. Tel. 581.220.

[redacted] Immobiliare Torricelli vende libero camera tinello cucinino bagno S. [redacted]. Tel. [redacted].

[redacted] libero [redacted] piazza Sabotino [redacted] signorile [redacted] a 2 camere tinello cucinino 2 ingressi bisservizi a L. [redacted]. Tel. 502.383 - 596.425.

ATTICO 2 servizi terrazzo di 92 mq. [redacted] Regio Parco L. 35 milioni. Tel. 837.149.

CENTRALE vicinissimo piazza Castello 2 camere cucina 6 milioni 300 mila. Negozio adibito a bar ottimo reddito 14 milioni. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

CENTRALEDILE vende [redacted] corso Corsica-via Vigliani [redacted] libro recente signorile camera tinello cucinino bagno termo ascensore sufficienti contanti [redacted] milioni resto mutuo. [redacted] nare 530.163.

CENTRALEDILE vende presso Porta Palazzo libero 3 camere cucina servizio sufficienti 14 milioni contanti. Tel. 532.409.

CENTRALEDILE 532.409 vende corso Spezia ingresso 2 camere cucina bagno sufficienti contanti 11 milioni resto mutuo.

CENTRALEDILE vende presso via Sospello libero recente ingresso saloncino camera spogliatoio tinello cucinino bagno sufficienti contanti 27 milioni. Telefonare 532.409.

CENTRALEDILE vende Santa Rita presso Stadio libero recente camera cucina e angolo cottura bagno termo sufficienti contanti 14 milioni 500 mila. Telefonare 530.163.

CENTRALEDILE vende presso Piazza Adriano (via Di Nanni) libero subito camera tinello cucinino bagno termo sufficienti contanti 12 milioni 500 mila resto mutuo. [redacted]fonare 530.163.

CENTROCASA 513.831 Cirié, palazzino zona residenziale signorili, 2-3 camere soggiorno cucina 1-2 servizi, abbinamenti, pagamenti agevolati da mutuo.

CORSO Principe Oddone libero miniappartamento con cucinino e bagno più soffitta facilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 549.761 553.204.

FIDUCIARIA immobiliare vende recente camera tinello cucinino in via Asiago prezzo conveniente [redacted] milioni 500 [redacted] contanti [redacted] milioni. Mutuo. Tel. [redacted].

FIDUCIARIA immobiliare vende via Pasquale Paoli 51, conveniente camera cucina ingresso bagno ascensore riscaldamento e basso fabbricato 70 mq. Tel. 556.956.

[redacted] vende in via Leini 25 due appartamenti stesso piano unibili per complessive 5 camere ingresso bagno prezzo 38 milioni 500. [redacted]

FISIM presso corso Ferrucci: salone 3 camere cucina servizi ripostiglio. Dilazioni di pagamento. Telefonare 591.980.

[redacted] Settimo libero in palazzina 3 camere tinello cucinino bagno box cantina solaio 65 milioni.

GABETTI 5767 vende Moncalieri, via Alfieri, cassetta a 3 piani con 2 appartamenti di 3 vani + box e magazzino, 46 milioni.

GABETTI 5767 vende [redacted] Bistagno, piano attico: camera tinello bagno terrazzo, 44 milioni 200 mila dilazionabili.

GABETTI 5767 vende vicinanza p.za Bernini via Pitteti signorile spazioso saloncino camera cucina bagno 48 milioni.

GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Agnelli via Sarpi in palazzina totalmente ristrutturata 4 camere cucina bagno.

GABETTI 5767 vende via Vinadio zona San Paolo 2 camere cucina bagno cantina 20 milioni 100 mila dilazionabili.

GABETTI 5767 vende libero piazza Bengasi corso [redacted] camera [redacted] bagno [redacted] milioni dilazionabili.

GABETTI 5767 vi[redacted] Milano corso Vercelli camera cucina servizio cantina 6 milioni 100 mila minimo contanti.

[redacted] 5767 vende libero corso Cairoli via Mazzini uso abitazione ufficio signorile 3 camere cucina bagno [redacted].

GABETTI 5767 vende Mirafiori via Albenga recentissima costruzione spazioso camera tinello cucinotta bagno 38 milioni 500 mila.

GABETTI 5767 vende libero Pozzo Strada, via Maria Mazzarello, recente: salone 5 camere cucina bisservizi 2 posti auto.

GABETTI 5767 vende libero via Onorato Vigliani recente camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina 39 milioni 200 mila.

GABETTI 5767 vende libero zona Stadio, via Spano, zoosensore riscaldamento centrale: 3 camere cucina bagno, 72 milioni 500 mila.

GABETTI 5767 vende libero zona Gran Madre prestigiosa posizione recentissimo signorile: salone 2 camere cucina pranzo doppi servizi lavanderia mansarda box.

GABETTI 5767 vende Lucento via Cognetti angolo via Borsi in piccolo condominio: 2 camere tinello bagno, 33 milioni 300 mila.

GABETTI 5767 vende Barriera Milano, via Cigna: [redacted], 6 milioni 900 mila minimo contanti.

GIOTTO in via Gorresio (Lucento): camera tinello cucinino servizi, 20 milioni meno mutuo e dilazioni. Telefonare 488.972 - 489.789.

[redacted] in via Urbino (Valdocco): camera cucina servizi, 16 mi[redacted] forti dilazioni. Telefonare 488.972 - 489.789.

GIOTTO libero via [redacted] (S. Rita): [redacted] tinello cucinino servizi, adatto ufficio abitazione. Mutuo. [redacted] 488.972.

[redacted] zona [redacted] piano alto 3 vani servizi cantina box [redacted] milioni dilazioni società Valsusa tel. 621.452.

[redacted] Madonna di [redacted]mpagna camera tinello cucinino bagno 2° piano 32 milioni dipermute. Tel. 383.433 383.747.

[redacted] libero zona Italia [redacted] camere cucina servizio interno [redacted] mi[redacted] mila volendo box dilazioni. Tel. 383.433 383.747.

HO HOLDING
[redacted] o Chiesa ottimo affare [redacted] cucinino servizi [redacted] milioni 500 mila. Telefonare 503.877.

IFIM
libero corso Potenza soggiorno 3 camere cucina bisservizi blingressi mutuo fondiario e dilazioni. Telefonare 742.840 - 742.843.

[redacted]
libero corso Regina camera [redacted] servizi [redacted] milioni di[redacted]. T[redacted] - 742.843.

IFIM
libero presso via Cibrario soggiorno [redacted] camere tinello [redacted] servizi box dilazioni e/o [redacted] muta. Telefonare [redacted] - [redacted].

IFIM
libero presso [redacted] Belgio soggiorno 3 camere cucina [redacted] servizi posto auto dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 742.840.

IFIM
libero presso [redacted] Cigna 2 camere cucina 25 milioni dilazionabili. Tel. 742.834 - 742.840.

IFIM
libero presso corso Racconigi [redacted] [redacted] cucina servizi dilazioni [redacted], [redacted]. 748.718 - 742.834.

IFIM
libero, zona Millefonti, signorile: soggiorno 2 camere cucina servizi box. Agevolazioni e/o permute. Telefonare 515.582.

IFIM
occupato, corso Giovanni Agnelli: [redacted] camere cucina servizi, piano alto. Agevolazioni. Telefonare 515.582.

IFIM
occupato [redacted] Gorizia attico soggiorno 2 [redacted] tinello cucinino servizi ampio terrazzo 66 milioni [redacted]. Telefonare 742 [redacted].

(continua)

I granata, senza Danova e Zaccarelli, sono attesi ad una verifica

Vediamo se è un Toro da scudetto

Programma e arbitri (inizio alle ore 14,30)

SERIE A

ASCOLI - JUVENTUS	arbitro D'Elia
BOLOGNA - PISTOIESE	arbitro Casarin
[illegible] - CATANZARO	arbitro Agnolin
COMO - [illegible]	arbitro Paparesta
FIORENTINA - INTER	arbitro Mattei
NAPOLI - ROMA	arbitro Michelotti
PERUGIA - AVELLINO	arbitro Menegali
TORINO - CAGLIARI	arbitro Tonolini

CLASSIFICA: Roma p. 8; Inter, Catanzaro e Fiorentina 6; Juventus e Torino 4; Pistoiese, Cagliari, Napoli ed Udinese 3; Como e Ascoli 2; Bologna 1; Perugia ed Avellino — 1.

SERIE B

BARI - SPAL	arbitro Benedetti
CATANIA - SAMPDORIA	arbitro Parussini
CESENA - PALERMO	[illegible] Longhi
[illegible] - MONZA	[illegible] Barbaresco
LAZIO - ATALANTA	arbitro Prati
[illegible] - LECCE	[illegible]
PESCARA - VICENZA	arbitro Angelelli
[illegible] - RIMINI	[illegible] Altobelli
TARANTO - VARESE	arbitro Vitali
[illegible] - [illegible]	arbitro Vallesi

[illegible] Spal e [illegible] p. 8; [illegible] e Sampdoria 7; Atalanta 6; Foggia, Genoa, Bari, [illegible] e Rimini 5; Lecce, Cesena, Vicenza, [illegible] e Varese 4; Verona, [illegible] e Catania 3; Taranto e [illegible] 0.

Al Cagliari ne mancano quattro, al Torino [illegible] mancano due. Se non altro i granata hanno un piccolo margine di vantaggio, ma [illegible] è tale da sollevare [illegible] morale del tutto. Infatti, teniamo anche conto del fatto che Van [illegible] Korput è [illegible] sua prima uscita ufficiale nel campionato italiano, dopo [illegible] infortunio abbastanza grave e che quindi non può [illegible] considerato al massimo della condizione. Senza contare che l'assenza [illegible] Danova [illegible] [illegible] quelle che pesano parecchio: uomo che marca chiunque senza la minima difficoltà (e Selvaggi [illegible] brava proprio l'uomo giusto per lui) aveva abituato i compagni a levare dal fuoco le castagne più roventi, dando sicurezza a tutti. Nei momenti di difficoltà, erano abituati a guardare [illegible] Danova, sicuri di non [illegible] delusi. A chi guarderanno adesso?

[illegible] è facile dirlo, le soluzioni [illegible] disposizione di Rabitti [illegible] parecchie: in Svizzera ha provato Volpati, adesso sta pensando [illegible] Salvadori. Comunque, non si tratta tanto del nu[illegible] della maglia: gli uomini [illegible] contati, giocheranno quelli che saranno in grado [illegible] scendere in [illegible] che stia benissimo. Stringerà i denti e ce la farà, perché [illegible] questo momento, [illegible] chi gioca nel Torino, [illegible] è dato di fare diversamente.

Zaccarelli, invece, non ce l'ha proprio fatta, [illegible] stante i reiterati tentativi. Ieri si è allenato, commentando: «*Le cose* [illegible] *vanno bene, sento* [illegible] *dolori al polpaccio. Vedremo domani, speriamo che la situazione migliori*». Rabitti, comunque, preferisce pensare a Salvadori, per non avere sorprese spiacevoli dell'ultima [illegible].

La partita è delicata, non ci sono dubbi. Qualche giorno fa, Pecci diceva molto serio: «*Guai* [illegible] *sottovalutare* [illegible] *Cagliari, sarà* [illegible] *avversario molto duro. E, se* [illegible] *vinciamo, sarà molto difficile per noi risollevarci. Quindi,* [illegible] *arrivato il momento di mettere nella lotta tutte* [illegible] *energie di cui disponiamo*». E' già una notevole presa di posizione. [illegible] quanto nel calcio [illegible] oggi occorre soprattutto lottare con convinzione, [illegible] naturalmente occorre anche considerare quelle che sono le vicende tecnico-tattiche. E nel Torino [illegible] oggi, queste vicende si sintetizzano soprattutto in [illegible] centrocampo che lascia troppo spazio all'avversario, che [illegible] contrasta [illegible] sufficienza.

Non [illegible] tanto Selvaggi che deve far paura al Torino, bensì quel largo spazio centrale [illegible] troppo spesso è deserto. La [illegible] [illegible] Torino, inoltre, ha preso tre gol in Svizzera: sarà il caso [illegible] darsi una bella regolata. Sono tutte considerazioni che probabilmente non piaceranno ai granata, [illegible] certe [illegible] è meglio dirle subito, prima che si cominci a giocare, [illegible] dopo in chiave ferocemente critica. Il Torino possiede i numeri tecnici per battere [illegible] Cagliari senza troppe difficoltà, tutto il resto deve essere superato.

Sinora i granata al Comunale hanno sempre vinto (sia pure [illegible] un cer[illegible] affanno) [illegible] [illegible] c'è [illegible] gione per pensare [illegible] [illegible] battuta d'arresto. A patto che [illegible] squadra ritrovi grinta [illegible] morale. [illegible] giocatori tutti come [illegible] possono prendere [illegible] Cagliari per quello che è, ossia una squadra volenterosa che lotta soprattutto per salvarsi. Mentre il Torino, non dimentichiamolo, figura ancora tra i candidati allo scudetto. L'importante [illegible] che tutti i suoi giocatori [illegible] siano convinti.

[illegible] Bracco

Selvaggi è certo che il Cagliari uscirà imbattuto dal Comunale

«Non resteremo a mani vuote»

Il trainer Tiddia

CAGLIARI — Franco Selvaggi, centravanti [illegible] Cagliari, divenuto l'uo[illegible] [illegible] giorno per via dei [illegible] [illegible] gol contro il Lussemburgo [illegible] attende [illegible] lo [illegible] di domani [illegible] Torino e Cagliari. [illegible] [illegible] è una squadra decimata dagli infortuni — [illegible] — ma per [illegible] rassegnata. [illegible] [illegible] battaglia perché non vogliamo [illegible] solutamente tornare a casa [illegible] mani vuote».

Che effetto [illegible] fa [illegible] re [illegible] i critici [illegible] calcio [illegible] reclamano il suo [illegible] nella Nazionale A?

«Per [illegible] [illegible] cosa mi riempie [illegible] soddisfa[illegible] [illegible] spero [illegible] [illegible] si ricordi [illegible] [illegible] un [illegible] [illegible] [illegible] se [illegible] di [illegible] [illegible] Nazionale A non [illegible] perché non dovrebbe convocarmi. [illegible] sento [illegible] piena maturazione. Ho [illegible] [illegible] e a quest'età [illegible] si [illegible] più avere pau[illegible] di [illegible] impegni. Co[illegible] lo ripeto, io [illegible] [illegible]

[illegible] cosa pensa [illegible] Torino?

«E' troppo ovvio [illegible] di[illegible] che [illegible] una [illegible] squa[illegible]. Secondo [illegible] espri[illegible]merà il meglio [illegible] se stes[illegible] nella [illegible] [illegible] campionato, nel [illegible] che ha bisogno [illegible] entrare nel clima per rendere al meglio. E' la squadra [illegible] più temibile [illegible] Inter, [illegible] [illegible] Fiorentina [illegible] [illegible] allo scudetto».

Per quanto riguarda la formazione [illegible] [illegible] [illegible] Cagliari [illegible] il Torino, Tiddia, [illegible] [illegible] rinunciare agli infortunati Virdis, Longobucco, Quaglionni e Brugnera, illustra le sue scelte: «Ho studiato la situazione [illegible] [illegible] [illegible] passi obbligati. Anzitutto scelgo [illegible] me libero Loi, [illegible] ragazzo [illegible] quando c'era Brugnera [illegible] squadra si scambiava appunto con il capitano nel [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] una [illegible] [illegible] nel ruolo per [illegible] giocato l'anno scorso in una squadra [illegible] [illegible] [illegible] D. D'altro canto i marcatori mi [illegible] per controllare il trio [illegible] versario. [illegible] [illegible] giocherà come l'anno [illegible] Canestrari; su [illegible] manderò Azzali [illegible] [illegible] il suo stesso [illegible] so; [illegible] per D'Amico ho pronto Lamagni. Se poi le cose non dovessero [illegible] per il [illegible] sperato, potrei [illegible] [illegible] i [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Lamagni. [illegible] credo proprio [illegible] non sbagliare».

E' confermato quindi Oselame nel ruolo [illegible] mediano incontrista. Bellini [illegible] [illegible] [illegible] posizione [illegible] [illegible] per consentire [illegible] Gattelli di tenere la fascia [illegible] «Non essendoci Quaglionni — ha continuato [illegible] — [illegible] mi [illegible] che [illegible] [illegible] [illegible] prima linea [illegible] [illegible] giocato con l'Avellino. [illegible] Torino peraltro si [illegible] di scel[illegible] dettate [illegible] infortuni, scelte in un certo [illegible] [illegible] obbligate. [illegible] can[illegible] posso schierare Virdis, cioè inserire un attaccante [illegible] una partita in cui [illegible] badare [illegible] coprire centrocampo [illegible] difesa. D'altronde Virdis non è [illegible] [illegible] buone [illegible] L'anno scorso [illegible] [illegible] Torino abbiamo ottenuto [illegible] 0-0, questa [illegible] un pareggio sarebbe la [illegible] dopo [illegible] nostra [illegible] [illegible] sconfitta di Avellino».

[illegible] Guerrini

SERIE C - Domani appuntamento al Natal Palli

La Triestina deve dire quanto vale il Casale

Il quarto turno del campionato di C 1 [illegible] *Casale impegnato nel secondo incontro casalingo consecutivo. I nerostellati di Tagliavini ospitano al Natal-Palli la Triestina,* [illegible] *osso duro, in quanto si* [illegible] [illegible] *una squadra che punta alla promozione. I tifosi casalesi, comunque,* [illegible] *fiduciosi* [illegible] [illegible] *attendono dai loro beniamini* [illegible] *prestazione che possa cancellare la prova poco appariscente che hanno fornito contro la matricola Modena.*

L'incontro di domani deve dire quindi quanto [illegible] *questo Casale che,* [illegible] [illegible] *noto, cova aspirazioni ambiziose, e* [illegible] *veramente* [illegible] *in grado* [illegible] *puntare alla conquista della serie B,* [illegible] *è nei piani del presidente Giancarlo Cerutti.*

Dice l'allenatore Tagliavini, un tecnico preparato e prudente: «Siamo appena alle battute iniziali del campionato. Il cammino è [illegible] lungo e soltanto più avanti si potrà vedere quali [illegible] le squadre che potranno aspirare alla serie cadetta. Nel nostro [illegible] per il momento [illegible] posso lamentarmi. Pur partendo in sordina ci troviamo nel folto gruppo delle squadre che si trovano [illegible] [illegible] conda posizione [illegible] tre punti [illegible] [illegible] lunghezza dal drappello delle sei di testa. Le posizioni quindi non [illegible] [illegible] delineate [illegible] ci vorrà ancora molto tempo prima che la situazione si sblocchi».

Impegno casalingo [illegible] *che per il Novara, che dopo il prezioso pareggio ottenuto sul campo dello Spezia* [illegible] *appresta a ricevere il Mantova, con la ferma intenzione di ottenere la prima vittoria in campionato.* «La squadra — *dice l'allenatore Gianni Bui* — sta crescendo [illegible] lo ha dimostrato a La Spezia, dove ha giocato [illegible] buon calcio. Non bisogna, comunque, sottovalutare [illegible] Mantova, che dispone [illegible] [illegible] buon collettivo e che finora non [illegible] ottenuto i risultati che sono alla sua portata. Certo che una vittoria giungerebbe al momento giusto per dare morale [illegible] tutti [illegible] non solo [illegible] giocatori e ai dirigenti, ma anche ai tifosi azzurri che lo meritano».

In C 2 è viva l'attesa per il derby fra Asti Tsc e Alessandria e sin d'ora la partita si preannuncia ricca [illegible] *carica agonistica. I grigi di Ballacci sono reduci dalla sconfitta di Rho* [illegible] *cercheranno* [illegible] *riscattarsi, anche per cancellare le prime polemiche* [illegible] *loro rivolte dai tifosi, mentre gli astigiani* [illegible] *Domenghini si trovano nella assoluta condizione di riprendere quota:* [illegible] *tre sconfitte consecutive pesano troppo sul bilancio* [illegible] [illegible] *squadra partita con programmi ambiziosi.*

Franzi [illegible]

NUOVE VOLVO
Meritano la tua prova.
E i Concessionari Volvo ti aspettano.
VOLVO
QUALITÀ E SICUREZZA

Partita della verità per la Juve ad Ascoli: Furino sprona i compagni di squadra

«Se siamo forti, dimostriamolo»

I marchigiani decisi a vincere

Ascoli, successo che scacci la crisi

ASCOLI PICENO — Cresce la febbre del tifo, [redacted] Ascoli, aspettando [redacted] Juventus. La segreteria bianconera [redacted] i punti di vendita dislocati in città e [redacted] provincia sono stati subissati di richieste [redacted] prenotazioni di biglietti. Continuando con questo ritmo, ai botteghini dello stadio, domani, resteranno soltanto le ultime scorte delle curve. Le tribune sono esaurite [redacted] quattro giorni. Si sono mobilitati anche i club, che hanno promesso [redacted] sostegno particolare alla squadra [redacted] Fabbri, severamente impegnata contro il forte [redacted]

Intanto, agli ordini [redacted] tecnico sono proseguiti gli allenamenti. Sono migliorate [redacted] condizioni del libero Scorsa, [redacted] il suo impiego resta in dubbio. Il difensore ascolano, venerdì, è rimasto a riposo ma i medici hanno messo [redacted] parte tutto il pessimismo lasciando aperto uno spiraglio. In extremis, insomma, il libero ascolano potrebbe recuperare [redacted] scendere [redacted] campo nella delicata partita. Se invece Scorsa [redacted] ce la farà, toccherà allo stopper Gasparini giocare alle spalle dei compagni in seconda battuta, e Mancini indosserà la maglia numero cinque per marcare Bettega.

Appare certa, invece, l'utilizzazione di Pietro Anastasi. Fabbri non crede mol[redacted] cabala, ma [redacted] legge dell'ex spesso funziona. Anastasi, l'anno scorso, proprio contro il [redacted] vecchio compagno di squadra Zoff, realizzò a Torino il centesimo gol in [redacted] A. Il siciliano ha [redacted] dimenti[redacted] il contrattempo [redacted] na[redacted] muscolare che ne ha condizionato fino [redacted] oggi il rendimento [redacted] scalpita per rientrare in squadra.

«Dovremo stare [redacted] gli occhi bene aperti — *ha detto Fabbri* — perché nella Juve ci sono uomini molto esperti e di grande classe. Gente che può risolvere la partita quando [redacted] te l'aspetti». *L'allusione al 2-3 del campionato [redacted] è piuttosto evidente. A un quarto d'ora [redacted] fine, [redacted] squadra picena conduceva per 2-1 [redacted] mollò [redacted] po' [redacted] redini. La Juventus, sorniona ma implacabile, ne approfittò [redacted] esitare e riuscì in soli cinque minuti a ribaltare il risultato [redacted] suo favore.*

Anastasi, un «ex»

La doppietta di Scirea fece ammutolire il «Del Duca» e condannò [redacted] squadra di Fabbri a una sconfitta dal sapore [redacted]

Chi marcherà Brady, l'irlandese [redacted] Trapattoni? Fabbri ci sta pensando [redacted] sembra scontato che l'incarico [redacted] affidato a Perico, un centrocampista difensivo che già [redacted] passato [redacted] dimostrato di essere l'uomo giusto per un avversario di simili caratteristiche. A proposito di Brady, Fabbri ha confermato [redacted] sue impressioni di luglio: «L'irlandese [redacted] indubbiamente un giocatore molto bravo. E' un elemento completo, dotato [redacted] un'ottima visione [redacted] gioco, di un buon tiro. Col sinistro ci sa fare [redacted] pochi, ma ritengo che [redacted] Juventus sarebbe servito [redacted] più [redacted] attaccante, [redacted] rigore, per capirci».

Tornando alla partita, l'allenatore dell'Ascoli [redacted] aggiunto: «Cerchiamo un risultato utile. Meglio sarebb[redacted] vittoria. Vedremo [redacted] metteranno le cose in campo. L'Ascoli ha bisogno [redacted] suo pubblico per superare il difficile momento. Finora non abbiamo giocato secondo le nostre possibilità, [redacted] classifica è bugiarda perché meritiamo più dei due punti che abbiamo. Cerche[redacted] di recuperare la stra[redacted] perduta contro la Juventus, anche se l'avversario [redacted] oltremodo difficile».

Andrea Ferretti

Prima tappa di un terribile ciclo [redacted] partite, Ascoli dovrà offrire alcuni chiarimenti sulle [redacted] possibili[redacted] della Juventus. [redacted] effettivamente [redacted] sconfitta [redacted] linga [redacted] il Bologna può essere [redacted] considerato un episodio a se stante, lo sapremo [redacted] domani [redacted]. Ai bianconeri si chiede in sostanza [redacted] prova [redacted] grinta e [redacted] carattere, una dimostrazione di [redacted] intatte possibilità di lottare ai vertici del campionato.

Beppe Furino, navigato capitano [redacted] questa squadra pluriscudettata [redacted] forse proprio per questo ora sin troppo appagata, è sempre piuttosto spietato nelle sue diagnosi: «*L'equivoco non giova a nessuno* — dice senza mezzi termini — *quindi la partita [redacted] Ascoli dovrà dire cosa vale questa Juventus. O si gioca bene ed allora si va avanti, oppure [redacted] inutile farsi illusioni. Io credo in questa squadra, ma [redacted] si può continuare [redacted] sbandierare a destra e sinistra che siamo i più forti. Le parole [redacted] contano solo i fatti*».

Una cruda analisi del momento bianconero, [redacted] brusco richiamo alla realtà da parte di chi vive da anni nell'ambiente. Furino continua: «*E' difficile trovare sempre la concentrazione giusta e la voglia [redacted] risultato quando [redacted] anni si è [redacted] cresta dell'onda, [redacted] mi sembra che la Juventus possa ancora sfruttare [redacted] occasioni che le si presentano. Io credo [redacted] questa squadra [redacted] tempo stesso sono sincero dicendo che se giochiamo come contro [redacted] Bologna perdiamo [redacted] sicuro. [redacted] noi ora non interessa il parere degli altri, ci interessa fare risultato, ci interessa riprendere [redacted] giocare come possiamo. Il resto ripeto, sono parole gettate al vento*».

Furino parla quindi come se la Juventus fosse già ad una svolta o quasi della stagione. In effetti fornire anche ad Ascoli una prova di debolezza avrebbe ripercussioni immaginabili sul futuro di una squadra chiamata ad impegni sempre più serrati. Cuccureddu [redacted] altrettanto realista, ma meno drastico [redacted] compagno: «*Ad Ascoli ci attende* — dice — *[redacted] prova importante ma non certo decisiva. Non dobbiamo dimostrare nulla agli altri ma qualcosa a [redacted] stessi. Il nostro scopo [redacted] di cancellare [redacted] perplessità nate su questa Juventus con una prestazione tipo quella dello scorso anno, quando riuscimmo a spuntarla grazie ad [redacted] pressing formidabile. Che poi certa critica quasi si [redacted] a bersagliarci [redacted] disturba. Dopo tanti anni siamo [redacted] immunizzati di fronte a certe situazioni*».

Inutile sottolineare a que[redacted] punto che la trasferta di domani [redacted] attesa [redacted] tutti come una sorta di prova della verità. [redacted] marchigiani hanno i mezzi per rendere la vita dura agli avversari, ma a questo punto [redacted] Juventus sembra avviata [redacted] combattere [redacted] battaglia contro [redacted] stessa più che contro l'agguerrita formazione di G.B. Fabbri. Non potrà comunque perdere di vista le rivali, Inter e Roma [redacted] tutte.

Trapattoni vuole conoscere le mosse di Fabbri prima di pronunciarsi sulla formazione da schierare. Per la maglia [redacted] terzino, quella che l'infortunato Cabrini lascerà [redacted] almeno fino a mercoledì prossimo a Lodz, il Trap ha due soluzioni: Storgato [redacted] Osti. La [redacted]zione è che debba toccare al diciannovenne Storgato, che debutterebbe in questo modo in serie A, dopo brevi apparizioni in Coppa Italia. Il difensore casalese, che si autodefinisce un terzino fluidificante e non un difensore puro, [redacted] si [redacted] comunque illusioni: «*Non ci penso neppure* — ammette —. *Essere qui [redacted] Juventus alla [redacted] età è già motivo [redacted] grossa soddisfazione*».

Fabio Vergnano

Grande basket [redacted] Ruffini

Grimaldi-Squibb domani [redacted] Torino

[redacted] di [redacted]ni a Torino: la Grimaldi, terza [redacted] classifica con sei punti di[redacted] Varese e Pinti Brescia, a[redacted] Squibb Cantù, che è una delle grandi favorite dello scudetto (però ha cominciato male, ha già perso due partite ed ora cerca di risalire). L'appuntamento è per le 17,30, a Parco Ruffini. Nella foto Ernst Wansley, americano della Grimaldi.

SERIE D - Impegni severi per Orbassano e Pinerolo

L'Imperia [redacted] Viareggio per [redacted] primato

Prosegue nel campionato di serie D la serie positiva dell'Imperia: [redacted] nerazzurri nelle cinque partite finora disputate hanno mantenuto un invidiabile ruolino di marcia, totalizzando nove punti e mantenendosi sempre al comando della classifica.

Se è vero che il buon giorno si vede dal mattino, si può [redacted] d'ora affermare che il favorevole avvio dell'Imperia può [redacted] buon auspicio per [redacted] squadra, che [redacted] chiaramente dimostrato [redacted] possedere i mezzi per [redacted] pronto «rientro» in C2. [redacted] liguri, dunque, stanno camminando molto forte [redacted] il merito [redacted] loro rendimento [redacted] anche [redacted] attribuire al buon lavoro svolto da Giovanni Sacco, al suo esordio sulla panchina [redacted]

Sacco, e lo ha chiaramente dimostrato lo scorso [redacted] facendo dei miracoli alla guida dell'Asti, dove ottenne spesso dei risultati [redacted] superiori [redacted] possibilità della squadra, [redacted] considerare fra [redacted] più preparati tecnici che [redacted] nel settore [redacted] semiprofessionisti. Serio e diligente è anche un uomo [redacted] poche parole, lui ai discorsi inutili preferi[redacted] fatti e bisogna riconoscere che finora ha avuto ragione e [redacted] ad Asti [redacted] in molti [redacted] chiedersi i motivi per cui non è stato confermato alla guida dell'Asti Tsc, che in questo inizio [redacted] campionato non ha certo brillato, ottenendo tre sconfitte consecutive.

Domani l'Imperia è [redacted] sul campo del Viareggio, contro una squadra [redacted] disarmo, sia a livello dirigenziale, e sia per il periodo di ristrettezze finanziarie che sta attraversando.

Fra le società piemontesi continuano a for[redacted] ottime prestazioni la matricola Orbassano e il Pinerolo, due squadre che alla vigilia del campionato non rientravano certo nel lotto delle formazioni più in vista e che si sono inserite autorevolmente fra le protagoni[redacted]

L'Orbassano ospita oggi [redacted] campo Sisport (ore 14,30) un'Albese in cerca di riscatto [redacted] che certamente farà [redacted] tutto per cancellare la sconfitta interna riportata [redacted] Massese.

Per il Pinerolo, invece, si profila [redacted] arduo impegno. Deve affrontare al Robbiano una Pro Vercelli rilanciata e ricaricata dal pareggio esterno conseguito sul difficile cam[redacted] del Cuolopelli.

fr. [redacted]

E' COMODA COME UN MACCHINONE MA CONSUMA POCO PIU' DI UN MOTORINO.

La Dyane ha una cilindrata di 602 cm³
A 90 km/h consuma solo 5,7 litri per 100 km, [redacted] sua velocità massima è di 120 km/h.
Costa poco di bollo e di assicurazione.
È una trazione anteriore con sospensioni a grande escursione e ruote indipendenti.
È montata [redacted] un telaio a piattaforma con longheroni incorporati, è raffreddata ad aria ed ha i freni anteriori [redacted] disco.

E' la Dyane. L'auto in jeans.

CITROËN

CITROËN preferisce TOTAL

Domani sfida col Cus Genova

Al Motovelodromo rugby gratis con l'Ambrosetti

Prima verifica [redacted] gli appassionati di rugby, che domani potranno [redacted] al motovelodromo per l'in[redacted] Ambrosetti-Cus Genova ([redacted] 15). Com'è noto la società torinese ha deciso quest'an[redacted] il biglietto d'ingresso, con l'intento [redacted] avvicinare maggiormente i torinesi alla palla ovale e portare, nello stesso tempo, quel calore e quell'incitamento che [redacted] quel «di più» [redacted] quale i rugbisti torinesi [redacted] poter [redacted]

[redacted] quel che concerne la squadra, purtroppo, [redacted] del [redacted] buone. L'allenatore Busson sarà costretto [redacted] mandare in campo una [redacted] rimaneggiata: non ci sarà Cristiano, infortunatosi [redacted] abbastanza grave in allenamento, [redacted] non ci sarà [redacted] Gori (visto che il [redacted] post-operatorio [redacted] tonsillectomia [redacted] procura [redacted] notevoli disturbi). Anche [redacted] presenza [redacted] è incerta, per i postumi [redacted] «fallaccio» subito domenica [redacted] Parma. E, [redacted] concludere sugli assenti, sembra scontato anche [redacted] forfait di Monirino (per motivi [redacted] lavoro); al suo posto dovrebbe essere riconfermato il bravo Stefano [redacted]

Insomma, [redacted] dovrà [redacted] salti mortali per [redacted] in campo [redacted] formazione (probabilmente con una «[redacted] de [redacted] rivoluzionata) in [redacted] di opporsi [redacted] Genova. I liguri, che domenica scorsa hanno perentoriamente battuto sul proprio terreno l'Amatori Milano (21-8), costituiscono un «15» che punta chiaramente ai vertici della [redacted] finale [redacted] giustifica queste [redacted] ambizioni con [redacted] gioco incisivo [redacted] soprattutto veloce.

Per un'Ambrosetti alle prese [redacted] problemi di [redacted] arriva quindi un Cus [redacted] lanciatissimo. [redacted] se [redacted] gradinate [redacted] di [redacted] saranno domani più gremite del solito, l'Ambrosetti [redacted] un altro motivo per battersi [redacted] fondo, per i tifosi e per la classifica. l. bis.

Oggi il Giro di Lombardia senza Hinault, Moser e Saronni

È una corsa per campioni (ma i campioni dove sono?)

Una volta la Milano-Sanremo [redacted] considerata il campionato del mondo di primavera e il Giro [redacted] Lombardia [redacted] campionato del mondo d'autunno. Ma i tempi sono cambiati. La «Sanremo», ormai troppo simile ad [redacted] lotteria, stenta a conservare il [redacted] fascino, la concorrenza della Parigi-Roubaix (che il pavè rende massacrante) diventa ogni anno più forte. E il «Lombardia»? [redacted] sempre una grande corsa, ma mancano i grandi corridori. In questa stagione i campioni, ormai spremuti da un'attività sempre più intensa, hanno la nausea della bicicletta. Molti han[redacted] già dato tutto, hanno speso anche gli ultimi spiccioli. [redacted] così rinunciano. Anche se non rinunciassero, d'altra parte, rischierebbero soltanto magre figure.

Hinault, caduto [redacted] Longchamp, ha voluto chiudere anzitempo la stagione; Saronni, finito a terra al Giro di Romagna, ha deciso di imitarlo; Battaglin è infortunato, Moser [redacted] teoria sta bene ma in pratica è [redacted] motore senza benzina: inoltre il [redacted] delicato sistema nervoso [redacted] di nuovo [redacted] «tilt», [redacted] sconfitta di domenica [redacted] al Gran Premio delle Nazio[redacted] contro corridori come Vandenbroucke e Gisiger lo ha messo definitivamente kappaò, inutile insistere in certe condizioni. Un «Lombardia» senza Hinault, [redacted] Moser e Saronni [redacted] Battaglin, è un «Lombardia» troppo zoppo per essere vero.

[illegible]nault corre [redacted] ma vi[illegible] molto; stabilisce un programma [redacted] lo rispetta anche nei dettagli, rinuncia anche [redacted] ricche «kermesses» per non gettare al vento energie preziose. I nostri cosiddetti «bigs», invece, sono troppo avidi: giungono persino [redacted] disputare, [redacted] volte, due circuiti nello stesso giorno, uno al pomeriggio ed uno alla sera. Vogliono guadagnare il più possibile, poi quando sono in programma i grossi appuntamenti sono in riserva. Sbagliano loro, sbaglia anche chi li guida. Se Moser ha deciso di interrompere l'attività, rinunciando al «Lombardia» ma anche a contratti per oltre trenta milioni, vuol proprio dire che ormai è ridotto ad una pessima controfigura di se stesso. [redacted] Saronni non sta certo molto meglio.

Per vincere questo «Lombardia», scattato stamane per Milano, il ciclismo italiano deve affidarsi soprattutto [redacted] Gibì Baronchelli, che quest'anno [redacted] stato il vero «numero uno» dei nostri. Baronchelli, che molti anni fa al Giro d'Italia riuscì [redacted] far tremare anche il grande Eddy Merckx staccandolo alle Tre Cime di Lavaredo, sembrava essersi smarrito per strada: incidenti [redacted] catena, guai fisici, mancanza di convinzione. Ma ora, alla Bianchi-Piaggio, sembra aver finalmente imboccato la strada giusta. Ha vinto molto; al campionato del mondo di Sallanches, è stato l'unico ad impensierire Hinault, mattatore di giornata e della stagione intera.

Oltre [redacted] Baronchelli, dobbiamo affidarci a Panizza, che sarà «capitano» della Gis, visto che Saronni ha dato forfait; e magari anche [redacted] Gavazzi, che ora sa difendersi in salita meglio di [redacted] tempo. Contro [redacted] loro, i belgi: [redacted] Vlaeminck (che viene [redacted] correre in Italia anche per cercare un contratto, visto che [redacted] i dirigenti della Boule d'Or ha litigato), [redacted] Wolf [redacted] soprattutto Vandenbroucke, che al Gran Premio delle Nazioni ha trionfato sorprendendo tutti.

Vandenbroucke [redacted] un tipo un po' strano. Ama gli animali, ma a volte esagera un po': teneva addirittura un serpente in [redacted] poi si è sposato e sua moglie gli ha messo l'ultimatum («*o* [redacted] *lui, o via io*»), così adesso il serpente [redacted] c'è più. E' vallone, [redacted] interessa di politica, [redacted] consigliere comunale del suo paese. Diventa un campione, all'improvviso, in autunno. Diventa un campione, Vandenbroucke, proprio quando Moser [redacted] Saronni non lo sono più.

Maurizio Caravella

Sciabola a Novara fioretto a Torino

[redacted] l'ultima puntata [redacted] fioretto [redacted] domani (inizio [redacted] 8,30) [redacted] Torino [redacted] campionati piemontesi della [redacted] categoria inferiore, prendono [redacted] via oggi pomeriggio (ore 14,30) a Novara le prove [redacted] «terza» con [redacted] degli sciabolatori.

Organizzando [redacted] competizione, [redacted] Pro [redacted] presenta chiari sintomi di ripresa dopo un lungo periodo di stasi, sintomi [redacted] è auspicabile si [redacted] al campo agonistico giovanile con qualche [redacted]

I torinesi del Club Scherma [redacted] sembrano avere [redacted] te in regola per ripetere [redacted] piena affermazione realizzata due [redacted] con l'accoppiata Riggi-De Sanctis [redacted] i «quarta», spalleggiati [redacted] Bosser, Molinari, Pesce, Reynert.

[redacted] musica nel [redacted], che vedrà Villa Glicini inta[redacted] massiccio inter[redacted] 80 concorrenti, [redacted] in difesa [redacted] colori locali: tra questi emergono Moretti, Marangoni, Rossi, Farina, Ripamonti, Gobbato, con il comune interrogativo del debutto stagionale, reso più [redacted] gara, col tabellone ad eliminazione diretta [redacted] salti a 10 stoccate fra i 32 qualificati.

[redacted] far da guastafeste due ospiti quali Fabiano [redacted] Michelin, sorprendente vincitore nella spada, [redacted] Tassinari [redacted] Pro Vercelli, oltre agli immancabili «outsiders» di turno. c. f.

● [redacted] — [redacted] McEnroe è passato [redacted] semifinali [redacted] torneo di Sidney battendo Tim Gulli[redacted] per 6-2 [redacted], [redacted] Vi[redacted] si è qualifica[redacted] per i «quarti» dopo [redacted] superato [redacted] Taygan [redacted] 6-4 6-0.

Difficile pronostico oggi nel Premio Ferruccio Zublena di trotto

Vinovo, una sfida da fotofinish

Tre americani, un francese [redacted] [redacted] indigeni si contendono oggi [redacted] a Vinovo gli otto milioni del Premio Ferruccio Zublena. Coxey [redacted] Dark Eagle arrivano da Napoli e Roma per cogliere a Torino [redacted] primo posto che sfugge loro da parecchio. Hy Dilly torna sulla pista che l'ha vista vittoriosa in [redacted] corsa primaverile. Il francese Heros de Bellevue, acquisto recente della scuderia Cascina Bosco, ha debuttato in Italia [redacted] mese fa scontrandosi con trottatori di prima categoria e rimanendovi, ovviamente, sconfitto.

I due indigeni, Daiano [redacted] Dodal, non temono i cavalli importati, se non quelli al vertice. Ci [redacted] dunque tutte [redacted] premesse per un «miglio» con arrivo a fruste alzate e vittoria al fotofinish.

Equilibrio anche fra i «2 anni» che aprono [redacted] riunione odierna, tutti [redacted] con nomi che iniziano con [redacted] lettera «A», come dispone il regolamento dell'Encat, sull'esempio del trotto francese. Il prossimo luglio debutteranno i puledri della lettera «B», nell'82 quelli della [redacted] «C», e così di seguito fino all'esaurimento dell'alfabeto. Sarà così possibile stabilire l'età dei cavalli dal nome stesso dei concorrenti.

Assurbal, Adonis d'Assia, Alliaria [redacted] Antuna dovrebbero [redacted] sicurare [redacted] bello spettacolo. I cavalli di «2 anni» non [redacted] ancora abituati [redacted] correre al risparmio. a. [redacted]

Prima corsa ore 14,30
PREMIO LONDRA
L. 3.850.000 - m. [redacted]

1.	Alliaria (S. Varetto)	1 2 0	22.5
2.	Alba del Pri (P. Carazza)	- - 3	23.3
[redacted].	Aolga Ric (M. Baroncini)	3 4 0	[redacted]
4.	Atuan (M. Sinanovic)	- - [redacted]	23.6
5.	Assurbal (L. Gennero)	- - [redacted]	22.2
6.	Adricol (A. D'Agostino)	debutta	
7.	Adonis d'Assia (G. Guzzinati)	- 1 3	22.7
8.	Aereo (R. Giordani)	- S S	—
9.	Antuna (A. Pedrazzani)	3 3 2	22.4

Favoriti: Adonis d'Assia, Alliaria.

Seconda corsa ore 14,55
PREMIO MANCHESTER
(gentlemen-drivers)
L. 1.800.000 - m. 1600

1.	Haupus (T. Biava)	3 2 4	21.1
2.	S[redacted] (G. [redacted])	0 2 0	20.2
3.	Zagatti (G. Tamburelli)	0 3 2	20.7
4.	Ellico (P. Pozzi)	2 0 R	19.7
5.	Bioico (A. Colombino)	4 4 0	21.8
6.	Camiguin (G. M[redacted])	3 1 1	17.9
7.	Ieratico (G. Montrucchio)	2 0 0	21.3
8.	Dong (G. Montaldo)	4 S 2	21.4
9.	Farindola (R. Montaldo)	1 S 0	22.1
10.	Ivanor (Giu. Racca)	S S S	—
11.	Fartaraccio (Gio. Racca)	S S 0	21.6
12.	Adiel di Noe (D. Gariglio)	2 3 3	20.1
[redacted].	Duca del Ronco (R. Scapolo)	1 0 0	[redacted].7
14.	Klammer (B. Rastelli)	S 3 2	19.1

Favoriti: Dong, Camiguin

Terza corsa ore 15,20
PREMIO EDIMBURGO
L. 2.970.000 - m. [redacted]

1.	Gharian (S. Milani)	1 2 4	19.4
2.	Piacente (S. Varetto)	R 0 0	20.4
3.	Cercavo (A. Pedrazzani)	R 0 3	[redacted]
4.	Stardrift Ram (M. Baroncini)	R R 4	20.7
5.	Happy (S. Delfippi)	2 3 1	20.6
6.	Sable (M. Lovera)	2 3 2	19.4
7.	Granito (P. Carazza)	2 1 3	19.4

Favoriti: Gharian, Granito

Quarta corsa ore 15,45
[redacted]
L. 2.200.000 - m. 1600

1.	Talal (S. Milani)	debutta	
2.	Ceros di Noe (S. Varetto)	S 0 0	23.1
3.	Hierba Buena (R. Giordani)	0 0 4	21.9
4.	Filippide (A. Pasolini)	0 0 0	23.4
[redacted].	Rigorosa (M. Sinanovic)	2 0 1	22.6
6.	Oceano Indiano (O. Baratti)	3 4 0	23.7
7.	Soniba (W. Baroncini)	S 2 4	21.2
8.	Eridano (A. Pedrazzani)	- S 0	23.3
9.	Delnola (R. Ciano)	- - 0	23.3
10.	Arthemis (G. Guzzinati)	S S 1	22.2

Favoriti: Rigorosa, Arthemis

Quinta corsa [redacted] 16,10
[redacted]
L. 1.890.000 - m. 1600

1.	Minerda (G. D'Antoni)	4 4 3	[redacted]
2.	Olim (R. Campini)	0 4 0	[redacted]
3.	Zelu (G. Guzzinati)	0 2 R	20.6
4.	Orio (P. Carazza)	S 3 0	22.9
5.	Serpe (M. Sinanovic)	0 0 S	21
6.	Akita (S. Varetto)	0 S S	—
7.	Diszao (L. Manno)	1 0 0	22.1
[redacted].	Qarcus (R. Donati)	1 1 1	22.1
9.	Stelly (E. Demuru)	1 0 R	22.2
10.	Orionna (A. Pasolini)	1 0 0	22.3
11.	Ibertà (S. Milani)	3 2 4	20.6
12.	Basan di Noe (A. Pedrazzani)	1 S S	21.5

Favoriti: Iberta, Orionna

[redacted] corsa ore 16,35
PREMIO FERRUCCIO ZUBLENA
L. 8.000.000 - m. 1600

1.	Heros de Bellevue (S. Milani)	- - 4	20.1
2.	Daiano (M. Baroncini)	4 S 3	16.5
[redacted].	Coxey (L. Gennero)	4 0 0	16.8
[redacted].	Dark Eagle (A. D'Agostino)	0 0 0	16.9
5.	Dodal (P. Carazza)	4 0 1	17.9
6.	Hy Dilly (G. Guzzinati)	2 2 1	16.4

[redacted]: Hy Dilly, Dark Eagle

Settima corsa ore 17
[redacted] CARDIFF
L. 2.650.000 - m. 1600

1.	Obizza (S. Milani)	1 1 0	23.1
[redacted].	Mangrovia (L. Gennero)	S S 4	—
3.	Zalagh (R. Campini)	1 3 4	21.1
4.	Aliante (G. Guzzinati)	1 S R	21.4
5.	Bethsan di Noe (A. Pedrazzani)	S 4 4	20.4
6.	Burn (A. Pasolini)	2 4 3	20.6
7.	Askelon (G. Montaldo)	0 1 3	—
8.	Givello (S. D'Agostino)	1 3 S	20.4
	m. 1620		
9.	Malareo (A. D'Agostino)	1 S S	—

Favoriti: Askelon, Zalagh

[redacted] corsa ore 17,25
[redacted]
L. 2.600.000 - m. 1600

1.	Buxton (E. Demuru)	S S S	—
2.	Cosdom (F. Violante)	3 0 0	20.9
3.	Ulto (A. Pedrazzani)	S 0 0	21.7
4.	Eggert (S. D'Agostino)	0 0 0	21.3
5.	Zoster (R. Ciano)	0 0 1	20.8
6.	Enone (M. Sinanovic)	1 2 S	19.9
7.	Arazzo (L. G[redacted])	0 3 S	22.5
8.	Diamar del Nerbon (S. Varetto)	4 2 0	21.1
9.	Glovelier (O. Baratti)	0 0 S	20.8
10.	Nicolaiev (G. Bechis)	3 4 3	21.5
11.	Trazzo (G. D'Antoni)	4 R 1	21.1
12.	Malasco (P. Carazza)	S 0 S	20.7
13.	Dincondero ([redacted]. Montaldo)	S S 1	19.7

[redacted] Malasco, Nicolaiev

MANITOU
Carrelli elevatori fuoristrada
87 modelli da 15 a 80 q.
Altezze sollevamento da 3m. [redacted] 6,75 m.

Concessionaria esclusiva di vendita
Torino, Asti, Cuneo
NUOVA BOILOT ITALIA SpA
SANTENA (TO)
[redacted] 20 [redacted] tangenziale
tel. 011/9492305-9492451 Telex 210686.

Salone **LA STAMPA**
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
Vendita di pubblicazioni d'arte - [redacted] e legislative

nell'era del JET
la JETTA Volkswagen
1300 cmc 60 CV e 1600 cmc 110 CV
JET
JETTA

IL LUMAPASSERO di Mike Higgs (Opera Mundi)

IL TERRIBILE VICHINGO di Dik Browne

Roma. Non sono cappelli ma capelli acconciati se fossero cappelli: la moda è di José Grifa (Telefoto)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Da molto tempo non vi sentivate così allegri e soddisfatti. In amore le cose procedono per il meglio e fra voi e il partner c'è un'intesa perfetta alla quale non mancheranno ore liete. Mercurio e Giove vi sono favorevoli sia nel lavoro che negli affari, quali ricevono ottime soddisfazioni.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata negativa per i nati del segno. Cercate sopratutto di volere ottenere ad ogni costo quello che desiderate, non farete altro che peggiorare la situazione essendo già delicata. Cautela nell'esprimere le vostre opinioni nel lavoro che nell'amore, potrebbero essere fraintese.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
A vostra insaputa vi siete creati nemici nell'ambito lavorativo che ora vi circondano, essi manifesteranno la loro falsità con un superiore che rimarrà deluso, e avrà sospetti su di voi. Non date peso alla cosa, presto la verità verrà a galla.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Giornata veramente positiva per tutto ciò che vi riguarda. Avrete ora liete in compagnia di persona cara che vi rendono gioiosi. Le soddisfazioni professionali che vi porteranno notevoli compensi economici ai quali forse non speravate più.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Oggi dovrete affrontare tutto ciò che si presenta con molta calma e un pizzico di ottimismo, infatti gli astri non sono contro e vi creeranno problemi ai quali dovrete far fronte con estrema rapidità, così facendo eviterete le difficoltà che comportano. Cautela in amore.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Il vostro lavoro oggi non vi darà preoccupazioni, tutto si svolgerà con massima semplicità. Avrete invece preoccupazioni per quanto riguarda gli affari, da un po' di tempo li trascurate e ne risentirete, applicatevi con più impegno e tutto si risolverà.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Venere e Mercurio vi agevoleranno nell'amore che negli affari. Avrete modo di dimostrare al partner che avevate ragione voi per ciò che riguarda una certa questione che da tempo vi angustia. Gli affari nati negli ultimi tempi si dimostreranno proficui.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Giornata veramente promettente. Tutto ciò che inizierete oggi porterà notevoli guadagni in un prossimo futuro per quanto riguarda gli affari e il lavoro. Applicatevi quindi ulteriormente e volete raggiungere il massimo del successo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Nel campo del lavoro siete circondati da persone che vi invidiano e che faranno di tutto per ostacolarvi nel vostro intento. Non fate loro peso, presto vi accorgerete che così facendo non risolverebbero nulla e non vi toglierebbero certo il prestigio che avete.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Con prudenza potrete risolvere una questione in affari che di lavoro. Il momento negativo non vi gioverebbe affatto, non affrettate i tempi, lasciate che gli eventi abbiano il loro corso fra pochi giorni le cose miglioreranno. Anche in amore dovete fare attenzione, un colpo potrebbe danneggiarvi.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Avete tutti gli astri a vostro favore, quindi non lasciatevi scappare nessuna occasione che possa in un prossimo futuro agevolarvi sopratutto economicamente. Anche se il vostro lavoro vi impegna molto, non trascurate i vostri interessi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Siete molto tenaci, in giornata avete modo di risolvere brillantemente anche le situazioni più scottanti e delicate, che vi arrecheranno successo. Fate però attenzione a non dare giudizi troppo affrettati e avventati, potreste pentirvene in futuro, quando non avreste più speranza.

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zonca

L'Ariete è felice nella sua incoerenza, il Toro suscita invidie e pettegolezzi per i suoi successi, il Cancro di Luglio viene gratificato in campo sociale, la Vergine teme di perdere quello che ha ottenuto ma si sbaglia, il Capricorno di Gennaio è fortunato in campo sentimentale, l'Acquario di Gennaio mette in cantiere un ottimo progetto. MMalinconici i Gemelli perché non riescono a realizzare i cambiamenti cui aspirano. La Bilancia nonostante l'impegno nell'approfondire i problemi, il Leone benché provi a comporre ogni lite con buona volontà. Sono tristi anche lo Scorpione ma per motivi reali, il Sagittario perché non riesce a catechizzare qualcuno e i Pesci, incerti e irrequieti, perché proprio non ce la fanno a farsi capire dagli altri.

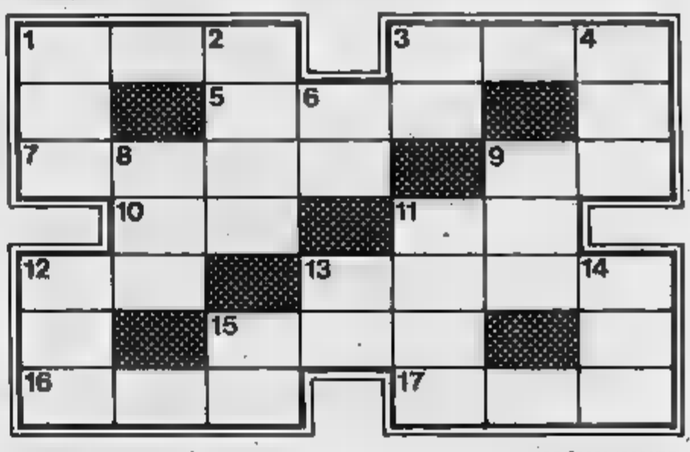
Per chi compie gli anni

Venerdì 24, nel suo moto apparente, il Sole entra nel Segno dello Scorpione. Oggi noi ci occupiamo dei nati negli ultimi gradi della Bilancia e cioè tra il 18 e il 23 ottobre. Soltanto per i nati il 18, i futuri dodici mesi sono importanti. Tutti gli altri dovranno aspettare il prossimo compleanno 1981 per una svolta davvero significativa. Frattempo, possono vivere in quell'armonia che tanto desiderano, senza scosse positive e negative. Il che, in fondo, piace molto ad un Segno che apprezza, più di ogni altra cosa, l'equilibrio e preferisce vivere ai margini delle grandi bramosie. Per i nati il giorno 18, invece, è possibile una routine più animata, con esperienze eccentriche di tutti i tipi, certamente fuori del comune e, quindi, indimenticabili.

Cruciverba sillabico

ORIZZONTALI: 1. Le prende chi protegge - 3. Donna che posa - 5. Arrendevole - 7. Gara podistica - 9. Credenza religiosa - 10. Propositi - 11. Forellino - 12. Quello gelato li tiene in mano - 13. Si sogna... ma è irrealizzabile! - 15. Rimossi - 16. Si ricava dalla barbabietola e dalla canna da zucchero - 17. Panzane, menzogne.

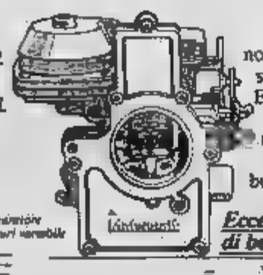
VERTICALI: 1. Essere o... non essere! - 2. Trascina con inganno al male - 3. Grandioso edificio - 4. Pietra sepolcrale - 6. Nome di donna - 8. Giuoco di carte - 9. Crudeli - 11. Accortezza - 12. Il nome di famiglia - 13. La di chi non lavora - 14. Il filosofo di Mileto - 15. Una metà... intera!



SOLUZIONE — *Orizzontali*: 1. difese, 3. modella, 5. docile, 7. maratona, 9. fede, 10. mire, 11. foro, 12. cono, 13. felicità, 15. spostati, 16. melassa, 17. carote - *Verticali*: 1. dilemma, 2. seduttore, 3. mole, 4. lapide, 6. Tina, 8. ramino, 9. feroci, 11. politica, 12. cognome, 13. festa, 14. Talete, 15. spoglia.

NUOVA FORD ESCORT.
IL NUOVO ASSOLUTO.

Gli ingegneri della Ford hanno realizzato un'auto che, ad eccezionale, linea aerodinamica e due volumi, associa la trazione anteriore, un motore a basso consumo e sospensioni indipendenti. E' la Nuova Ford Escort, l'auto nata per il piacere della guida.



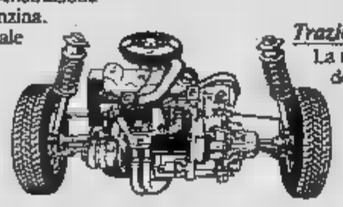
notevolmente il consumo di carburante. Eccezionali prestazioni con i nuovissimi motori CVH 1.3 e 1.6 a camere di combustione emisferiche.

Eccezionale risparmio di benzina

Motore cc	HP (DIN)	0-400 km/h (sec.)	Vel. Max. Km/h	Consumo (c/100 km a 90 km/h)
1100	55	15,8	145	5,7
1300 CVH	60	13,8	157	6,0
1600 CVH	79	11,0	167	6,4
1600 CVH (2V)	96	9,7	182	6,9

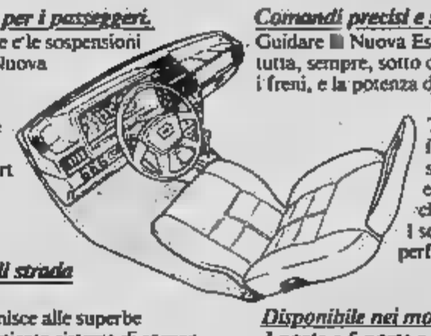
Bassa resistenza all'avanzamento.
La Nuova Escort non si limita a sfrecciare nell'aria, ma la sfrutta. La sua linea a coda tronca abbassa il coefficiente di penetrazione e fa risparmiare benzina. In più, deflette il pulviscolo stradale mantenendo pulito il lunotto.

Economia e prestazioni.
I motori a 4 cilindri della Nuova Ford Escort così efficienti che garantiscono il massimo dell'economia e il massimo delle prestazioni e dotati di esclusivo carburatore che riduce


Trazione anteriore con motore trasversale.

Trazione più efficace.
La trazione anteriore della Nuova Escort garantisce sempre una sicura efficiente. Lo sterzo a pignone e cremagliera consente una guida precisa e diretta.

confort per i passeggeri.
Il motore trasversale e le sospensioni indipendenti della Nuova Escort permettono di aumentare lo spazio per le gambe ed offrono uno straordinario confort a cinque adulti.



Comandi precisi e sensibili.
Guidare la Nuova Escort equivale ad averla tutta, sempre, sotto controllo. Lo sterzo, i freni, e la potenza del motore rispondono immediatamente. Tutti i comandi sono facilmente accessibili. La strumentazione è di facile ed immediata lettura, chiara e priva di riflessi. I sedili anatomici offrono un perfetto sostegno.

Maneggevolezza e tenuta di strada eccezionali.
La Nuova Escort unisce alle superbe prestazioni, un sofisticato sistema di sospensioni indipendenti sulle quattro ruote. Ciò assicura alla vettura la massima aderenza alla strada, comodità di marcia e di guida.

Sospensioni indipendenti sulle quattro ruote.

Disponibile nei modelli: 3 porte e 5 porte e nelle versioni Base, L, GL, GHIA, XR3.
La Nuova Escort richiede controlli programmati solo ogni 20.000 km., ha bassi costi di manutenzione ed è protetta da eccezionale anti-corrosione.

La trovi in 250 Concessionari Ford. La mantieni perfetta in oltre 950 punti di assistenza.

*Da lire: 4.495.000** (IVA esclusa - Franco Concessionario)

IL PIACERE DI GUIDARE PRESTAZIONI SUPER CON I PIU' BASSI CONSUMI.

Tradizione di forza e sicurezza

*modello Base - 1100 cc. - 3 porte.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

vende stessa casa, via S. camera Minimo contanti e dilazioni. 549.761 553.204.

direttamente in prossima costruzione appartamenti particolari in villa intaminata comoda a Pinerolo, informazioni tel. 519.877 Torino ufficio.

libero subito via Madama Cristina salone 1 camera cucina anche per ufficio L. milioni dilazionabili. Tel. 548.630 - 549.755.

libero subito signorile camere tinello cucinino servizi ale box auto L. milioni Tel. -

INVESTIMMOBILI
vende libero subito Madonna di Campagna 2 tinello cucinino servizi L. 42 milioni dilazionabili. Tel. 549.755.

vende zona Stadio tinello cucino servizi L. 23 milioni mila più L. 4 500 di mutuo. Tel. 548.630 - 549.755.

vende zona 1 cucina servizio L. 20 milioni dilazionabili. 548.630 -

a Nichelino, via XXV Aprile, alloggio libero di: 2 camere tinello cucinino, L. 45 milioni. Telefonare 516.283 -

LIBERI nuovi 15 Km da Torino a Villarbasse 6 alloggi metrature in palazzina signorile 513.916.

LIBERO attico mansardato Pozzo Strada salette cucina bagno terrazzo L. 36 milioni. Tel. 837.149.

LIBERO bellissimo alloggio in villa mq 150 Bruino zona splendida dilazioni permute vende società V. S. V. 967.3153.

LIBERO centrale 3 camere cucina servizi immobiliarstoro vende. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 549.761 553.204.

conveniente 2 camere tinello cucinino in recente costruzione, Grugliasco via Galimberti 15 milioni contanti più mutuo. Fi-

LIBERO corso Toscana angolo via Borgaro spazioso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 513.022 530.880 547.821.

corso Duca degli Abruzzi in signorile 2 camere cucina ingresso bagno sottotetto. Consulenze

LIBERO in palazzina recente 3 camere servizi cantina volendo box 42 milioni compreso mutuo. Tel. 821.452 Valsusa.

in villa vicino casello autostrada To-Ao 2-3-5 vani servizi box magazzino nuove vendesi facilitazioni. Tel. 787.044.

LIBERO Moncalieri pressi corso recente signorile 2 camere tinello cucinino mutuo. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO recente pressi piazza Rebaudengo 2 camere cucinino servizi Spazio 80, vende. Telefonare 513.916.

LIBERO subito Borgo Vittoria 2 camere tinello cucinino, affare, vendo. Telefonare 916 Spazio 80.

LIBERO subito Cascine Vica: camera tinello angolo L. 31 milioni; Spazio 80 Telefonare 513.916.

Monginevro zona S. Paolo mini alloggio rimesso a 19 milioni sufficienti 8 milioni. Tel. -

MOLINETTE
libero rimesso a cucina ingresso bagno 35 milioni. Telefonare 531.927.

libero nuovo tranquilla vende 3 magazzino box servizio vendesi 25 milioni più 787.044.

NICHELINO centro libero recente mo ufficio 3 vani servizi cantina dilazioni o mutuo. 821.452.

PIAZZA (adiacente) in prestigioso recente costruzione elegante con servizi. Tel. 539.974 libero corso Unione Sovietica 208 ingresso 3 bagno e cantina.

SEFIM
Alpignano villa unifamiliare 1600 mq di terreno recintato facilitazioni di pagamento. Tel. 473.0387.

SEFIM
pressi C.so na 28 resto mutuo. Tel.

vende libero subito camera cucina angolo cottura bagno contanti 11 milioni 500 mila resto mutuo. Telefonare 473.0387 487.741.

SEFIM
vende S. Rita 2 camere tinello cucinino servizio 24 milioni 500 mila. Facilitazioni mento. Tel. 487.741.

SEFIM
S. Mauro 2 alloggi liberi sullo stesso per complessivi 2 boxes auto facilitazioni di pagamento. Telefonare

SEFIM
via Alberto libero 3 camere milioni mila tanti Telefonare 473.0387 - 487.741.

SEFIM
vuole Pininfarina 2 camere tinello cu- minimo 27 milioni mo mutuo. Tel. 473.0387 487.741.

SEFIM
Silvio Pellico (Valentino) alloggio libero 2 camere cucinino bagno posteggio 25 milioni Facilitazioni pagamento. Tel. 473.0387.

vende via S. Anselmo alloggi di 3 camere servizi termo sufficienti contanti 6 milioni 500 mila. Tel.

B vende libero L. Rita camera cucina con angolo cottura ingresso bagno L. milioni mila. Tel.

TAIT D vende libero Parella salone 4 camere cucinotta ampio ingresso servizi L. 158 milioni. Telefonare 502.383

UTIP vende Crocetta via Cavour 3 camere tinello cucinino ingresso bagno 27 milioni 900 mila dilazioni pagamento.

UTIP
547.828 vende grandioso alloggio libero recentissimo corso Vercelli 2 camere tinello cucinino ingresso bagno dilazioni pagamento. Eventuali permute.

UTIP
547.828 a Bibiana regione San Vincenzo residenza Fonte Faggio alloggi finizione posti auto club tennis deposito sci da mi- 900 mila a 58 milioni mila mutuo dipersonale in loco sabato e domenica.

UTIP
547.828 Marocchi tra Santena e Poirino in palazzina finizione 2/3/4 camere servizi da milioni 900 mila a 55 milioni mila box. Mutuo agevolato dilazioni personale in loco sabato e domenica.

VIA Genova libero in prestigioso e elegantemente rifinito lussuoso 2 camere ti- Tel. 531.475 - 544.908.

VIA Venaria immobiliarstoro in recente costruzione tinello bagno. Facilitazioni pagamento. Telefonare - 553.204.

VILLA Piano (adiacente Mandria) disposta su 2 230 mq abitabili cantina con e 3 vani 1100 mq giardino possibilità mutuo. Holding tel. 503.677.

VILLA mono/bifamiliare vendesi Sangano signorile con garage varie metrature. Telefonare: 513.916 Spazio 80, vende.

Ravigliasco nuovissima posizione stupenda tranquilla panoramica. 205.2133.

Centrale e signorile ingresso 2 tinello bagno cantina fondiario. Tel. Valsusa.

20 Domande affitto

appartamenti vuoti o arredati per abitazione transitoria e uso ufficio studio. Tel. 556.498.

SOCIETA' in affitto per proprio cliente referenziato camera o bicamera servizi per ufficio zona centrale. 556.956.

21 Offerte

AFFITTASI monocamera arredata moderna adatta pied-à-terre Gallo via nevagianna 56 orario 10-12.

indipendente ufficio in Siracusa di mq 600 circa vicino raccordi autostrade. Tel. 441.474.

UFFICIO centralissimo v. Carlo Alberto di 4 salone doppi riscaldamento termo indipendente a metano. 441.474.

UFFICIO centralissimo via San Quintino di 5 70 mq tripli 2 ingressi, riscaldamento indipendente a metano. Telefonare 441.474.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta lia, magazzino deposito mobili. 346.777 Valsania.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE: matrimoniali mila, cucine in laminato complete 238 mila. Pagnone Mobili, via Lagrange 29 (cortile).

25 Artigiani, ecc.

parlerissime premiata ditta artigiana tappezzeria compresa lavabile 60 mila infissi 15 mila. 355.285 - 323.876.

38 Animali e veterinaria

A. RAZZE mignon da appartamento yorshire beagotti lox terrier barboncini toy maltesi pechinesi shihtzu chow bobtail schnauzer pepe sale pinzer Moncalieri 011 640.9177.

42 Antiquariato

oggetti antichi, mobili, dipinti soprammobili arredi in ville e abitazioni perizie tutte in Piemonte Torino 011 858.463 - 280.

---

d'epoca il troverete in località «Il Gabbiano»; piattaie comò credenze fratine librerie trumò panche Esposizione permanente. Moncalieri Torino, 39, 545.137 (proseguimento Moncalieri).

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. ACQUISTASI rustico da ristrutturare (distanza massima 50 km da Torino) pagamento immediato. 539.181.
cooperativa prenota alloggetti in palazzina centralissima. Tel. 545.128.
A. VILLETTA moderna signorile su alture Rivoli panoramica monofamiliare Tel. 789.132.
BORGIO Immobiliare Mi-To appartamento sul mare 3 vani servizio L. milioni. Telefonare (015) 58.594.

(A) urgentemente ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 838.444.

a in Castagneto Po di 7 vani seminterrato più 16 mila . Telefonare immobiliarstoro 549.761 553.204.
CASETTA a Caluso 6 vani doppi servizi garage cortile sufficienti 20 milioni. Centralissima vende. Telefonare
CASETTA a Trana libera 2 cucina bagno cantina giardino 400 mq sufficienti contanti 13 milioni mila. Centrale- vende tel. 532.409.
CASETTA pensionato km Torino giardino. Dispongo buona liquidazione. No agenzie.
CASETTA libera bifamiliare in Poirino su orto e giardino. Facilitadi pagamento. 549.761
GABETTI 55.718 vende case rustiche ville panoramiche terreno aziende agricole.
011-5767 vende Chivasso piano alto 2 camere bagno cantina 35 milioni dilazioni.
GABETTI 011-5767 Castelnuovo libero 2 camere tinello cucinino box piano alto con ascensore 40 milioni mutuo.
011-5767 agricola Piemonte Liguria azienda alvo pascoaccorpamento unico bosco seminativo pascolo fabbricati ruprivata.
GABETTI 011-5767 vende Gravere Susa frazione Amodera mansarda panoramica arredata 2 servizio 16 milioni dilazionabili.
Susa Selm alloggio arre- salotto box. Tel. 457.741 - 4730.357.
IMPRESA direttamente in costruzione appartamenti particolari in villa zona residenziale comoda a Pinerolo. Per informazioni tel. 519.877 Torino ufficio.
MONTAGNA vicinanze Torino zona Pinerolese Comune di Pramollo vendo grazioso monolocale con cantina e posto auto a L. 19 milioni mila eventuale agevolazione nel pagamento. Tel. 513.916 ore ufficio.

OULX ALTA VALLE SUSA
stazione ferroviaria internazionale capoluogo prossima autostrada posizione splendida impresa vende alloggi rifinitura e soluzioni architettoniche prim'ordine tel. 011 592.540.

PIETRA Ligure ultimi alloggi vista mare vendesi geometra Cotino. Telefonare 019 686.072 - 0182 970.487.
PRIVATO vende casetta da ultimare con terreno acqua luce strada, dintorni Gassino. Telefonare 942.1645 - 957.710.
PRIVATO vende 3 rustici da ristrutturare con terreno presso Crescentino, L. 15 milioni l'uno. Telefonare ore ufficio.
RIVAROLO in palazzina libero presso stazione 2 camere tinello cucinino bagno altre 90 mq. 56 milioni Gabetti (011) 5767.
UTIP AT 0141 55675 vende Sauze d'Oulx adiacente campi da ski appartamenti nuovi con ottime rifiniture box auto.
VILLA a Rivalta libera recente signorile indi- 2 camere cucina doppi servizi taverneta giardino mutuo. Telefonare 532.409.
VILLA bifamigliare su 3 piani di mq cadauno giardino di mq 1000 vendo a Leini mutuo e dilazioni. Tel. 650.8873.
VILLA padronale con riscaldamento composta da bagni grande mansarda grande cortile asfaltato e giardino con adiacente fabbricato industriale mq 600 vinicole. Terreno circostante 10 giornate. Plastificio confinante strada provinciale Torino-Alba. Fiduciaria Immobiliare 556.958.
VILLA signorile ottima posizione parco piscina dependance rustico S. Raffaele Civendo. Tel. 650.8873.
VILLAGGIO «Edelweiss» Gravere (Susa) quota mt in palazzina signorile soleggiata giardino privato, trale, finiture pregio, isolamento termico, serin larice d'America, vetri termici, vendiamo mini alloggi pronti integgiati, di entrata, bagno, soggiorno, cucinino, box, rip., prezzi interessanti, dilazioni pagaPer informazioni: Pram.To., corso Duca Abruzzi 64, tel. 584.019 - e domenica in loco ore 10-17.

1.000.000 contanti mutuo ventennale dilazioni Riviera Adriatica appartamenti in Immobiliare Madonna via Pomba 29 via Giolitti . (011) 556.413 547.950.

46 Ville, app., per vacanze, affitto

affitto appartamenti per stagione . Per informazioni Area 3 tel. 011/831.061.

49 Informazioni

ITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

Si incanchi all'asta (o acquistarsi) vani mobili soprammobili dipinti di ville e abitazioni perizie gratuite! Ufficio Piemonte Torino, 011 858.463 - 280.939.

52 Varie

GIOIELLERIA . compra oro argento monete prezzi massimi. Corso Peschiera 181 ang. Villarbasse. Tel. 334.832.
MAGA veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà ritrovare la persona talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.
PIANOFORTI ottima tà, precisione di tocco, robustezza, particolarmente adatti per lo studio. Noleggio con possibilità rimborso. Vendita con massimo sconto e grande facilità di pagamento. Ugo - Torino, via Mombarcaro 13.
TENDE verticali tende scorrevoli a pannello, a pacchetto con tessuti e disegni esclusivi. Produzione propria. Progettazioni di interni. geom. Livio corso Moncalieri Torino 636.884 - 635.912.

I fatti della politica

Forlani da Pertini

● Il nuovo governo si presenterà a Montecitorio mercoledì o al più tardi giovedì mattina — riferisce *Il Giorno* — senza che Forlani debba rileggere le sue comunicazioni anche al Senato: così è stato deciso nei giorni scorsi, per evitare un inutile doppione. Qualche complicazione potrebbe venire sul numero dei sottosegretari, dopo che il radicale Melega ha scoperto come la questione sia tuttora regolata da una legge del 1888 secondo cui non ce ne può essere più d'uno per dicastero. Sono intervenuti gli esperti, ciascuno dicendo la sua ma lasciando di fatto impregiudicata la questione. Il leader dc ha ricevuto poi separatamente nel pomeriggio delegazioni del «preambolo» e della sinistra dc, per la quale ultima Galloni ha negato che il governo sia una «riedizione del centro-sinistra», mancandogli la «polemica con il pci».

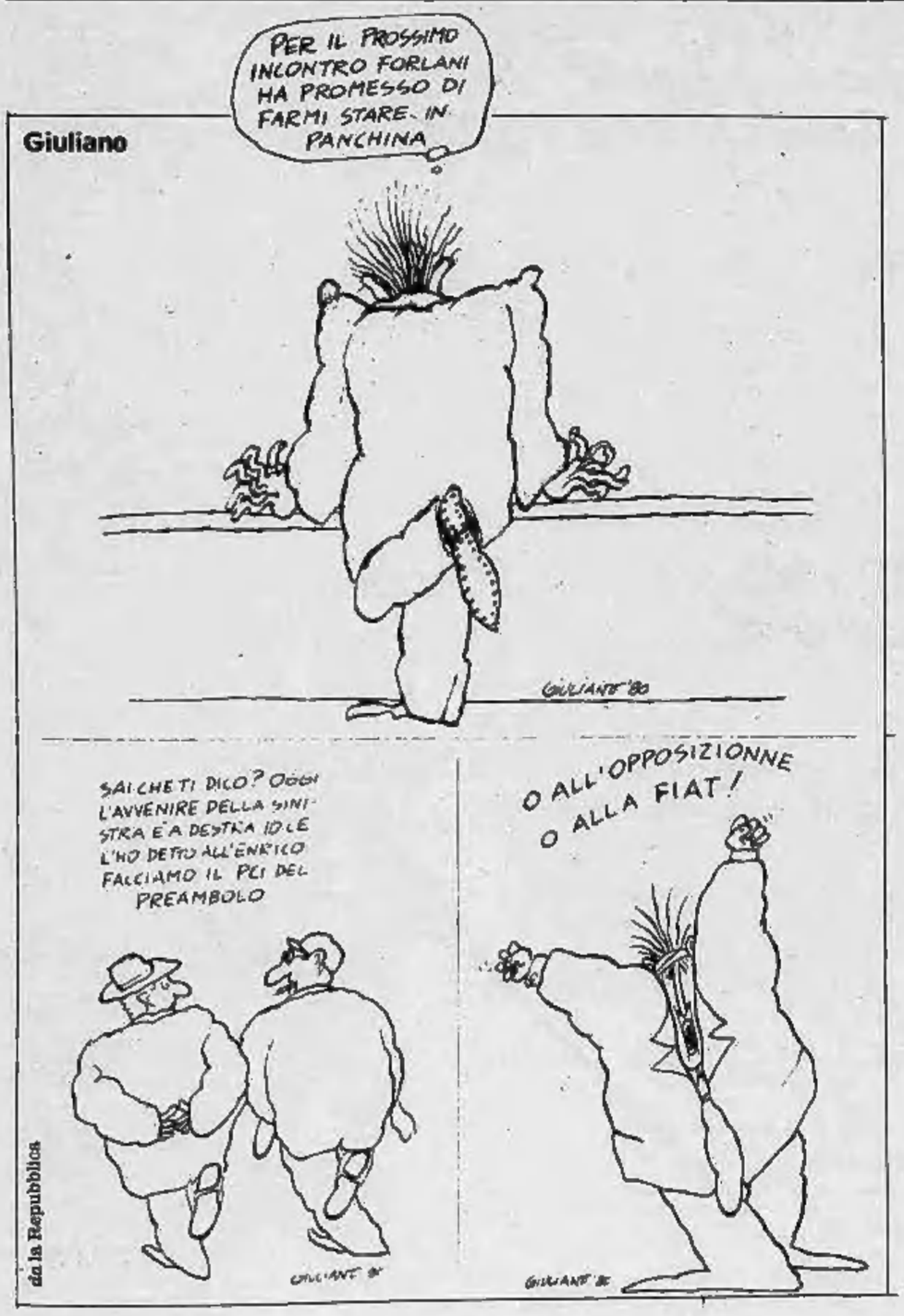
● Situazione estremamente confusa all'interno della democrazia cristiana alla vigilia della formazione del nuovo governo — commenta *il Giornale nuovo* —. La scelta dei ministri scudocrociati si intreccia, infatti, con le decisioni da assumere sul nuovo assetto di vertice del partito dopo l'accordo stipulato nell'ultima riunione della direzione fra la maggioranza «preambolista» e le minoranze di Zaccagnini ed Andreotti. La democrazia cristiana deve infatti scegliere il nuovo presidente del consiglio nazionale del partito (carica che Forlani, assumendo la presidenza del Consiglio lascerà libera) e nominare un secondo vicesegretario da scegliere all'interno della sinistra. Ma, mentre per la scelta del vicesegretario non sembrano sussistere particolari problemi (il candidato dovrebbe essere Ciriaco De Mita) per la presidenza del partito esistono notevoli difficoltà.

● Nemmeno la ripartizione dei ministeri fra i partiti — commenta il *Corriere della Sera* — è stata definita completamente prima della notte. Tra socialdemocratici e repubblicani è sorta una polemica che ha avuto come argomento il ministero dei Lavori Pubblici. Per le «Poste», almeno secondo gli informatissimi dell'ultima ora, sarebbe in corso un passaggio clamoroso, forse troppo, quello dalla dc al psdi. Un'ipotesi molto accreditata anche se sembra strano che la dc «molli» un dicastero così importante, visto che la possibilità di un ministero dell'Informazione è già tramontata. Tramontata e poi risorta almeno due o tre volte all'interno del psi è poi la voce della vicesegreteria affidata a Formica. Nel caso di un suo spostamento dal governo al partito il tabellone dei pronostici per il ministero dei Trasporti dava ieri moltissimi nomi, fra cui anche quello di un non socialista attraverso un complicatissimo giro di valzer di poltrone.

Disegno di Origone da Il Secolo XIX

Misure economiche

● Come sarà la nuova manovra di politica economica del governo? — si chiede *Avvenire* —. Le vicende parlamentari sul dopo decretone fanno prevedere che ci sarà un intreccio di iniziative fra governo e Parlamento. Per i provvedimenti che non richiedono un decreto legge, probabilmente il governo presenterà una serie di emendamenti ai progetti scaturiti dall'accordo (non sempre unanime) fra i gruppi per il ripescaggio — sia pure a tronconi — del decretone. Per la manovra fiscale, invece, sarà necessario un decreto legge che ripristinerà con effetto immediato gli accorpamenti da 8 a 5 delle aliquote Iva, l'aumento dal 14 al 15 per cento dell'Iva cosiddetta ordinaria, l'aumento di 50 lire dell'imposizione fiscale sulla benzina. Su questo argomento dovrà intervenire anche il Cip che, oltre alle 50 lire, dovrà ritoccare il prezzo industriale (19-20 lire a fine settembre, ma i calcoli vanno rifatti ormai in aumento), per cui è probabile che il nuovo governo porterà a 800 lire al litro la super, senza dimenticare il gasolio, che per ragioni di equilibrio fra i vari prodotti petroliferi, sarà ritoccato (sia per il riscaldamento che per la trazione) di circa 8-9 lire.



Le lettere dei lettori

Le parole del Papa

Stando a certe notizie ed a certi commenti, pare che molti cattolici siano rimasti un po' sconcertati da alcune dichiarazioni di Papa Giovanni Paolo II secondo cui non solo guardare qualsiasi donna, ma anche la propria consorte con desiderio di concupiscenza, si commette adulterio. Si sono consultati articoli di diritto canonico, si è osservata la tradizione, s'è vista la dottrina dei Padri della Chiesa e s'è concluso, in pratica, che Sua Santità può aver esagerato, forse ossessionato dalla sessualità. Nel corso del viaggio papale in Africa, i giornali han rilevato come certi ecclesiastici del Continente nero hanno, più o meno, famiglia. E' di questi giorni la visita del Dalai Lama al Papa. In effetti, si può rilevare che le religioni che raccomandano la castità sono il cattolicesimo, il lamaismo tibetano, alcune sette ortodosse russe e certe confessioni evangeliche.

Francamente, può, anche per un cattolico, apostolico romano convinto, o, quanto meno, credente se non del tutto praticante, che in tempi in cui si parla, senza alcuna remora, di omosessualità, lesbismo, droga e di non poche perversioni sessuali, apparire un po' singolare che certi postulati, piuttosto simili ad incomprensioni, vengano dalla Cattedra di Pietro. Finirà con aumentare il dissenso. Il rifiuto del riconoscimento ad una vita sessuale regolata, e qui si potrebbe aggiungere per le persone sposate o no, finirà, come spesso la Storia ha dimostrato, col provocare un aumento, se non proprio della prostituzione, almeno del libertinaggio. E' questo un punto in cui anche il Magistero della Chiesa deve tener conto.

Teresio Raineri, Pinerolo

Un fascio di tessere

A proposito della lottizzazione della Tv mi sembra proprio che sia il caso di dire che se una volta ci voleva la tessera del fascio, oggi ci vuole un fascio di tessere. *Eliseo Comini*

Leopardi visto alla Tv

Che un regista come Nelo Risi — sotto tanti aspetti assai meritevole — abbia tentato (meglio sarebbe dire osato) ricostruire per la televisione alcuni momenti della vita e della poesia di Giacomo Leopardi — specie nel periodo in cui il grande poeta compose *L'Infinito*, una lirica di fama universale — è cosa diciamo più temeraria che assurda. E diciamo temeraria perché l'assunto si prospetta così alto ed arduo da derivarne l'assoluta impossibilità espressiva di rendere il tormento vitale e creativo di un tal genio mediante immagini e ricostruzioni di ambienti familiari con attori di indubbio valore che, per quanto facciano, non possono in alcun modo rendere le laceranti verità del mondo leopardiano.

Ma dove il soggetto televisivo di Risi sfiora il ridicolo, è quando coglie il poeta nell'atto in cui sta scrivendo *L'Infinito* con lo stesso andamento con cui si scrive una lettera: cioè senza pause o pentimenti quando si sa — come ci attesta Piero Bigongiari in un suo bellissimo saggio sull'elaborazione della lirica leopardiana — che il poeta impiegava mesi e mesi per comporre un testo e talora le varianti gli imponevano una scrittura lenta e massacrante. Il tentativo di Risi è certamente nobile ma resta così profondamente lontano dal mondo morale, ideologico e fantastico del sommo poeta, da suscitare un senso di disagio in quanti, dotti o meno, custodiscono nel loro cuore l'immensa eredità della lirica di Leopardi ed il dramma di vita che la sottintende. Dramma che non è possibile riprodurre in un discorso filmistico per quanto accurato esso sia.

Wolfango Rossani

Senza canone

Premettendo che anch'io ritengo un sopruso il supplemento del canone Rai-Tv, mi riferisco a quanto afferma il presidente dell'Aiart sulla «necessità di far cessare l'autoritarismo, ecc. nei confronti degli utenti». Poiché l'Italia è il Paese delle chiacchiere per lasciare poi tutto come prima, io affermo che un mezzo per «scioperare» da parte degli utenti stavolta c'è, ed è semplice e legale.

Entro il 31-12-80 spedire la cartolina con la disdetta dell'abbonamento e la richiesta del suggello dell'apparecchio; poiché l'operazione del suggello avverrà, se tutto va bene, entro 18 o 24 mesi, l'utente potrà tranquillamente godere (si fa per dire!) della Tv per tutto il 1981 senza pagare una lira; entro il 31-12-1981 richiedere il dissuggello dell'apparecchio pagando il canone dall'1-1-82 ed il gioco è fatto.

Otello Marchetti

Se avesse visto

Ho letto con emozione quanto dice la signora che si firma M.S. perché l'angoscia che l'attanaglia mi ha fatto pena e perché il fatto che abbia tentato o messo appena in atto l'idea del suicidio mi inorridisce. Il suicidio è una viltà per i non credenti e ancor più se si è credenti. E' una tragedia per chi resta, non per chi se ne va. Un sigillo di vergogna per i parenti. Come è possibile che una persona che sembra ragionare e mettere con ordine, e direi in maniera colta, i suoi pensieri per iscritto, possa pensare di levarsi dal mondo? Il fatto che Iddio le abbia dato una simile intelligenza e cultura è già molto. Molte persone non hanno avuto e non hanno neppure il necessario per vivere e lottano disperatamente con forza e coraggio perché lo spettro della morte si allontani. Se lei avesse visto il corpo straziato di un giovane suicida come l'ho visto io, sotto il treno, le verrebbe la voglia di lottare con i denti stretti per vincere la dura battaglia quotidiana della vita. *F. S.*

Da un settimanale all'altro

da «Il Mondo»

Sindona adesso è «povero»

Michele Sindona — scrive *Il Mondo* — ha probabilmente un tesoro in Svizzera e gli inquirenti americani sono convinti di essere riusciti a identificare (in una decina di conti numerati presso vari istituti di credito elvetici) le fonti del denaro che il bancarottiere italiano ha utilizzato negli ultimi sei anni a New York per finanziare un tenore di vita da miliardario e spese legali che (secondo la stima del settimanale finanziario *Barron's*) hanno toccato, durante il processo conclusosi con la condanna a 25 anni di prigione, i mille dollari l'ora (le udienze duravano otto ore al giorno e sono andate avanti per molte settimane).

L'indagine guidata dal pubblico accusatore William Tendy è incentrata sulle relazioni fra Sindona e la mafia italo-americana e cerca di provare che il finanziere non è nullatenente, come ha ripetutamente dichiarato ai giudici americani e in varie interviste. Se raggiungerà questa certezza, la magistratura americana provvederà al sequestro di questi fondi, che servirebbero a risarcire, almeno in parte, le vittime del crack della Franklin national bank, l'istituto di credito newyorkese che Sindona controllava.

Le proteste di povertà del bancarottiere, che sosteneva di vivere grazie alla generosità di fantomatici amici, avevano lasciato profondamente scettici gli inquirenti statunitensi, ma fino a qualche settimana fa l'Fbi non era riuscita a trovare il bandolo della matassa. I conti di Sindona (e specialmente le vertiginose spese legali) venivano pagati da alcuni costruttori edili siculo-americani della zona di New York, ma in questo non c'era nulla di illegale, e questi amici confermavano che le loro elargizioni erano motivate dal desiderio di aiutare un compatriota in difficoltà.

L'inchiesta si è fatta più concreta a metà settembre, quando l'Fbi ha ricevuto dall'ente per il controllo della vendita dei liquori dello stato di New York una voluminosa documentazione sullo stato patrimoniale di Joseph Macaluso, un costruttore edile di Staten Island (un sobborgo di New York) che figura fra i più generosi amici di Sindona. Macaluso, intimo della famiglia del finanziere e imputato per avere avuto un ruolo importante nella misteriosa vicenda della fuga di Sindona dagli Usa fra l'agosto e l'ottobre dell'anno scorso, aveva fatto, tempo fa, domanda per ottenere la licenza per la vendita di liquori in un ristorante di sua proprietà, Le Giare, adiacente al motel Conca d'oro di Staten Island. La pratica andava per le lunghe, anche perché Macaluso non sembrava offrire adeguate garanzie di serietà e solidità finanziaria. Il costruttore edile, seccato per i continui rinvii, si presentò un giorno agli uffici dell'ente statale per i liquori con due valigie piene di documenti contabili relativi alle sue attività industriali e finanziarie. All'origine di molte operazioni della sua impresa di costruzioni, secondo quei documenti, c'erano società svizzere che finanziavano Macaluso attraverso una serie di conti in banche elvetiche. Questo aspetto della documentazione, che incuriosì gli ispettori dell'ente per i liquori di New York, non rientrava però nelle loro competenze, e le carte del costruttore vennero archiviate.

Quando l'Fbi le ha chieste in visione, gli inquirenti si sono trovati di fronte a una mappa, tortuosa ma leggibile, di trasferimenti di denaro dalla Svizzera agli Usa che, confrontati con le erogazioni di sussidi a Sindona da parte di Macaluso e dei suoi amici, presentavano interessanti coincidenze di tempi e di cifre.

10.000 auto Fiat ai prezzi del 1979.

Abbiamo messo in vendita a prezzi 1979 e fino ad esaurimento 10.000 Fiat, produzione 1980, previste per l'esportazione:

sono già visibili, e tutte individuate da apposito adesivo, presso le nostre Succursali e Concessionarie.
Si tratta dei modelli 127 Top, 127 Sport, Ritmo 75, 131 e 132.

Alcuni esempi dei prezzi 1979 (I.V.A esclusa) **mediamente inferiori del 10% dei prezzi attuali**	
127 Top	L. 4.610.000
127 Sport	L. 4.695.000
Ritmo 75 CL, 5 porte (5 marce)	L. 5.360.000
131 1300 CL, 4 porte	L. 5.860.000
132 2000 benzina	L. 8.185.000

Manteniamo anche sulle 131 e 132 di questo stock speciale il vantaggioso trattamento promozionale già in corso per tali modelli, cioè:

assicurazione RC gratis* per un anno sulle versioni a benzina, "Superbollo" gratis* per un anno sulle versioni Diesel.

* Succursali e Concessionarie Fiat applicheranno infatti un abbuono pari al costo medio di un'assicurazione RC per un anno sulle 131 e 132 benzina, e un abbuono pari al costo del "Superbollo" per un anno, sulle 131 e 132 Diesel.

FIAT

Pavia: proposta fatta al convegno sulle partecipazioni statali

Il sindacato deve essere coinvolto nella gestione di imprese pubbliche

DAL NOSTRO INVIATO

PAVIA — Ieri mattina, durante il convegno sulla crisi delle partecipazioni statali, qui a Pavia, Romano Prodi ha detto che le nostre imprese pubbliche non sono più compatibili con la Cee, che non possiamo continuare ad andare avanti con comportamenti diversi da quelli degli altri Paesi della Comunità: i tempi dell'autarchia sono finiti, come dimostra anche la crisi dell'auto.

L'ex ministro dell'Industria, convinto che per il risanamento e il rilancio delle aziende a partecipazione statale non bastino più provvedimenti tampone, ritocchi, ha indicato una soluzione «rivoluzionaria». In sostanza: la proprietà delle imprese pubbliche passi a coloro che sono interessati al successo delle stesse imprese e sia diretto l'impegno di tutti quanti vi lavorano. Sono fattori che potrebbero portare i lavoratori alla conquista della maggioranza nei consigli di amministrazione.

Una soluzione utopistica questa proposta di «co-qualcosa» come l'ha battezzata l'ex ministro? Prodi ha risposto: «L'utopia diventa un obbligo quando lo strumento del riformismo non può più essere lo scalpello ma l'accetta».

La relazione del professore bolognese d'Economia Politica Industriale, ha subito suscitato clamore. Il sindacalista Merli Prandini, segretario confederale della Cisl, a questo punto ha ribadito la validità dell'istituzione del Fondo dello 0,50 proposto da Carniti, un'idea in parte simile a quella di Prodi.

«I fondi dei lavoratori, oltre che finire nelle imprese autogestite, in testa alla nostra scala di priorità, potrebbero toccare anche alle imprese a partecipazione pubblica», ha azzardato Merli Prandini. «Personalmente sono favorevole alla partecipazione del sindacato nella gestione — ha commentato l'esponente confederale — d'altra parte, di fatto la nostra è già una società cogestionale anche se nessuno ha il coraggio di dirlo».

Infatti, pare che siano circa 20 mila i sindacalisti già presenti in consigli di amministrazione di enti italiani.

Critico Eugenio Peggio, economista del pci. Riferendosi alla proposta di Prodi, ha risposto: «Non si può farne soltanto una questione di quattrini, anche se certe cose, come i premi di produzione in relazione ai risultati dell'azienda si possono ridiscutere, come gli stipendi dei dirigenti. Più che altro occorrono maggiore responsabilità e maggiore informazione. Comunque, non vorrei che si tendesse a fare prevalere una logica ancora più corporativa di quella che già abbiamo».

Anche Sabino Cassese, profondo conoscitore dell'amministrazione pubblica e autore di una relazione che qui ha riscosso l'apprezzamento di tutti, è stato cauto sulla soluzione indicata da Prodi per la crisi delle partecipazioni statali. Cassese ha rilevato che con il sistema proposto dall'ex ministro si risolverebbe il problema della proprietà delle imprese, non quello della gestione.

Siro Lombardini, professore di Economia Politica a Torino e già ministro proprio delle Partecipazioni Statali, nonché presidente di questo Convegno, ha detto che prima di pronunciarsi sulla «co-qualcosa» di Prodi, vuole sapere da Prodi che cosa c'è dietro il «co».

Stamattina, nello splendido salone dell'Almo Collegio Borromeo che ospita il dibattito, tiene la sua relazione Beppe Gatti.

Rodolfo Bosio

Quanto costerà sciare in Val d'Aosta

AOSTA — *L'ufficio informazioni dell'assessorato regionale al Turismo ha reso note le tariffe per gli sport d'inverno praticate dalle società che gestiscono gli impianti di risalita. Ovunque si registra una lievitazione dei prezzi, rispetto all'anno scorso, tra il 10 ed il 20%.*

A Champoluc (1 funivia, 2 seggiovie, 5 sciovie) il biglietto giornaliero di libero transito costa 9 mila lire nei feriali ed 11 mila nei festivi, il settimanale 22 mila e lo stagionale 210 mila (160 mila per famiglie di almeno tre persone). Ad Ayas (4 sciovie) giornaliero feriale 6 mila lire e 8500 il festivo, settimanale 32 mila, stagionale 120 mila e stagionale famiglia centomila.

A Cervinia (6 funivie, 4 seggiovie, 13 sciovie) giornaliero in bassa stagione 14 mila lire e 15 mila in alta stagione, settimanale 76 mila, stagionale 280 mila e per famiglie 250 mila. A Chamois (1 funivia, 1 seggiovia e 5 sciovie) giornaliero feriale seimila lire, festivo 10.500, settimanale con funivia 41 mila e 37 mila senza funivia, stagionale 140 mila, stagionale famiglie 115 mila il secondo componente e 105 mila gli altri. A Champorcher (1 bidonvia e 2 sciovie) giornaliero feriale settemila lire e novemila il festivo, settimanale 37 mila; stagionale 170 mila e stagionale famiglie con almeno tre persone 130 mila.

A Cogne (1 funivia e tre sciovie) giornaliero seimila lire in bassa stagione ed 8500 lire in alta stagione, settimanale 39 e 51 mila lire, stagionale 130 mila e stagionale famiglie 110 mila. A Courmayeur (4 funivie, 2 cabinovie, 5 seggiovie, 13 sciovie) giornaliero 13.500 lire, settimanale 78 mila, stagionale 280 mila lire. A Gressoney La Trinité (1 cabinovia, 3 seggiovie, 5 sciovie) giornaliero feriale 9 mila lire, festivo 11 mila, settimanale 45 mila in bassa stagione e 55 mila in alta stagione, stagionale 210 mila e stagionale famiglie con almeno tre persone 160 mila. A Gressoney Saint-Jean (1 seggiovia, 2 sciovie) giornaliero feriale 7 mila lire e novemila il festivo.

A La Magdeleine (2 sciovie) giornaliero feriale 4500 lire e 5500 il festivo, settimanale 29 mila e stagionale 80 mila. A La Thuile (1 funivia, 1 seggiovia, 7 sciovie) giornaliero 11 mila, settimanale 49 mila, stagionale 220 mila e stagionale famiglie 198 mila.

A Pila (1 funivia, 1 seggiovia, 9 sciovie) giornaliero 11 mila lire, settimanale 60 mila, stagionale 230 mila e stagionale famiglie 210 mila il secondo componente e 190 mila gli altri.

A Torgnon (1 seggiovia e 3 sciovie) giornaliero feriale 6 mila lire e novemila il festivo, settimanale 42 mila, stagionale 160 mila e stagionale famiglie 140 mila. Al Col de Joux (3 sciovie) giornaliero feriale 5500 lire, festivo 7 mila, sette giorni feriali non consecutivi 28 mila, stagionale 85 mila.

g. m.

Mondovì: 39 industrie aprirebbero fabbriche se ci fossero strade

MONDOVI' — L'autostrada Torino-Savona torna ad essere argomento di dibattito nel Monregalese. Non per i catastrofici incidenti o per i bizzarri tentativi di evitarli, ma per il ruolo primario di collegamento tra Piemonte e Liguria che l'autostrada riveste.

L'industria nel Monregalese è in crisi. Migliaia di posti di lavoro dell'indotto auto sono in forse. Gli altri settori industriali privilegiati — ceramica e tessile — sono in crisi ormai da un quinquennio. Il rilancio dell'economia locale viene strettamente connesso con il miglioramento delle vie di comunicazione Sud Piemonte-Liguria in genere e con i porti di Savona e Vado in particolare.

L'argomento viene ora attentamente approfondito da tecnici e politici in un quaderno messo a disposizione degli operatori economici della zona, edito dal Comitato Comprensoriale di Mondovì. La tesi che viene proposta è questa: gli imprenditori industriali avrebbero tutte le convenienze a privilegiare il Monregalese per la costruzione di nuove fabbriche se le vie di comunicazione con la Liguria fossero soddisfacenti. Ed invece ci si trova di fronte ad una autostrada pericolosissima, con divieti di sorpasso per oltre 30 chilometri, e alla statale 28, pericolosa, impervia, strettissima con difficili passaggi in centri abitati come Priero e Montezemolo.

L'alternativa del trasporto ferroviario non è allettante. Un unico binario rende lunghi, costosi e difficili i trasporti. Di qui la richiesta di urgenti interventi regionali e statali per aprire «nuove e concrete prospettive di sviluppo del Monregalese con il miglioramento delle vie di comunicazione con i porti liguri». La necessità del raddoppio della autostrada Torino-Savona e del miglioramento della SS 28 si fa tanto più urgente con l'entrata in funzione dell'area attrezzata per l'industria e del metanodotto. Sono già 39 le direzioni di industrie che hanno richiesto di poter costruire nuovi stabilimenti nel Monregalese. Ma molte di queste domande sono legate al miglioramento delle vie di comunicazione.

Gianni Martini

108° di fondazione

Alessandria: alpini domani in raduno

ALESSANDRIA — *(e. c.)* Gli alpini di Alessandria (35 gruppi con sedi nei principali Comuni della provincia) sono convocati per domattina in assemblea straordinaria in occasione del 108° anniversario di fondazione delle truppe alpine.

Durante la messa saranno ricordati 33 dispersi in Russia della Divisione Cuneense, ai parenti dei quali verrà consegnata la croce di guerra al merito. Al termine gli alpini discuteranno del lavoro svolto in Friuli, dopo il terremoto e sull'Appennino ligure-piemontese a costruire strade.

Per i divieti definiti «illegali» dall'Acma

Caccia: da lunedì l'istruttoria contro 36 sindaci dell'Oltrepò

VOGHERA — La prossima settimana il procuratore della Repubblica di Voghera, Sini De Burgis, inizierà gli interrogatori dei sindaci dell'Oltrepò pavese indiziati del reato di abuso di potere in atti d'ufficio, per aver vietato la caccia alla selvaggina migratoria dal 18 agosto al 20 settembre.

Nei giorni scorsi il magistrato aveva loro inviato una comunicazione giudiziaria invitandoli a nominarsi un difensore. Naturalmente l'avviso di reato non significa che sia stata provata la loro colpevolezza.

Sono 36 i sindaci che hanno ricevuto l'avviso di reato, tra cui quello di Voghera, Italo Betto. La comunicazione giudiziaria è stata emessa anche nei confronti dei vicesindaci di San Damiano al Colle e Cornale, che erano stati delegati dal sindaco a firmare le ordinanze di divieto.

I sindaci ed i due assessori sono stati messi sotto inchiesta su denuncia dell'Acma, l'associazione cacciatori migratori acquatici che ha sede a Milano, la quale aveva contestato i provvedimenti affermando che i sindaci non avevano autorità per deliberare in materia venatoria, essendo questa regolata dalle leggi dello Stato e della Regione. Avevano anche definito inesistenti le preoccupazioni dei sindaci per l'attività turistica, affermando che in molti dei Comuni in cui la caccia era stata vietata il turismo è praticamente inesistente. L'Acma aveva denunciato i sindaci dell'Oltrepò, quelli della Lomellina e del Pavese.

Si conosce per ora solo la decisione della procura di Voghera, che inquisisce i sindaci dell'Oltrepò. I magistrati di Vigevano e Pavia non si sono ancora pronunciati.

Ernesto Gazzaniga

Ogni sabato con LA STAMPA

Presentata da un consigliere comunale

Fossano: una denuncia per le stalle infette

FOSSANO — E' finita in magistratura la questione del risanamento delle stalle infette da tubercolosi bovina. Il problema, non nuovo, è stato risollevato dal consigliere comunale socialista Beppe Maiolino, che, con un'interpellanza, faceva propria la preoccupazione del veterinario condotto Felice Guarda secondo cui la più volte interrotta opera di risanamento rappresenta «un danno per la zootecnia e per la salute pubblica». Il consigliere inoltre chiedeva che venissero individuati i responsabili della mancata attuazione della legge n. 14 del '76 che rende appunto obbligatorio il risanamento attraverso un costante controllo.

Annualmente, in base a questa legge, i veterinari avrebbero dovuto effettuare la prova tubercolina nelle aziende zootecniche, per l'individuazione ed il conseguente abbattimento dei capi infetti. Nonostante questa legge i dati dimostrerebbero che nella zona di Fossano, su 900 aziende zootecniche, soltanto 600 avrebbero fatto il risanamento; di queste, inoltre, alcune non avrebbero ripetuto il controllo.

«Questa situazione — dice il consigliere Maiolino — comporta un grave rischio per la salute non solo dei fossanesi, ma nazionale in quanto dalla nostra zona si esporta in tutta Italia».

La questione verrà esaminata dal pretore a cui il consigliere Maiolino ha portato copia della sua interpellanza.

t. a.

■ **ALESSANDRIA: Sei mesi di reclusione** e altrettanti di sospensione della patente sono stati inflitti dal tribunale a Maurizio Savoia, 25 anni, Alessandria, via del Coniglio, imputato di omicidio colposo. Il 10 luglio dello scorso anno il giovane, alla guida di una «Ford», giunto alla periferia di Valenza investì e uccise il pensionato Ernesto Bosso, 72 anni, Valenza, via De Ambrogi.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +12 - Ieri max +15 min +10

SITUAZIONE: un'area di basse pressioni estende la sua influenza alle nostre regioni. Sull'Italia affluisce aria fredda e instabile. TEMPO PREVISTO: su tutte le regioni molto nuvoloso con temporali. Nevicate sopra i 1500 metri. TEMPERATURA: in diminuzione al nord, al centro e sulla Sardegna; senza variazioni sulle altre regioni.

In Italia			Aosta	+ 6	+12	all'estero			Londra	+ 7	+10
Bolzano	+ 5	+12	Alessa.	+ 8	+18	Atene	+19	+28	Madrid	+ 7	+13
Verona	+17	+19	Asti	+ 7	+17	Bangkok	+26	+27	Montreal	— 2	+12
Milano	+12	+18	Cuneo	+ 6	+13	Belgrado	+14	+27	Mosca	+ 2	+11
Firenze	+16	+22	Novara	+ 9	+16	Berlino	+ 9	+16	New York	+10	+24
Bologna	+16	+21	Vercelli	+11	+15	Bruxelles	+ 4	+11	Parigi	non perv.	
Roma	+19	+23	Biella	+11	+13	B. Aires	+14	+21	Stoccolma	+ 3	+ 5
Napoli	+12	+24	Genova	+14	+18	Il Cairo	+20	+33	Sydney	+13	+23
Reggio C.	+20	+30	Imperia	+15	+21	Ginevra	+12	+14	Tokyo	+15	+19
Palermo	+22	+27	Savona	+15	+19	Lisbona	+10	+17	Vienna	+ 4	+13

La nuova, più spettacolare e minacciosa eruzione del St.Helen

Un fungo di 15 mila metri

VANCOUVER — Due violente eruzioni hanno segnalato il ritorno di energia attiva del vulcano St. Helen, dopo l'apocalittica esplosione del 18 maggio scorso. Nel corso dell'altra notte una nera nube di ceneri e vapori vulcanici si è levata per circa 12 chilometri nel cielo, ricadendo sulla regione circostante: all'alba molti villaggi e centri abitati della zona (nello Stato di Washington, negli Stati Uniti) si sono trovati coperti da uno strato di finissima polvere nerastra.

Ancora più violenta è la seconda esplosione, che si è verificata meno di 12 ore dopo: alle 17,28 italiane una nuova, gigantesca nuvola sovrastava il vulcano, formando un fungo che si è levato fino a 15.000 metri di altezza, oscurando il cielo.

Entrambe le esplosioni sono state precedute da scosse sismiche premonitrici. Non si lamentano danni alle persone, questa volta (la disastrosa eruzione del 18 maggio provocò 34 morti accertati, e 28 dispersi che vengono ormai dati per morti).

La seconda delle due esplosioni è stata accompagnata anche dalla eruzione di materiale solido.